

ÅRSMØTER - PROTOKOLL

Sted: Alta, Scandic hotell
Torsdag 21.mars 2019

kl.14.00 - 15.30 Møterom SIERRA
Norsk kulturskoleråd – Finnmark

Kl 14.00 – 15.30 Møterom SAUTSO
Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard

Kl 16.00 – 19.00 Møterom SAUTSO
Norsk kulturskoleråd Troms og Finnmark og Svalbard



Foto: Sigrid Katrine Thomassen, Kvænangen
(Nominert Drømmestipendet 2019)



NORSK KULTURSKOLERÅD

Til delegater og observatører

Vedlagt følger dokumentene til årsmøtene i Norsk kulturskoleråd-Finnmark og Norsk kulturskoleråd - Troms og Svalbard

Årsmøtedokumentene og vedleggsdokumentene tas med på årsmøtet av delegater og observatører digitalt eller i papirform. Vi ber om at dokumentene lastes ned på forhånd.

Frammøte for delegater og observatører: Alta torsdag 21. mars kl. 14.00 (lunsj kl. 13.00 – 14.00)
Fullmaktsbrev for delegatene fra hver kommune underskrevet av kommunal ledelse legges frem på årsmøtet.

Vel møtt!

Med vennlig hilsen for Norsk kulturskoleråd – Finnmark, Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard

Styreledere:

Sissel Anette Myhre, Cato Simonsen

Rådgivere:

Ann-Synnøve Bendixen, Ulla Hansen

Innledning

Norsk kulturskoleråd er inne i en prosess med tilpasning til den nye kommune- og fylkesreformen i Norge. Dette innebærer at flere fylker og regioner i forbindelse med årsmøtene 2019 er i en sammenslåingsprosess.

I 2017 hadde kulturskolerådet en sammenslutnings prosess hvor fylkesavdelinger/ regionavdelinger opphørte som selvstendige juridiske enheter.

Enkelte saker på årsmøtene 2019 i fylker og regioner, vil avvike noe fra gjeldende vedtekter 2016, grunnet vedtak på Landsmøtet / Landstinget 2016 og sammenslåingsprosess i 2017 til en organisasjon og får innvirkning på sak 3 og sak 6:

Sak 3 – Revidert regnskap for siste toårsperiode.

Årsmøtene i 2019 skal behandle revidert regnskap for 2017 og 2018.

- Revidert regnskap 2017 for Norsk kulturskoleråd er fremlagt og godkjent av Landsstyret 2018.
- Regnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd revideres våren 2019, signeres av Sentralstyret i juni og forelegges Landsstyret i juni 2019 for vedtak.
Vedlagt årsmøtedokumentene følger foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd - Finnmark og Norsk kulturskoleråd – Troms og Svalbard

Sak 6 – Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen vedtatt av Landsstyret.

I tråd med vedtektene vedtok Landsstyret 2018 virksomhetsmålene for 2018-2019. Høsten 2018 har det vært en prosess etter vedtaket i Landsstyret, der ansatte og valgte har bidratt til de tiltakene for 2019, som ble vedtatt av Sentralstyret i desember.

Fylker og regioner skal vedta en regional operasjonalisering av tiltakene i Sak 6 ut i fra regionale prioriteringer.

Landstingets delegater oktober 2020 behandler sak om revidering av vedtektene.

Innholdsfortegnelse

Innhold

Til delegater og observatører.....	2
Innledning til årsmøtedokumenter 2019.....	3
Innholdsfortegnelse.....	4
Lenker til dokument relater til årsmøtene 2018.....	5
Saker til behandling.....	6
Sak 1 Konstituering.....	7
Forretningsorden.....	9
Sak 2 Styrets beretning for siste periode.....	10
Sak 3 Revidert regnskap for siste periode.....	16
Sak 4 Saker som legges fram av styret.....	18
Delegater og observatørskjema.....	19
Sak 1 Konstituering.....	20
Sak 4 Saker som legges fram av styrene.....	21
Sak 5 Innkomne saker.....	21
Sak 6 Virksomhetsplanen som bygger på virksomhetsplanen some er vedtatt av Landsstyret..	22
Sak 7 Medlemskap I andre organisasjoner.....	31
Sak 8 Tilleggskontigent.....	31
Sak 9 Budsjett for perioden.....	32
Sak 10 Årsmøtet velger for kommende periode.....	34
Presentasjon av kandidater til styret I Ny fylkes-/regionsavdeling.....	36

Lenker til dokument relatert til årsmøtene 2019

- [Her finner du innkalling til årsmøtene](#)
- [Strategi 2020 Norsk kulturskoleråd](#)
- [Rammeplan for kulturskolen - «*Mangfold og fordypning*»](#)
- [Skaar-utvalgets rapport - «*Ny tid – nye oppgaver*»](#)
- [Landstinget 2016 – dokumentoversikt med lenker](#)
- [Landsstyret 2018 – dokumentoversikt med lenker](#)
- [Vedtekter Norsk kulturskoleråd vedtatt på Landstinget 2016](#)

Saker til behandling

Sak 1 Konstituering

- 1.1 Godkjenning av fullmaktene (se delegat og observatørliste side 19)
- 1.2 Valg av representanter til tellekorps
- 1.3 Valg av to møtedirigenter
- 1.4 Valg av to referenter
- 1.5 Godkjenning av innkalling
- 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
- 1.7 Godkjenning av dagsorden
- 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite
- 1.9 Valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Styrets beretning for siste periode

Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

Sak 4 Saker som legges fram av styret

Årsmøte i Norsk kulturskoleråd – Finnmark heves

Sak 1 Konstituering (se delegat og observatørliste side 19)

Sak 4 Saker som legges fram av styret

Sak 5 Innkomne saker

Sak 6 Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen som er vedtatt av landsstyret

Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner

Sak 8 Tilleggskontingent

Sak 9 Budsjett for perioden

Sak 10 Årsmøtet velger for kommende periode:

Sak 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret

Sak 10.1.1 Leder

Sak 10.1.2 Nestleder

Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer

Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem

Fylkes-/regionstyret består av fra tre til sju medlemmer.

Sak 10.2 Medlemmer i valgkomiteen fylke-/regioner

Sak 10.2.1 Leder

Sak 10.2.2 To medlemmer

Sak 10.2.3 Ett varamedlem

Sak 10.3 Delegater til landstinget

Sak 10.3.1 Inntil fem delegater til landstinget fra hvert fylke. I fylker der

kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

Sak 1 Konstituering

FINNMARK
21.mars 2019 14.00-15.30
Saksordfører sak 1.1 - 1.3 Sissel Anette Myre
Fra sak 1.4 møtedirigenter
<p>1.1 Godkjenning av fullmaktene</p> <p>Norsk kulturskoleråd - Finnmark sine medlemskommuner har meldt sine delegater til årsmøtet 2019.</p> <p><u>Vedtak:</u> Årsmøtet består av i alt ...13... delegater med godkjente fullmakter.</p>
<p>1.2 Valg av representanter til tellekorps</p> <p><u>Vedtak:</u> Tom L. Antonsen – Hammerfest May Bente Eriksen - Båtsfjord</p>
<p>1.3 Valg av to møtedirigenter</p> <p><u>Vedtak:</u> Bjørn Roald Mikkelsen - Alta</p>
<p>1.4 Valg av to referenter</p> <p><u>Vedtak:</u> Ann-Synnøve Bendixen</p>
<p>1.5 Godkjenning av innkalling Her finner du innkalling til årsmøtene</p> <p><u>Vedtak:</u> Årsmøtet godkjenner innkalling og sakliste</p>

