



TRONDHEIM KOMMUNE

Musikk- og kulturskolen - TKMK

Demonstrasjonskulturskole 2006 - 2008



Nøkkeltall

4300 elevplasser

Eksterne prosjekt

Gjennom ordningen med salg av tjenester når vi anslagsvis like mange ikke registrerte elever.

Interne prosjekt

- **Kulturkarusell 320 barnehagebarn**
- **Den kulturelle spaserstokken 17 seniorer**
- **DKS-prosjekt**



Støtteapparat

**136 lærere (61,5
årsverk)**

**Salg av tjenester:
ca18 årsverk (ca 70
lærere)**

Rektor

Fem avdelingsledere

Fire merkantile

To tilsynslærere

Fire bydelskoordinatorer

En DKS-medarbeider



Grunnverdier og ideologi

- Kvalitet
- Deltakelse
- Tilhørighet
- Engasjement
- Opplevelse
- Mestring



Best mulig

Rimeligst mulig

Flest mulig

Våre tilbud



Teater
Teater/ Dans
Musikkteater
Visuelle kunstfag

Kammermusikk

Lørdagsskolen

Saksofon
Althorn
Obo
Fløyte
Baryton
Trompet
Blokkfløyte
Trombone
Klarinett
Valthorn
Fagott
Tuba

Kirkeorgel
Musikkteknologi
Keyboard
Piano
El.orgel
Harpe

Skapende skriving
Mini-cello
Mini-fiolin
Fiolin
Cello
Kontrabass
Musikkbarnehage
Bratsj

Bandoneon
Trekkspill
Akkordeon
Djembe
Slagverk
Sirkus
Sang
Sekkepipe
Akustisk gitar
El.gitar
El.bass
Band
Låtskriving
Breakdance

Fra minifiolinist ...

Samspill i skoleorkester

- Aspirantorkester
- Hovedorkester
- Kammerorkester

- Kammermusikk
- Lørdagsskole



Til TrondheimSolist...

Lørdagsskolen



- Talentutvikling
- Opptaksprøve
- Midt-Norge



- Individuell undervisning
- [Ensembler](#)
- Klasseundervisning
- [Lørdagskonsert](#)
- [Prosjekter](#)

Samarbeid skoleverket

- Partnerskap med NTNU/PLU fra 2007
- Brundalen-modellen
- Byåsen skole
- Blussuvold
- Skolebygg
- Den kulturelle skolesekken
- Kreativt oppvekstmiljø
- Kulturkarusell

- Undervisning på 38 skoler
- Kombinerte lærerstillinger - salg av tjenester
- DKS – KOM. 21 skoler



Stortingsmelding 39 (2002/2003)



- "Arbeidet med den kulturelle skolesekken på lokalt plan skal gjennomføres i samarbeid mellom grunnskolen, musikk- og kulturskolen og kulturlivet ellers"
- "Musikk- og kulturskolen vil kunne ha en sentral rolle for grunnskolen både i kraft av sin kompetanse som koordinator for ulike kunst og kulturarbeidere og kunstinstitusjoner som grunnskolene i kommunen kan ønske å bruke." (s. 40)

Fra Kroningsjubileet



DKS i barneskolen

4-4-2

- 10 barneskoler
- Kulturskolelærere går inn i skolens virksomhet som ressurspersoner
- 4 lærere 4 timer – 2 dager
- Tverrfaglig arbeid (Sirkus, teater, Visuelle kunstfag, Musikk)

DKS i ungdomsskolen

- 2007/08: Åsheim, Hoeggen, Charlottenlund**
- Faglig Samarbeidsprosjekt mellom TKMK og tre ungdomsskoler**
- bistand fra TKMT innen bla. Sirkus, dans, teater, perkusjon og låtskriving**
- 5 forestillinger i OH – lille sal, 1700 publikummere**
- Nye ungdomsskoler i 2008/09**

Kreativt OppvekstMiljø (KOM) 2008 - 2010

Nasjonalt prosjekt i regi av Norsk kulturskoleråd

- TKMK deltar sammen med 8 grunnskoler og 1 barnehage**
- TKMK forvalter prosjektmidler for å prøve ut en storbymodell**
- Faste lærere er knyttet til den enkelte skole og barnehage**

Faglig bistand fra TKMK til den enkelte skole/barnehage etter ønske/behov

TKMK ønsker å være:

- Et ressurscenter innen alle kunstneriske uttryksformer
- En sentral nettverksbygger
- En dyktig prosjektleder
- En inspirator som sørger for kompetanseheving i de ulike skolemiljøene



