



# VIRKSOMHETSPLAN 2013-2014

*"Virksomhetsplan for perioden 2013 og 2014 er et resultat av Strategi 2020. Målene fra Strategi 2020 er utgangspunktet for nasjonale og regionale tiltak i kommende periode.*

*Intensjonen med å ha felles mål for nasjonalt og regionalt nivå er at vi håper å kunne ivareta både en helhetlig satsing mot felles mål og muligheter for regionale prioriteringer innenfor de vedtatte mål. Tanken bak denne måten å utforme felles planverk på, er at organisasjonens samlede arbeid skal omfatte de lokale og regionale prioriteringer i enda større grad. Gjennom rapportering på de samme målsettinger vil vi også kunne få en bedre oversikt."*

*(Protokoll fra landsmøtet i Norsk kulturskoleråd 2012, s. 7)*

Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag ønsker å arbeide for at det skal være en tett sammenheng mellom Norsk kulturskoleråds sentrale planverk og fylkesavdelingens egne planer. Vi har valgt å synliggjøre dette ved å liste opp de regionale målsetningene i en egen kolonne ved siden av de nasjonale i denne virksomhetsplanen.

Kulturskolerådet i Nord-Trøndelag ønsker å ha 4 fokusområder i den kommende periode:

- **Nærhet** (ha et oppsøkende tilbyderfokus med et særskilt fokus på de små kulturskolene)
- **Kompetanse/Møteplasser** (interne kurs/konferanser, grunn- og videreutdanning, erfaringsutveksling, nettverk)
- **Rammevilkår** (eierkommune, fylkeskommune, KS)
- **Samarbeid** (kulturinstitusjoner, utdanningsinstitusjoner, kulturorganisasjoner m.m.)

## Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Nasjonale mål	Nasjonale tiltak	Regionale tiltak
å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samhandle med utdannings- og kulturfeltet nasjonalt og regionalt</li> <li>• Delta aktivt i høringer der politikere nasjonalt og regionalt drøfter utdannings- og kulturpolitiske tema</li> <li>• Delta på konferanser og arrangere egne konferanser med utdannings- og kulturpolitiske tema</li> <li>• Øke kvaliteten i kulturskolens tilbud og sikre et tilbud som både ivaretar mangfold og fordypning</li> <li>• Utvikle en tydeligere beskrivelse av kulturskolens innhold og arbeidsmåter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samhandle med Fylkeskommunen, KS, HiNT,, NOKU Nord-Trøndelag, Bibliotekforeningen i Nord-Trøndelag, UKM og DKS.</li> <li>• Møte med Utdanningsdirektøren om kulturskoletimen</li> <li>• Arrangere Kulturkonferansen i NT i 2015 (Samarbeid)</li> <li>• Delta på nasjonale konferanser</li> <li>• Videreføre UKT</li> <li>• Arrangere regionale fagdager i 2014 i samarbeid med Sør-Trøndelag</li> <li>• Legge til rette for utarbeidelse av strategiplaner for den enkelte kulturskole og få denne implementert i kommunal kulturplan</li> </ul>
å dokumentere Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvikle nye publiseringskanaler, sørge for bred dokumentasjon av våre egne prosjekter og spre informasjon til våre samarbeidsparter</li> <li>• Utvikle en kommunikasjonsstrategi</li> <li>• Videreutvikle vår nettside</li> </ul>	
å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Initiere nye nasjonale og internasjonale prosjekt om kunst- og kulturfagenes betydning i opplæringen for barn og unge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitere oss inn på skolelederkonferanser i NT "Anne Bamford inn i skolehverdagen", skape WOW-faktor i NT Synliggjøre; hva/hvem er kulturskolen?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bidra til forsknings- og utviklingsarbeid om kulturskolens rolle i samfunnet</li> <li>• Bidra til en bedre statistikk på kulturskoleområdet gjennom å bidra til utviklingen av gode rapporteringssystemer og statistikkverktøy</li> </ul>	
å arbeide for en forskrift for kulturskolen		

## Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

Nasjonale mål	Nasjonale tiltak	Regionale tiltak
å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoppplæringen, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvikle nye nasjonale og regionale samarbeidsprosjekt for kvalitetsutvikling i kulturskolene</li> <li>• Innen landsmøte 2014 samle erfaring med modeller for talentutvikling innenfor ulike kunstuttrykk. På bakgrunn av dette skal det utarbeides en nettbasert veileder.</li> <li>• Utarbeide ny rammeplan for kulturskolen</li> <li>• Ivareta og videreutvikle samarbeidsavtaler med Norges musikkhøgskole og Norges Musikkorps Forbund</li> <li>• Utvikle en samarbeidsavtale med DKS og UKM</li> <li>• Utvikle samarbeidsavtaler med aktuelle institusjoner i UH-sektoren</li> <li>• Etablere et systematisk samarbeid om talentutvikling fra lokalt til nasjonalt nivå gjennom regionale konferanser og regionale samarbeidsråd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionale utviklingsmidler</li> <li>• Videreføre UKT Evaluering i samarbeid med deltakere fra "Molde-modellen"</li> <li>• Følge opp inngått samarbeidsavtale</li> </ul>

å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etablere et laboratorium for nyskapende prosesser</li> <li>• Evaluere og videreutvikle prosjekter med overføringsverdi til andre kommuner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gode eksempler, arena for deling</li> </ul>
å initiere internasjonale satsninger for erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Initiere nye internasjonale prosjekter som kan bidra til en inkluderende kulturskole med tilgang for alle som ønsker det</li> <li>• Bidra til at flere kommuner kan tilby flere fag i kulturskolen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utvikle modeller for samarbeid, koordinering og organisering.</li> </ul>

### Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Nasjonale mål	Nasjonale tiltak	Regionale tiltak
å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Styrke samarbeidet nasjonalt og regionalt for å bidra til at den enkelte kommune får et best mulig kulturskoletilbud tilpasset den enkelte kommunes behov</li> <li>• Øke ressursinnsatsen regionalt. Til landsmøtet i 2014 skal det foreligge en utredelse som konkretiserer regionenes/ fylkenes status, oppgaver og framtidige rolle. Målet er å styrke regionenes/ fylkenes økonomiske handlingsrom</li> <li>• Styrke informasjonsarbeidet i organisasjonen når det gjelder tilgjengelighet, kommunikasjon og åpenhet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunebesøk</li> <li>• Regionmøter (5 regioner i NT)</li> <li>• Rektorsamlinger</li> <li>• Fokus på faglig hjelp og veiledning til kommunene</li> <li>• Følge opp det nasjonale fokuset på fylkeslagene for å styrke fylkets økonomiske handlingsrom</li> </ul>

<p>å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnytting og kompetanseutvikling</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikre kvalitet i kulturskolenes innhold og organisering gjennom kompetanseutvikling for lærere og ledere</li> <li>• Bidra til etablering av samhandlingsarenaer lokalt, regionalt og nasjonalt</li> <li>• Bidra til rekruttering av kunstfaglig kompetanse i distriktene, blant annet gjennom interkommunalt samarbeid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionale fagdager 2014</li> <li>• Samarbeide med KS; lederutvikling</li> <li>• Team for konsulenter; Team midt (Trøndelag, Hedmark og Oppland)</li> <li>• Stimulere til regionmøter i Nord-Trøndelag</li> </ul>
<p>å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videreutvikle de internasjonale nettverkene (EMU, NMKU)</li> <li>• Initiere nye strategiske samarbeidskonstellasjoner</li> </ul>	