1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet**Vedtak:**

Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden

1.7 Godkjenning av dagsorden**Vedtak:**

Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden

1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite**Vedtak:**

May Bente Eriksen

Per Inge Jensen

1.9 Valg av to protokollunderskrivere**Vedtak:**

Siw Jensen - Loppa

Erik Slagtern – Sør-Varanger

Sak 1.6 Forretningsorden

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke årsmøtet fatter vedtak om annet
 Alle deltakere på årsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §3.5.3 har kun valgte delegater til årsmøtet stemmerett.
 Det er kun valgte delegater som har forslagsrett.
 Man tegner seg til talemøtet ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.
2. Dirigenten kan med årsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg.
 Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg.
 Replikk skal avvikles før man går videre på talerlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.
 Forslag som ikke har sammenheng med de på sakslisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen.
 Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke årsmøtet vedtar noe annet. Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter.
 Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt. 6 Forretningsorden.
6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgongang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.
7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort.
 Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten. Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.
8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

Revidert i styremøte 2014-06, sept. 2014

Sak 2 Styrets beretning for siste periode

Saksordfører politisk: Sissel Anette Myhre

Ansvar administrasjon: Ann-Synnøve Bendixen

Styrets beretning for 2017-2018

Årsmøtet 2017 valgte dette styret:

Leder: Sissel Anette Myhre, Vadsø

Nestleder: Bjørn Roald Mikkelsen, Alta

Medlemmer:

Trine Fjeldstad, Hammerfest

Frode Sollie, Hammerfest

Elisabeth Erke, Tana

Vara:

Irene Persen, Porsanger

Per Inge Jensen

Erke og Sollie trakk seg mot slutten av 2017 og Persen og Jensen rykket opp til faste medlemmer i januar 2018.

Styret har hatt et arbeidsutvalg (AU) bestående av leder og nestleder, som har hatt faste formøter til styremøter med rådgiver, samt ved behov.

Medlemskommuner:

Alta, Berlevåg, Båtsfjord, Gamvik, Hammerfest, Hasvik, Karasjok, Kvalsund, Lebesby, Loppa, Måsøy, Nesseby, Nordkapp, Porsanger, Sør-Varanger, Tana, Vadsø og Vardø.

Kommentar: Finnmark fylke har fått et nytt medlem i perioden, og det er kun en kommune i fylket som ikke er med i kulturskolerefellesskapet.

Rådgiver:

Ann-Synnøve Bendixen har vært tilsatt som 40% rådgiver i perioden 2017 og frem til 08.2018. Fra august 2018 og til nå har hun vært rådgiver med regionalt ansvar i 20%.

20% av hennes stilling er øremerket Finnmark og denne ressursen har blitt brukt til å være sekretær for styret, Drømmestipendet, oppfølging av kommunene, kommunebesøk, UMM samt forefallende arbeid etter instruks fra styret.

Resten av rådgiverstillingen har blitt brukt til utviklingsarbeid for og med medlemskommuner i eget fylke, veiledningskommuner nasjonalt og nasjonale prosjekter.

Bendixens arbeidssted er i Alta, men hun har utstrakt reisevirksomhet, særlig til Trondheim. Hun lønnes sentralt, jf den nye strukturen etter sist årsmøte.

Møter:

2017 (mars->): 4 (Skype)

2018: 7 (1 på EasyMeeting, 5 på telefon og 1 fysisk møte)

Det har vært en utfordring at oppmøte til styremøter har vært ustabil. I perioden har styreleder vært syk over lengre tid, og Nestleder har vært fungerende leder i denne perioden. Da to av medlemmene trakk seg (Erke gikk over i annen jobb og Sollie flyttet ut av fylket), rykket varaene opp på fast plass. Det ble ikke valgt ny vara. Styret har derfor vært veldig sårbart, men fra og med januar 2018 har styret vært fulltallig på alle møter.

Rådgiver har vært til stede på alle styremøter.

Kulturskoledagene 2017 – ble endret til “Lederdager” i 2017 og arrangert i Vadsø og i Porsanger. Kulturskoledagene ble i 2018 avholdt i Tromsø i samarbeid med Kulturskolerådet i Troms og Svalbard.

Ledersamling 2017: Alta 9-10.mars i forbindelse med Årsmøtet.

Ledersamlinger 2018: Karasjok 12.april og Vadsø 11. oktober.

Sentralledd tilstede på årsmøtet 2017 og lederdagene i 2017 i Vadsø og Porsanger.

Myhre har i kraft av å være fylkesleder også vært landsstyreprerentant for Finnmark. Hun har deltatt på lederdager og møter i forbindelse med denne rollen.

På Landsstyret/Landstinget på Hell 2017 deltok: Sissel Myhre og Bjørn Roald Mikkelsen.

Økonomi: Finnmark mottar kroner 169.207.- i tilskudd fra Norsk kulturskoleråd. Vi har ikke, som blant annet Troms har, egen tilleggskontigent for medlemskommuner. Etter vedtak i Landsstyret, jf arbeidet med å gjøre oss til én organisasjon, er vi pålagt å ha møtehonorer på kr 500.- pr. møte, i tillegg til lederhonoraret på 7000 kr/år.

Styrets arbeid:

Styrets medlemmer har fått ansvar for et knippe kommuner for å bedre kunne følge opp kommunenes behov og være i forkant av eventuelle situasjoner. Vi har kalt denne ordningen for “Fadderordning”.

Alle møtereferater legges ut på kulturskoleradet.no og vi har også en Facebook-side.

Kommunebesøk 2018 : rådgiver og assisterende direktør Merete Wilhelmsen var i Båtsfjord, Berlevåg og Lebesby.

Veiledningskommuner i Finnmark 2016- 2018: Alta og Sør-Varanger.

Veiledningskommuner i Finnmark i 2019 -2020: Hammerfest og Porsanger. Lebesby og Gamvik kom med i veiledning portefølje, men av private årsaker søkte de om å få dette flyttet til neste veilederperiode. Hammerfest fikk da deres plass i portefølje 2.

Styrets saker:

- Rammeplanarbeid har stått i fokus og lagt føringer for arbeidet i perioden.
- Ledersamlinger og kulturskoledager.
- Fylkessammenslåing
- Landsmøte/Landstinget 2017
- Landsmøtet 2018
- Forberedelse til landsstyremøter og -samlinger.
- Drømmestipendet - nominasjoner og utdelinger.
- Nettverksbygging innen teater, dans og visuell kunsthøgskole.

Vi har jobbet ut fra virksomhetsplanen for perioden:

<p>Tydelig profil som samfunnsaktør.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Initiere og gjennomføre møter med politisk ledelse og faglig utviklingsaktører, nasjonalt, regionalt og lokalt. • Videreutvikle samarbeidet med KS nasjonalt, regionalt og lokalt 	<p>KS-Konsulent var en av 2 foredragsholder på Lederdagene i Finnmark i oktober.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Bruke strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret i 2017 som utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp 	<p>Ikke jobbet med dette systematisk.</p>

til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.	
Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør	
<ul style="list-style-type: none"> • Utvikle arbeidsformer som til sammen involverer alle medlemskommunene 	<p>Jobbet med på Ledersamlinger og lederdagene i Nord- Lakselv 26. og 27.10.2017</p> <p>Utviklingsarbeid/strategier for kulturskoledagene opp som egen sak på lederdag 12.april.</p> <p>Styret har, etter at disse utviklingstiltakene ble diskutert på ledermøtet, plukket ut disse samarbeidspartene som det skal jobbes videre med:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I løpet av høsten 2018 skal Norsk kulturskoleråd Finnmark lage en avtale med Scene Finnmark som skal ivareta de behov som de enkelte kulturskolene ønsker fra Scene Finnmark: • Workshops • Nyttårskonsert i samarbeid med kulturskolene • Kjøp av faste undervisningstjenester • Musikertjenester • Oppstryk Finnmark • I samarbeid med Arctic CulturLab, utgreier en om det er en mulighet for å lage en avtale om workshops innen visuell kunsthøgskole for kulturskolene. • Finnmark fylkeskommune – Gjesteatélieet • Etterspørre om ansvarlig for Gigant kan sende informasjon til alle kulturskolene i Finnmark • Etterspørre om ansvarlig for Gigant kan sende informasjon til alle kulturskolene i Finnmark • Dansefestivalen Barents høsten 2018. <p>Rådgiver har sendt ut e-post og bedt om oversikt over lærere innen fagene: Visuell kunsthøgskole, dans og teater. Planlagt møte for disse fagene er:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans – 9.november Hammerfest - Visuell kunsthøgskole- 23. november Karasjøk - Teater – Barents Spetakkel Kirkenes - <p>Ledersamling høsten 2018: Torsdag 11.10 i Vadsø med temaet Speedadmin</p>