Videre arbeid

- DKS-prosjekt i barne- og ungdomsskolene videreføres
- Sørge for at alle skoler i Trondheim kan få den hjelp de ønsker
- KOM – 2008/2010
- TKMK-undervisning i (grunn) skoletida



Strategiplan for kunst og kultur i opplæringen

Bidra til å realisere bl.a:

- Soria Moria-erklæringen
- St. meld. Nr 39 "Ei blot til lyst – Om kunst og kultur i tilknytning til grunnskolen"
- Kunnskapsløftet

Planen favner

- barnehage
- grunnskole
- kulturskole
- videregående opplæring

Tiltak

- Videreutvikle kulturskolen som lokalt ressurscenter for barnehage, grunnskole og videregående opplæring
- Demonstrasjonskulturskoler
- Veiledning for kommunene



Samarbeid Kulturlivet



- Kor, korps og orkestre
- Trondheim symfoniorkester
- Trøndelag Teater
- Ringve museum
- Sverresborg folkemuseum
- NTNU – Institutt for musikk
- Nidardomens guttekor og jentekor
- UKM
- Olavsfestdagene
- Trondheim Kammermusikkfestival
- Latinfestivalen
- Musikk fest (Musikkens dag)

Opptredener

- Konserter
- Forestillinger
- Utstillinger

300 opptredener i året

Noen eksempler

- Månedens bilde
- Fast kunstnerisk innslag på Bystyremøtene
- "Slik begynner det..."
- Fredagsskonsert
- Lørdagsmatine
- Lørdagskonsert
- Søndagskonsert St. Olavs hospital
- Den kulturelle skolesekken
- Den kulturelle spaserstokken
- Unge talenter - Gamle tangenter (en liten bea)
- Møter / konferanser
- Rikskonsertene/ DKS
- Mye mer...