	<p>Nettverkssamling i dans ble gjennomført 9.-10.november i Hammerfest under Dansefestivalen Barents. Norsk kulturskoleråd – Finnmark dekket hotellopphold for to lærere.</p> <p>Nettverkssamling i teater er utsatt til våren 2019 da det ikke var ledig overnatting i Kirkenes under Barents spetakkel 15.-17.februar.</p>
<p>Initierende og koordinerende rolle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke ulike metoder i arbeidet med å implementere rammeplanen som kommunens plandokument for kulturskole. • Initiere et arbeid knyttet til kvalitetsdimensjonen i rammeplanen. 	<p>Tema på alle lederdager.</p> <p>Alta og Sør-Varanger er veiledningskommuner i Portefølje 1 og har bidratt med erfaringsdeling på alle lederdager.</p> <p>Arbeid med Rammeplanen er initiert i alle Nyhetsbrev.</p> <p>Jobbet med på lederdagen 12.april</p> <p>Kommunene er oppfordret til å søke om å være med i portefølje 2.</p> <p>Gamvik, Lebesby, Vadsø, Hammerfest og Porsanger har søkt</p> <p>Porsanger, Gamvik og Lebesby fikk være med i veiledning portefølje 2 . Gamvik og Lebesby har søkt sammen. Disse kommunene hadde også søkt veiledning i portefølje 1, men kom ikke med da.</p> <p>Det skal lages en plan med Hammerfest og Vadsø for Rammeplanarbeid slik at de er mer klar for å søke portefølje 3. Veileder sammen med rektorene lager en plan for dette arbeidet og har ansvaret for dette. Alta og Sør-Varanger kommer til å bli trukket en del inn i dette arbeidet da de var med i portefølje 1.</p>
<p>Helhetlig syn på den norske kunst og kulturoplæringen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidra i forhold til utredninger, stortingsmeldinger, høringer og annet relevant arbeid • Ivareta og videreutvikle de sentrale ordningene for barn og unges opplæring og opplevelse av kultur. 	<p>Ikke jobbet systematisk med dette, men alle kommunene er blitt oppfordret til å delta</p> <p>Mange kommuner har deltatt i spørreundersøkelsen fra Telemarksforskning.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Bidra til rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner 	<p>Daglig drift på den enkelte kulturskole</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eget tema på alle ledersamlinger. -Eget punkt i Nyhetsbrev. -Erfaringsdeling fra de som er veilederkommuner i portefølje 2 med de andre kommunene. -Fast tema på alle lederdagene og i Nyhetsbrevene
<p>Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidra til forskning og formidle forskningsarbeid • Bidra til lokal kompetanseheving innen FOU-arbeid 	<p>Annemarie Kjeldsø var med på Kulturrådets konferanse «Samisk vrede». Dette ble dekket av Kulturskolerådet sentralt.</p> <p>Det er knyttet kontakt mellom Annemarie Kjeldsø som jobber med samisk kulturfag/Joikeprosjektet i Sør-Varanger og Anders Rønning som er FOU ansvarlig i Kulturskolerådet.</p> <p>Anders reiser opp til Kirkenes i uke 3 for å veilede Annemarie i hennes videre arbeid.</p> <p>Mange kulturskoler har deltatt i den landsomfattende undersøkelsen fra Telemarksforskning</p>
<p>Internasjonal samarbeidsaktør</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delta i EMUs arbeid • Gjennomføre Nordisk kulturskolekonferanse • Innhente og dele erfaringer knyttet til utvikling og formidling av rammeplanen 	<p>-Styreleder har deltatt på Nordisk konferanse både i 2016 i Helsinki og i 2017 i Oslo på Voksenåsen. I 2016 ble reise og overnattingsutgiftene dekket av Norsk kulturskoleråd, sentralløddet.</p> <p>I 2017 tildelte styret i Kulturskolerådet i Finnmark henne et reisestipend på 10.000.-.</p> <p>Rådgiver var også tilstede på konferansen i 2017.</p> <p>-Andreas Hoffmann deltok på Nordisk konferanse i Stockholm i 2018. Reisen ble dekket av Norsk kulturskoleråd, sentralløddet.</p> <p>-Sør-Varanger kommune har samarbeid med kulturskoler i Russland</p>
<p>Enhetlig organisasjon</p> <ul style="list-style-type: none"> • Det utarbeides en organisasjonsplan med en plan for hvilke kompetanser organisasjonen ønsker frem mot 2030 • Det utvikles en mal for tilstandsrapport for de ulike avdelingene i NKR. • Tydeliggjøre, og ved behov, fornye Norsk NKR's kommunikasjonsplan 	<p>NKR- Finnmark følger opp vedtak gjort av Landstinget , Landsstyret og Sentralstyret.</p>

Nasjonalt, regionalt, lokalt samhandlende

- Gjennomføre kartlegging av kompetanse knyttet til fremtidig behov i NKR

Generelt:

Innad i styret har tonen vært veldig god. Varamedlemmene som rykket opp til faste medlemmen har vært sitt ansvar bevisst og har sammen med de tre andre valgte medlemmene jobbet godt med saker i styret. Da styrets medlemmen bor spredt ut over hele fylket, er Finnmarks avstander en faktor for hvilken type møter vi gjennomfører. Vi har prøvd Skype, EasyMeeting og telefon (iPhone sin konferanse-funksjon) som verktøy for å gjennomføre møter. Telefon har vært mest stabilt. Vi opplever likevel at det tar litt for mye tid å få startet møtene pga teknologiens iboende utfordringer. Konsekvensen av dette er at vi sparer penger, men møtes ikke så ofte fysisk som vi ønsker.

Vedtak:

Årsmøtet tar styrets beretning for perioden 2017-2018 til orientering.

Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

Saksordfører politisk: Bjørn Roald Mikkelsen

Ansvar administrasjon: Gunn Otnes

Bakgrunn for saken:

Det vises til regnskapet for 2017 og 2018.

Kommentarer til regnskapet 2017 og 2018:

I tråd med vedtektene behandlet Landsstyret 2018 revidert årsregnskap for 2017.

Regnskapet ble godkjent. [Se protokoll her.](#)

Årsmøtet forelegges årsregnskap 2018 for organisasjonen, der fylkes-/regionens regnskap inngår.

Regnskapet revideres og legges fram for Landsstyremøtet 13-14 juni 2018.

Fristen for å utarbeide årsregnskap og årsberetning er seks måneder etter regnskapsårets slutt. For foretak med alminnelig regnskapsår er følgelig fristen for utarbeidelsen 30. juni 2019.

Landsstyremøtet behandler årsregnskapet og årsberetningen innen utgangen av juni i rapporteringsåret.

Innsending av årsregnskapet skal skje innen en måned etter fastsetting av årsregnskapet, dvs. senest 31. juli 2019.

Norsk kulturskoleråd- Finnmark sin økonomi i perioden:

Styret har i perioden hatt fokus på økonomistyring. Styret har spart inn utgifter der en har sett mulighet. Møter er avholdt som telefonmøter og på nett, som sparer reisekostnad. Driftsresultatet for Norsk kulturskoleråd - Finnmark i 2017 viser et overskudd på kr 101.209.- Driftsresultatet for Norsk kulturskoleråd - Finnmark viser i 2018 et overskudd på kr 80.128.-

Finnmark 2017		Resultat	Budsjett	Resultat beløp hittil i år
Kontonr	Kontonavn	beløp	beløp	
3 101	Tilskudd	175 933	175 000	175 933
	Sum driftsinntekter	175 933	175 000	175 933
5 003	Diverse honorar	1 000		1 000
5 256	Diverse naturalytelser	1 160		1 160
5 330	Styrehonorar		7 500	
5 401	Arbeidsgiveravgift	320		320
5 895	Refusjon lønn andre	2 000		2 000
6 800	Kontorrekvisita	1 800	2 000	1 800
6 860	Møter, kurs, oppdatering	34 175	35 000	34 175
7 100	Km.godtgjørelse, oppg.pl.	738	1 000	738
7 140	Reise- og oppholdskostnader	12 795	62 700	12 795
7 161	Bespisning	7 200	65 000	7 200
	Representasjon,			
7 350	fradragsberettiget	3 780		3 780
7 420	Gaver	1 483	1 500	1 483
7 770	Bank og kortgebyrer	310	300	310
7 790	Annen kostnad	7 962		7 962
8 960	Årsresultat	101 209		101 209
	Sum drift og personalkostnader	175 933	175 000	175 933
	Årsresultat			
2 064	Egenkapital Finnmark	- 327 657		

FINNMARK - REGNSKAP		
2018		
	Regnskap	Budsjett
	160	170
Tilskudd	207,00	000,04
Kursinntekter	0,00	60 000,00
Sum driftsinntekter	160	230
	207,00	000,04
Annet arbeidsforhold	2 968,00	0,00
Styrehonorar	26 500,00	9 999,96
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	4 339,75	0,00
Sum personalkostnader	33 807,75	9 999,96
Leie lokaler	0,00	30 000,00
Leie utstyr	0,00	5 000,04
Rekvisita	0,00	999,96
Konsulentonorar	0,00	20 000,04
Møter, kurs, oppdatering	12 000,00	60 000,00
Telefon	0,00	999,96
Porto	24,00	0,00
Km.godtgjørelse, oppg.pl.	9 902,40	0,00
Reise- og oppholdskostnader	17 179,50	39 999,96
Diettkostnad, oppgavepliktig	850,80	0,00
Bespising	6 313,90	0,00
Gaver	0,00	5 000,04
Annen kostnad	0,00	57 999,96
Sum driftskostnader	46 270,60	999,96
		229
Sum driftsutgifter	80 078,35	999,92
Årsresultat 2018	80 128,65	0,12

	327
Egenkapital Finnmark 2017	657,00
Årsresultat 2018	80 128,65
	407
Egenkapital pr. 31.12. 2018	785,65

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar revidert regnskap 2017 fra Landsmøtet juni 2018 til orientering.

Årsmøtet tar foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd - Finnmark til orientering.

Sak 4 Saker som legges fram av styret

Sak 4.1 Regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd

Bakgrunn

a. 2017 årsmøtevedtak i fylker / regioner

Vedtak i årsmøtene 2017: fylker / regioner opphørte å eksistere som selvstendige enheter med organisasjonsnumre. Norsk kulturskoleråd er nå én organisasjon med ett organisasjonsnummer og avdelinger i samtlige fylker/regioner.

b. 2017 Sentralstyret

Enstemmig vedtatt sentralstyresak 2017-42: "Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i kommune- og regionreformen. Viken og Oslo utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever."

c. Sentralstyrets mandat gitt av Landstinget

Sentralstyret kan gjøre vedtak om intern organisering: §3.3.: "Sentralstyret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landstingene."

d. 2019 årsmøter i fylker / regioner

Jmf. sentralstyrevedtak om å følge nasjonalt foreslåtte nye inndelinger i fylker / regioner, trengs en justering av fylkes-/regionsstrukturen i Norsk kulturskoleråd.

Nye inndelinger:

- Norsk kulturskoleråd Troms og Finnmark
- Norsk kulturskoleråd Nordland
- Norsk kulturskoleråd Trøndelag (Nord-Trøndelag og Sør-Trøndelag)
- Norsk kulturskoleråd Møre og Romsdal
- Norsk kulturskoleråd Vestland (Hordaland og Sogn & Fjordane)
- Norsk kulturskoleråd Innlandet (Oppland og Hedmark)
- Norsk kulturskoleråd Rogaland
- Norsk kulturskoleråd Agder (Aust-Agder og Vest-Agder slo seg sammen i 2017)
- Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark
- Norsk kulturskoleråd Oslo og Viken (Buskerud, Akershus og Østfold) Avviker fra nasjonal plan.

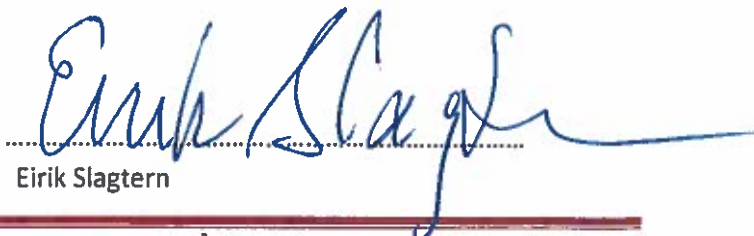
Styrets innstilling: Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd - Finnmark tar sentralstyret sitt vedtak i sak 2017-42 til etterretning

ÅRSMØTET I NORSK KULTURSKOLERÅD - FYLKE / REGION HEVES

Protokollunderskrivere:



Siw Jensen



Eirik Slagtern

ÅRSMØTE I NY FYLKES - / REGIONSAVDELING STARTES

Delegater og observatører Norsk kulturskoleråd Ny fylkes- / regionsavdeling

Kommune	Navn	Tittel	Delegat nr	Observatør nr
Lebesby	Andreas Hoffmann		1	
Alta	Bjørn Roald Mikkelsen		2	
Alta	Tommy Berg		3	
Porsanger	Irene Persen		4	
Sør-Varanger	Eirik Slagtern		5	
Sør-Varanger	Kristian Melby Nilssen		6	
Båtsfjord	May Bente Eriksen		7	
Nordkapp	Per Inge Jensen		8	
Vadsø	Sissel Anette Myhre		9	
Vadsø	André Kvernhaug		10	
Loppa	Siw Jensen		11	
Hammerfest	Tom Løkken Antonsen		12	
Hammerfest	Trine Schau Fjellstad		13	
Målselv	Monica Karlstad		14	
Målselv	Asbjørg Utby		15	
Nordreisa	Bernt Eirik Sandtrøen		16	
Nordreisa	Johanne Båtnes		17	
Lenvik	Cato Simonsen		18	
Lenvik	Kenneth Møller		19	
Harstad	Halvard Bakklund		20	
Harstad	Linda Liljevangen		21	
Bardu	Gro Bjerregaard		22	
Torsken	Kristian Kaurin		23(meldt forfall)	
Lavangen	Hans Erik Børve		24	
Storfjord	Line Sørum		25	
Kvæfjord	Maja-Lisa Sandlien Halseth		26	
Berg	Marius Psihogiudakis		27	
Berg	Roar Åge Jakobsen		28	
Karlsøy	Terese Karlsen		29	
Kvænangen	Rita Boberg Pedersen		30	
Dyrøy	Anna Dalgård		31	
Balsfjord	Roy Hansen		32	
Tromsø	Sally Parkinson		33	
Tromsø	Pål Jentoft Johnsen		34	
Vadsø	Arne Leikvoll			35
	Merete Wilhelmsen	Norsk kulturskoleråd		36
	Ann-Synnøve Bendixen	Norsk kulturskoleråd		37
	Steinar Storelv Nordheim	KS-Troms		38
	Ulla Hansen	Norsk kulturskoleråd		39

Sak 1 Konstituering

Saksordfører: 1.1 – 1.3 Cato Simensen. Fra 1.4 møtedirigenter

1.1 Godkjenning av fullmaktene

Årsmøtet består av i alt 33 delegater med godkjente fullmakter.