Internasjonal deltakelse

Umoja



Afrika



Darmstadt



Bosnia

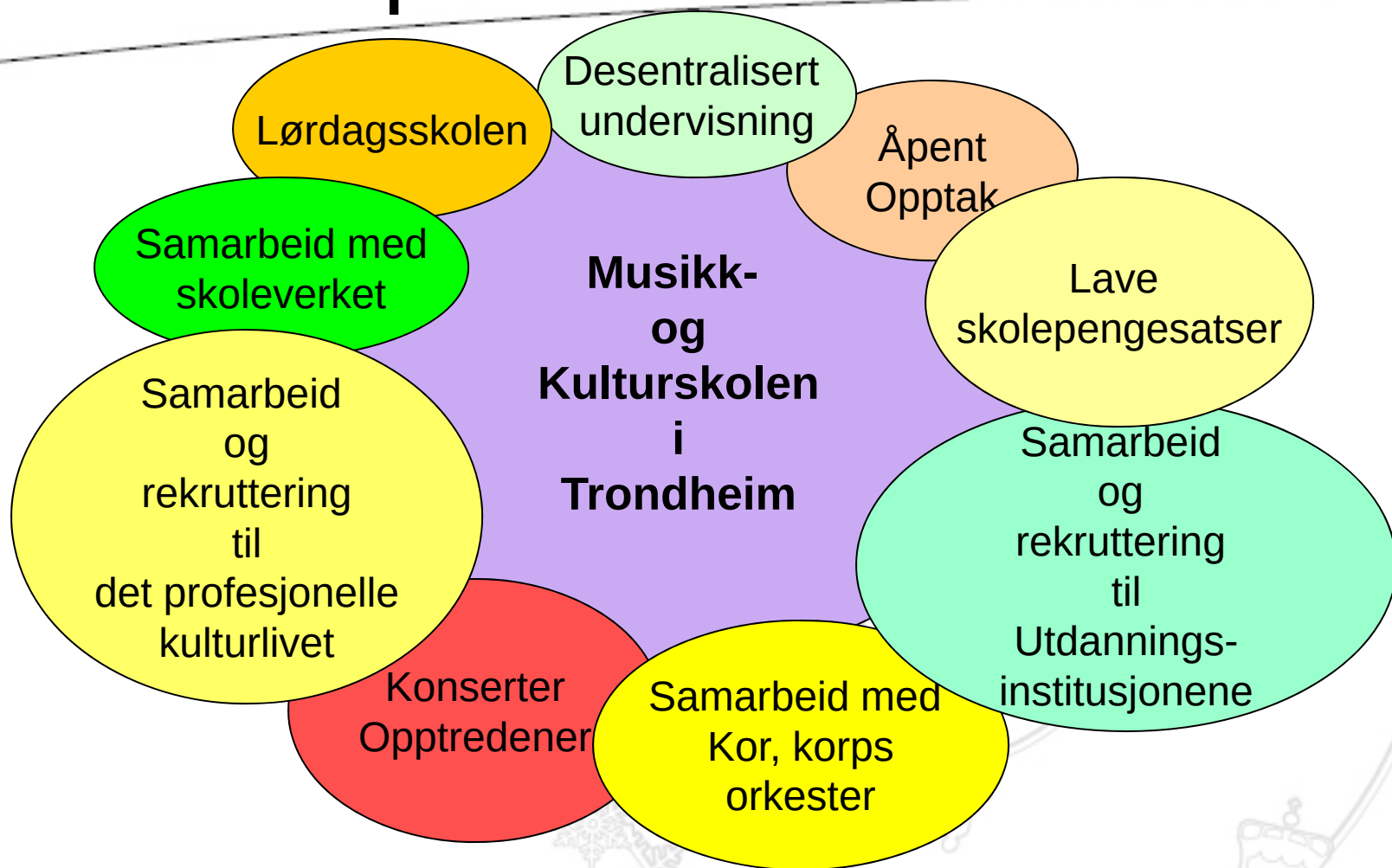
Petach Tiqva - Ramallah







Kulturelt kompetansesenter



Planstruktur



Vektlagte områder som demonstrasjonsskole

Elever, lærere og ledelse ved Tkmk har lange tradisjoner med å ta imot besøk fra inn- og utland. Gjester får innsyn i skolens opplæringsfilosofi. Spesielt ønsker vi å bidra til kompetansedeling innen følgende områder:

- Modell for strykeopplæring i et helhetlig perspektiv
"Fra Minifiolinist til TrondheimSolist"
- Lørdagsskolen
- Internasjonalt arbeid
- Den kulturelle skolesekken
- Modeller for samarbeid med skoleverket og musikk- og kulturlivet

PRISLISTE

- 1997 Adresseavisens hederspris**
- 1999-2000 Årets musikk- og kulturskolekommune**
- 2000 Trondhjems Bys Vels pris**
- 2005 Kammermusikkprisen**
- 2006-2008 Demonstrasjonskulturskole**

Teater

Prosjekter

- Mozart Requiem
- Manchester – Isle of Man
- Godt Musikkår
- Darmstadt – Akademie für Tonkunst
- Oslo kammermusikkfestival
- UMM, UKM, UM

[Tilbake](#)



Trondheim kommunale musikk- og kulturskole
Nasjonal demonstrasjonskulturskole 2006 – 2008

LØRDAGSKONSERT nr 600

Lørdag 3. februar kl 13 00
Lille sal, Olavskvartalet

Program

Johan Chr. Schultze
(1773-1827)

Sonate for to fløyter
3. Adagio, 4. Presto
Marie Jacobsen Lauvås og
Kari Eline Strandjord, fløyte

Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)

Konsert-rondo for horn og klaver, KV 371
Niklas Sebastian Grenvik, horn
Jeremy Maine, piano

Edvard Grieg
(1843-1907)

Jeg elsker deg
Peter Astrup Sundt, piano

Francisco Canaro

Canaro en Paris
Andreas Rokseth, bandoneon

Antonin Dvorák
(1841-1904)

Romance op. 11 for fiolin og piano
Lars Magnus Steinum, fiolin
Harald Steinum, piano

Billie Holiday &
Arthur Herzog

God Bless the Child
Lørdagsskolens vokalsemble

Charlie Parker
(1920-1955)

Billies Bounce
Erlend Albertsen, kontrabass
Oscar Garvin, slagverk

Jazzensemble

Sonus in obscuri
Lørdagsskolens Jazzensemble

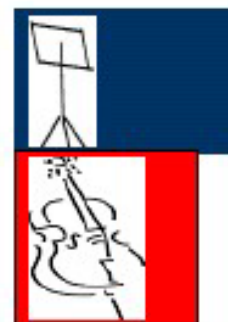
Franz Liszt
(1811-1886)

Trøst
Ingrid Marie Husby, piano

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Introduction et Rondo Capriccioso, op 28
Ann Hou Søster, fiolin
Eke Bø, klaver

Konsertvert: Hanna Sofie Blinzen og Lars Magnus Steinum



Tilbake