1.2 Valg av representanter til tellekorps

Forslag til vedtak:

Maja Lisa Halseth, Kvæfjord

Kenneth Møller, Lenvik

Tom L. Antonsen, Hammerfest

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

1.3 Valg av to møtedirigenter

Forslag til vedtak:

Bjørn Roald Mikkelsen, Alta

Cato Simonsen, Lenvik

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

1.4 Valg av to referenter

Forslag til vedtak:

Ann-Synnøve Bendixen

Ulla Hansen

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

1.5 Godkjenning av innkalling

Forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner innkalling og saksliste.

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet.

Styrenes forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden.

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

1.7 Godkjenning av dagsorden

Forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden.

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité

Forslag til vedtak:

Halvard Bakklund, Harstad

May Bente Eriksen, Båtsfjord

Sissel Myre, Vadsø

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

1.9 Valg av to protokollunderskrivere

Styrenes forslag til vedtak:

Asbjørg Utby, Målselv

Eirik Slagtern, Sør-Varanger

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt

Sak 4. Saker som legges fram av styrene

Sak 4.2 Navn på den nye regionen i organisasjonen

Saksordfører politisk: Sissel Anette Myhre

I utgangspunktet skal fylkesavdelingen bruke samme navn som angitt i den nye regionreformen, men Kulturskolen i Longyearbyen har i mange år vært tilknyttet Troms og fylkesavdelingen har derfor hatt navnet Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard.

Styrenes forslag til navn på region:

Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard.

Vedtak:

Navn på regionen: Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard

Sak 5 Innkomne saker

Det er ingen innkomne saker.

Sak 6 Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen som er vedtatt av landsstyret

Saksordfører politisk: Cato Simensen

Ansvar administrasjon: Rådgivere

Norsk kulturskoleråd sin strategiplan for 2017 – 2020 ble vedtatt på Landstinget, oktober 2016. «Strategiplan for Norsk kulturskoleråd 2017 – 2020» er en revidering av dokumentet «Strategi 2020», vedtatt på Landsmøtet 2014. Dokumentet har tre strategiområder:

1. Kulturskolen i samfunnet
2. Kunst-og kulturfaglig utvikling
3. Kompetanse-og organisasjonsutvikling

Landstinget vedtok i 2016 Strategi-og økonomiplan 2017 - 2020.

Vedtektene fra Landstinget 2016 gir Landsstyret fullmakt til å vedta virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd.

VP 2018 – 2019

Overordnede fokusområder

- Arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.
- Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering, flyktninger og utenforskap.
- Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
1.1 Tydelig profil som samfunnsaktør	1.1.1 Være premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.	1.1.1.1 Bidra i forbindelse med relevante stortingsmeldinger – jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 C. 1.1.1.2 Videreutvikle samarbeidet med KS.	

		<p>1.1.1.3</p> <p>Delta på aktuelle politiske og interessepolitiske arenaer, identifisere interessenter og etablere relevante nettverk.</p> <p>1.1.1.4</p> <p>Synliggjøre Norsk kulturskoleråd i den offentlige skole- og kulturdebatten.</p> <p>1.1.1.5</p> <p>Arbeide med politisk plattform for Norsk kulturskoleråd – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 H.</i></p>	
	<p>1.1.2</p> <p>Arbeide med utenforskap og kulturskole, slik at dette får betydning nasjonalt.</p>	<p>1.1.2.1</p> <p>Videreutvikle arbeidet med visjonen kulturskole for alle – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 K.</i></p> <p>1.1.2.2</p> <p>Følge opp strategi 5.1 Kulturskolen og inkludering samt innarbeide utenforskap som del av strategien – <i>jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 L.</i></p>	
<p>1.2</p> <p>Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør</p>	<p>1.2.1</p> <p>Være en åpen og tilgjengelig utviklings- og interesseorganisasjon.</p>	<p>1.2.1.1</p> <p>Arbeide for at organisasjonen i alle kommunikasjonskanaler skal være enda mer åpen og tilgjengelig.</p>	

		<p>1.2.1.2 Styrke synliggjøringen av kulturskolen og kulturskolene – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 L.</i></p> <p>1.2.1.3 Strømme landsting og landsstyremøter og andre aktuelle interne arrangement.</p> <p>1.2.1.4 Bruke digitale medier til å publisere gode eksempler på metoder presentert på seminarer, debatter o.l. (webinar, podcast m.m.).</p> <p>1.2.1.5 Være en foretrukket samarbeidspartner for næringsliv</p>	
	<p>1.2.2 Bistå kommunene i permanent utviklingsarbeid gjennom veiledningsmetodikk.</p>	<p>1.2.2.1 Tilby veilederkorps til kommuner som ønsker dette.</p> <p>1.2.2.2 Dele kunnskap og erfaringer gjennom arbeidet med veilederkorpset i møter med andre kommuner.</p>	
<p>1.3 Initierende og koordinerende rolle</p>	<p>1.3.1 Bistå i arbeidet med forankring av rammeplanen som grunnlag for kulturskoleutvikling.</p>	<p>1.3.1.1 Bistå kulturskoleledere i arbeidet med kommunalt planarbeid.</p> <p>1.3.1.2 Fokusere kulturskoleutvikling i det samiske forvaltningsområdet gjennom dialog med Sametinget.</p>	

		1.3.1.3 Arrangere regionale konferanser med rammeplanen som fokusområde.	
--	--	---	--

Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
2.1 Helhetlig syn på den norske kunst og kulturoplæringen	2.1.1. Være en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.	2.1.1.1 Aktivt synliggjøre organisasjonens kompetanse og fokusområder. 2.1.1.2 Utvikle en strategi innen virksomhetsmål 2.1.1.	
	2.1.2 Være en aktiv og målrettet aktør inn mot UH-sektor.	2.1.2.1 Opprette kompetansedialoger med UH-sektor. 2.1.2.2 Samarbeide med UH-sektor for relevant grunn-, etter- og videreutdanning av kulturskolepedagoger og ledere. 2.1.2.3 Avholde Lederkonferansen i samarbeid med Norges musikkhøgskole og KS.	

		<p>2.1.2.4</p> <p>Arbeide for faglig nettverksbygging mellom kulturskolene, MDD, UH-sektor og andre relevante aktører.</p>	
	<p>2.1.3</p> <p>Bidra til å gi kulturskolen plass i et helhetlig oppvekstløp.</p>	<p>2.1.3.1</p> <p>Opprette et nasjonalt fagråd tverrfaglig sammensatt fra UH-sektor og praksisfeltet.</p> <p>2.1.3.2</p> <p>Utarbeide strategi for videre utvikling av fagplaner knyttet til Rammeplan for kulturskolen – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 A, D og I.</i></p> <p>2.1.3.3</p> <p>Videreutvikle Ungdommens musikkmeesterskap med regionalt fokus i samarbeid med Norges Musikkorps Forbund, Musikkpedagogene Norge og Norges musikkhøgskole.</p> <p>2.1.3.4</p> <p>Bidra til et gjennomgående planarbeid i kulturskole, grunnskole og videregående skole.</p> <p>2.1.3.5</p> <p>Videreutvikle arbeidet med Kulturbarn 0–8 i samarbeid med</p>	

		<p>Kulturtanken og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.</p> <p>2.1.3.6</p> <p>Utarbeide en strategi innen <i>virksomhetsmål</i></p>	
<p>2.2.</p> <p>Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende</p>	<p>2.2.1</p> <p>Være en viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.</p>	<p>2.2.1.1</p> <p>Utforme en helhetlig strategi for forskning og utvikling i Norsk kulturskoleråd.</p> <p>2.2.1.2</p> <p>Bidra til forskning på egen praksis i kulturskolen i samarbeid med UH-sektor.</p> <p>2.2.1.3</p> <p>Formidle relevant forskning.</p> <p>2.2.1.4</p> <p>Initiere praksisnær kulturskolerelatert forskning i samarbeid med UH-sektor og ev. andre aktører.</p> <p>2.2.1.5</p> <p>Slutføre arbeidet med en nordisk kunnskapsoversikt over kulturskolerelatert forskning, samt tilgjengeliggjøre denne for feltet.</p>	
<p>2.3</p> <p>Internasjonal samarbeidsaktør</p>	<p>2.3.1</p> <p>Være en sentral aktør innen både nordisk og øvrig internasjonalt samarbeid.</p>	<p>2.3.1.1</p> <p>Delta på møtearenaer i regi av Europeisk musikkskoleunion og Nordisk nettverk for kulturskoleutvikling.</p>	

		<p>2.3.1.2</p> <p>Bidra til kunnskapsdeling, erfaringsdeling, og vise til gode praksiser.</p> <p>2.3.1.3</p> <p>Videreutvikle det nordiske samarbeidet innen Kulturskolen som inkluderende kraft i lokalsamfunnet (KIL) i samarbeid med Kulturrådet.</p> <p>2.3.1.4</p> <p>Innlede et samarbeid med Barentsrådet/regionrådet via sekretariatet i Kirkenes.</p>	
--	--	--	--

Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
<p>3.1</p> <p>Enhetlig organisasjon</p>	<p>3.1.1</p> <p>Arbeide videre for å styrke og utnytte organisasjonens samlede kompetanse.</p>	<p>3.1.1.1</p> <p>Synliggjøre organisasjonens overordnede virksomhetsmål.</p> <p>3.1.1.2</p> <p>Kvalitetssikre informasjons- og kompetanseutveksling gjennom hensiktsmessige møteplasser og oppfølging av intern FoU-strategi.</p>	

	<p>3.1.2</p> <p>Videreutvikle felles politiske, administrative og økonomiske system.</p>	<p>3.1.2.1 Definere hvilke plattformer og system organisasjonens ansatte og valgte skal benytte og med hvilken hensikt.</p> <p>3.1.2.2 Utarbeide rutinebeskrivelser for opplæring og brukerstøtte knyttet til organisasjonens digitale plattformer og system.</p> <p>3.1.2.3 Gjennomføre regelmessig økonomi-/regnskaps-/systemopplæring og oppfølging.</p> <p>3.1.2.4 Utarbeide opplæringsprogram for fylkes- og regionstyrene.</p>	
	<p>3.1.3</p> <p>Styrke kommunikasjonsarbeidet eksternt og internt på alle nivå.</p>	<p>3.1.3.1 Styrke rutinene for gjensidig informasjonsutveksling på alle nivå i organisasjonen – administrativt og politisk.</p> <p>3.1.3.2 Videreutvikle rutiner for informasjon til og fra kommunene.</p>	
<p>3.2.</p> <p>Nasjonalt, regionalt, og lokalt samhandlende</p>	<p>3.2.1</p> <p>Øke organisasjonens relevans som kunnskapsorganisasjon.</p>	<p>3.2.1.1 Legge til rette for at alle ansatte tar ansvar for å tilegne seg relevant kunnskap for kompetanseutvikling innen egne ansvarsområder.</p> <p>3.2.1.2 Legge til rette for at ansatte og politisk valgte</p>	

		er til stede på relevante kunnskapsarenaer. 3.2.1.3 Revidere rettleidningsheftet for nye kulturskoleledere – jf. vedtak i Sak LS 2018.06 E. 3.2.1.4 Utarbeide statistiske analyser i samarbeid med aktuelle kompetansemiljø.	
	3.2.2 Innføre felles arkiv, maler, digitale plattformer, struktur for deling.	Se 3.1.2.	
3.3. Høy kvalitet i utviklingsarbeidet	3.3.1. Inneha høy kompetanse knyttet til utviklingsarbeid.	3.3.1.1 Utarbeide kompetanseutviklingsplan for organisasjonen. 3.3.1.2 Utarbeide tydelig innholdsbeskrivelse for alle styreverv i organisasjonen.	
	3.3.2 Ha system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.	3.3.2.1 Utarbeide et system og rutiner for regelmessig egenvurdering. 3.3.2.2 Utarbeide spøringer for vurdering av måloppnåelse i tråd med FoU-strategien. 3.3.2.3 Benytte ett, felles verktøy for evaluering av utviklingsarbeid.	

Forslag til vedtak:

Årsmøtet tar til etterretning nasjonalt vedtatt Virksomhetsplan 2019-2020, med tilhørende tiltak. Styret i Norsk kulturskoleråd Ny fylkes- / regionsavdeling bes utarbeide regionale handlinger til virksomhetsplanen for den nye regionen.

Tilleggsforslag:

Den regionale Handlingsdelen av planen sendes på høring til medlemskommunene. Høringsforslag
01.09.2019

Vedtak:

Styrets innstilling til vedtak med tilleggsforslag vedtatt mot 3 stemmer

Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner

Saksordfører politisk: Møtedirigenter

Ansvar administrasjon:

Det er ingen innkomne forslag. Norsk kulturskoleråd Ny fylkes- / regionsavdeling slutter seg til de medlemskap, som Norsk kulturskoleråd har per i dag i nordisk og europeisk nettverk representert ved [Europeisk Musikkskole Union \(EMU\)](#) og Nordisk Musikk-og kulturskoleunion (NMKU).

Styrenes forslag til vedtak:

Årsmøtet tar saken til orientering.

Vedtak:

Styrenes forslag til vedtak vedtatt

Sak 8 Tilleggskontingent

Saksordfører politisk: Møtedirigenter

Ansvar administrasjon:

Det er ingen forslag til tilleggskontingent.

Styrenes forslag til vedtak:

Ingen tilleggskontingent kommende periode.

Vedtak:

Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

Sak 9 Budsjett for 2019 og 2020

Saksordfører politisk: Roy Hansen

Ansvar administrasjon:

Bakgrunn for saken:

I tråd med sammenslåing til ny avdeling, legger styrene fram felles budsjett 2019 for Norsk kulturskoleråd Ny fylkes- / regionsavdeling.

Rammen er basert på tidligere års forbruk.

Sentralstyret vedtok des. 2018 budsjettet for 2019 i tråd med økonomiplan vedtatt av Landstinget for perioden 2017-2020.

Ledelsen i Norsk kulturskoleråd har utifra vedtatt rammebudsjettet for organisasjonen tildelt økonomisk ramme for fylker / regioner og nasjonale tiltak i tråd med de føringer som gis ved tildeling av statlige midler.

Forslag til prioriteringer i budsjett 2019 og 2020 for Norsk kulturskoleråd Ny fylkes- / regionsavdeling legges fram til godkjenning av årsmøtedelegatene.

Budsjett 2020 baserer seg på samme rammer som 2019. Ved endring av rammebetingelser får styret i oppgave å justere budsjettet i tråd med endringer nasjonalt.

NORSK KULTURSKOLERÅD NY FYLKES-/REGIONAVD			
2019		2020	
	Budsjett		Budsjett
Tilskudd	300 000,00		300 000,00
Kursinntekter/egenandeler	80 000,00		80 000,00
Andre inntekter	0,00		0,00
Sum driftsinntekter	380 000,00		380 000,00
Annet arbeidsforhold			
Styrehonorar	50 000,00		50 000,00
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	7 500,00		7 500,00
Sum personalkostnader	57 500,00		57 500,00
Leie kontor (begge)	50 000,00		50 000,00
Leie utstyr	0,00		0,00
Rekvisita	1 000,00		1 000,00
Kursholdere for kommunemøter	50 000,00		50 000,00
Møter, kurs (faste styremøter)	20 000,00		20 000,00
Telefon	0,00		0,00
Porto	0,00		0,00
Km.godtgjørelse (styre, konsulent)	20 000,00		20 000,00
Reise- og opphold kurs fylket	120 000,00		120 000,00
Bespising samling/kurs fylket	80 000,00		80 000,00
Landsting	0,00		50 000,00
Diettkostnad, oppgavepliktig (konsulent)	2 000,00		2 000,00
Gaver	1 000,00		1 000,00
Lokale utviklingsmidler etter søknad	75 000,00		75 000,00
Annen kostnad	10 000,00		10 000,00
Sum driftskostnader	429 000,00		479 000,00
Sum driftsutgifter	486 500,00		536 500,00
Årsresultat 2019	- 106 500,00		- 156 500,00

Egenkapital totalt pr 31.12.18	756 200,83	Pr.31.12.2019	649 700,83
Årsresultat 2019	-106 500,00	Årsresultat 2020	-156 500,00
Egenkapital pr. 31.12. 2019	649 700,83	Pr.31.12.2020	493 200,83

Styrenes forslag til vedtak:

Budsjett for 2019 og 2020 godkjennes av Årsmøtet.

Budsjett 2020 baserer seg på samme rammer som 2019. Ved endring av rammebetingelser får styret i oppgave å justere budsjettet i tråd med endringer nasjonalt

Vedtak:

Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10 Årsmøtet velger for kommende periode 2019-2021:

Saksordfører politisk: Valgkomiten og møtedirigenter

Ansvar administrasjon: Rådgivere

Sak 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret

Sak 10.1.1 Leder

Valgkomiteen fremmer følgende innstilling: Pål Jentoft Johnsen, Tromsø

Forslag til vedtak: Pål Jentoft Johnsen velges som leder i perioden 2019 – 2021

Vedtak: Valgkomiteens forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.1.2 Nestleder

Valgkomiteen fremmer følgende innstilling: André Kvernhaug, Vadsø

Forslag til vedtak: André Kvernhaug velges som nestleder for perioden 2019-2021

Vedtak: Valgkomiteens forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer

Valgkomiteen fremmer følgende innstilling:

Line Sørum, Storfjord

Tommy Berg, Alta

Nina Fjeldet, Målselv

Andreas Hoffmann, Lebesby

Forslag til vedtak: Line Sørum, Tommy Berg, Nina Fjeldet, Andreas Hoffmann velges som styremedlemmer for perioden 2019-2021

Vedtak: Valgkomiteens forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem

Valgkomiteen fremmer følgende innstilling:

Sally Parkinson, Tromsø velges som 1.varamedlem for perioden 2019 -2021

Forslag til vedtak: Sally Parkinson, Tromsø velges som 1.varamedlem for perioden 2019 -2021

Forslag til vedtak: Trine Schau Fjellstad, Hammerfest velges som 2.varamedlem for perioden 2019 -2021

Vedtak: Valgkomiteens forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.2 Medlemmer i valgkomiteen i Ny fylkes-/regionsavdeling

Sak 10.2.1 Leder

Styrene fremmer følgende forslag: Bjørn Roald Mikkelsen

Forslag til vedtak: Bjørn Roald Mikkelsen velges som leder for valgkomiteen for perioden 2019-2021

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.2.2 To medlemmer

Styrene fremmer følgende forslag: Arne Leikvoll og Monica Karlstad

Forslag til vedtak: Arne Leikvoll og Monica Karlstad velges som medlemmer i valgkomiteen for perioden 2019-2021

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

Sak 10.2.3 Ett varamedlem

Styrene fremmer følgende forslag: Kenneth Møller

Forslag til vedtak: Kenneth Møller velges som varamedlem i valgkomiteen for perioden 2019-2021

Vedtak: Styrenes forslag til vedtak vedtatt.

Oversendelsesforslag til styret:

Valgkomiteen bes ha fokus på å få en ungdomsrepresentant til styret, samt sikre 50% kvinne/mann.

Sak 10.3 Delegater til landstinget 2020

AUene fremmer følgende forslag:

Som delegater til landstinget 2020 velges styret samt vararepresentanter – 8 delegater.

Styret velger i tillegg 2 delegater, en fra Troms og en fra Finnmark.

Ved forfall har styret fullmakt til å utpeke stedfortreder. Denne må komme fra samme fylke som forfallet meldes fra.

Tilleggsforslag:

Styret henstilles om å se på muligheten for å inkludere en ungdomsrepresentant i delegatsammensetningen til landstinget (18 – 25 år).

Forslag til vedtak: Årsmøtet godkjenner forslaget.

Vedtak: Årsmøtet godkjenner forslag til vedtak med tilleggsforslag.

PRESENTASJON AV KANDIDATER TIL STYRET I NY FYLKES - /REGIONSDELING

Pål Jentoft Johnsen

Stilling: Rektor kulturskolen, Tromsø kommune

Pål Jentoft Johnsen er gift og har fem barn. Han kommer fra Deatnu/Tana i Finnmark. Bodde der i 18 år (inkludert opphold i USA) og deretter to år i Alta. Har deretter bodd i Oslo, Nesna og Tromsø. Har fortsatt bodd lengst sammenhengende i Finnmark.

Pål har jobba i musikkskoler i by og bygd, i grunnskole, videregående skole og høyskole. Har også god erfaring innen musikk og helse.

Styremedlem i Norsk Kulturskoleråd, Troms og Svalbard siden 2013

Utdanning og yrkeserfaring:

- Instrumentalpedagogisk faglærer, trompet, Høgskolen i Tromsø - musikkonservatoriet
- Videreutdanning og Master i musikkterapi, Norges Musikkhøgskole
- Master i Strategisk ledelse og økonomi (MBA), UIT
- Går nå på rektorutdanningen gjennom Udir. (Skoleledelse), NTNU - UIT. Halvveis.
- 2001 - 2008 Virksomhetsleder/rektor Nesna musikk- og kulturskole. Herunder undervisning 40%-60% admin. Jobbet her i barnehage, grunnskole, kor, korps, instrumentopplæring, musikkterapi osv. Øvingslærer for Høgskolen i Nesna.
- 2008 -2019 - enhetsleder/rektor Kulturskolen, Tromsø kommune.

André Kvernhaug

Stilling: Grafisk designer

42 år, 3 barn, som alle har vært aktive i kulturskolen i Vadsø. Bor og jobber i Vadsø med kunder i hele landet via reklamebyrået Arc Giraff, som har kontor i Hermetikken kultur næringshage. Jeg har hele mitt voksne liv jobbet og/eller vært aktiv i kulturlivet, via jobb som markedsmedarbeider på Rockefeller Music Hall (2002-2004), som oppstarter og leder av Rockeklubben i Varanger (siden 2010 – leder frem til 2016) og daglig leder av Kongekrabbefestivalen i Vadsø (2012 – 2015).

Utdanning

2014	Stanford University, via Novoed.	Creativity: Music to My Ears
2003 – 05	Universitetet i Oslo	Medievitenskap, enkeltkurs
1999 – 01	Norges markedshøyskole	Sivilmarkedsføring, enkeltkurs
1997 – 98	Universitetet i Tromsø	Medisin grunnfag
1992 – 95	St. Hallvard vgs.	Allmennfag

Yrkeserfaring

2003 -	Arc Giraff	Grafisk designer
2012 – 2015	High North, High End AS	Daglig leder, Kongekrabbefestivalen
2000 – 2003	Rockefeller – Auditorium AS	Markedsmedarbeider

Tommy Berg

Stilling: Kulturrådgiver Alta kommune

Har jobbet med revy og musikk teater siden 1993 har satt opp utallige forestillinger inne for dette. Er politisk aktiv i Fylkestinget i Finnmark og kommunestyret i Alta

Utdanning og yrkeserfaring:

Finasrådgiver Bi

Jus eigeendom Bi

Line Sørum **Stilling: Rektor Storfjord kulturskole**

Utdanning og yrkeserfaring:

- Utdanne trompetpedagog ved musikkonservatoriet i Tromsø
- Har årsenhet i kommunal ledelse, og 20 stp skoleledelse.
- Div kurs skapende skriving etc.
- I 1992 ble hun ansatt som kulturskolelærer i Storfjord kulturskole.
- I 1994 ble hun ansatt som rektor i Storfjord kulturskoleskole.

Line Sørum sitter i dag i styret for Norsk kulturskoleråd Troms og Svalbard. Har vært i styret/ vara til styret i flere perioder.

Andreas Hoffmann **Stilling: Kultursjef, kulturskolerektor**

Andreas er født 1966 i Tyskland, kom til Norge i 2014. Hadde siden 1987 kunstnerisk ansvar for scenekunst-, musikk- og samtidskunstfestivaler i Tyskland, Sveits, Østerrike, Frankrike, Sverige, Tsjekkia og Norge.

Siden 1990 jobbet som foreleser på flere universiteter (Karlsuniversitet Praha, PennState University, Statens humanitære universitet Moskva, Universitet Salzburg, Boston Universitet, Mozarteum Salzburg, Universitet Freiburg, for å nevne noen).

Jeg har en doktorgrad med avhandling om fenomenet Nordismo i kunst og musikk 1600-1900, et tema jeg er fortsatt dedikert til.

Utdanning og yrkeserfaring:

Har studert musikologi, filosofi, og historie på universitet i Heidelberg, Mozarteum Salzburg og universitet Brno

2005-2008 fylkesrådgiver for kulturskoleutvikling i Pilsen-fylke (300t innbyggere) 2008-2015 rådgiver for UNESCO kulturkommisjon, siden 2016 kunstnerisk rådgiver for KORO/Public Art Norway, styremedlem på vegne av Finnmark fylke for Hålogaland teater, siden 2018 rådgiver for Anchorage Museum Alaska.

Nina Fjeldet **Stilling: Daglig leder Kalottspel i Målselv kommune, lærer Målselv kulturskole**

Nina Fjeldet har vært aktiv som musiker, utøver og felelærer siden 2007. Blant annet har hun deltatt på «Svartevja» cd-utgivelse høsten 2018 med låter fra Gausdal og Lillehammer. Hun spiller i kvartetten «As The Crow Flies». Nina har spilt i og vært musikalsk leder i flere spelemannslag. Hun har undervist både i kulturskole, i videregående skole, på Ole Bullakademiet og diverse kurs, og hun har vært musikalsk ansvarlig på flere prosjekter rettet mot ungdom.

Tidligere verv: styremedlem i Gudbrandsdal folkemusikklag, medlem av fagutvalget i Musikkutstysrordningen, Folkorg: Yrkesutøverrepresentant (2014-2017), arrangørrepresentant (2017-2019)

Utdanning og yrkeserfaring:

- Årsenhet i folkemusikk, Høgskulen i Telemark
- Norsk Folkeleg Dans, NTNU Vidare
- Spelmanns- og Kvedarskolen 1, Ole Bull akademiet
- Master i tradisjonskunst, Høgskulen i Telemark
- Prosjektleder Nordic Dance 2012 – Nordisk talentprosjekt (2011-2012)
- Felelærer: Vinstra Vgs (2013-2014), Målselv kulturskole
- Produsent: Riksscenen 60% (2012-2015), Kultur i Troms 50% (2014-2017)

-Daglig leder for: Oslofolk (2010-2012), Kalottspel (2015-)

Sally Parkinson

Stilling: Avdelingsleder dans Kulturskolen, Tromsø kommune

Sally Parkinson er født i England. Kom til Norge i 1983. Hun har hatt mange styreverv og verv blant annet Festspill i Nord Norge, Forum for Nordnorske dansere, Norske Dansekunstnere, Nordnorsk Amatørteatersenter, Barents Dance Council og Ressursgruppe for dans ved Norsk Kulturskoleråd. Hun har også vært aktiv i utviklingen av det nye nasjonale fagplan for dans i det nye Rammepan. Sally underviser klassisk ballett.

Har vært styremedlem og vara i Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard.

Utdanning og yrkeserfaring:

- utdannet med Bachelor in Performing Arts ved Middlesex University i London.
- utdannet klassisk ballettlærer ved The Royal Academy of Dance i London.
- har jobbet blant annet ved The Dance Studio og Tromsø Barneteater.
- I 1989 Startet hun Tromsø Danseteater sammen med Marianne Nordnes.
- 1998 var hun med på opprettelsen av Danselinjen ved Kongsbakken Videregående skole.
- I 2004 ble hun ansatt på Kulturskolen som Avdelingsleder for dans
-

Trine S Fjellstad

Stilling: Kulturskole lærer dans, Hammerfest kulturskole

En engasjert person på kulturskolenes vegene, alle fag grupper frå musikk til kreativ skiving. Følger med på kva som skjer i kunstverden og politiske avgjørelser som kan være avgjørende for vår arbeids hverdag. Kontakt med elever og foreldre på daglig basis.

Satt opp fleire forestillinger i Oslo Øst på skoler. Nobels sin elevforestilling i 10 år.

Jobbet i Oslo kulturskole frå 1996- 2012. Drammen 1 år. Hammerfest snart 7 år.

Vill at kulturskolen skal bli et ressurs senter for kommunen ☺

Verv i Norsk kulturskoleråd:

Styret Kulturskolerådet 2014-dd styremedlem

Utdanning og yrkeserfaring:

Norges Musikkhøyskole Entreprenøring i undervisning og ledelse, Khio Bachelor Dans med pedagogikk. Fleire kurs i positivt skolemiljø med kulturskolerådet. Holdt fleire kurs for skolen og barnehage ansatte. Forestillinger i Dks feks «Veggen» som ble satt opp i Harstad under festspillene 2018.

Jobber til daglig i Hammerfest kulturskole med elever frå 3 til 50 år i klassisk, jazz og samtidsdans. Koreografert ved alle forestillingene for kulturskolen i snart 7 år. Ansvar for Ungdomsløpet under dansefestival Barents med ungdommer frå Alta og andre steder på Nordkalotten. Ute i 3 skoler i Hammerfest. Verneombud. Sittet i styret for Norske Dansekunstnere ansvarlig for Proda.

Protokollunderskrivere:


.....
Eirik Slagtern


.....
Asbjørg Utby