

Fagnettverkssamling innen visuell kunst for Møre og Romsdal Molde, 28. september 2012

Tilstedet: Brit Polden, Cecilie Eidskrem, Cecilie Torheim, Gunvor Tangrand, Inga Dalsegg, Lisbeth Ulstein, Mariann Sæbjørsen, Torbjørn Larsen, Vladana Nikolic, Wenke Greve Åshild Melkeraen, Anne Brit Ertresvåg, Edvin Eriksen, Fabiola Charry

Oppsummering/

Programmet for dagen ble fullt opp til som planlagt og vi ble ferdig med diskusjonsgruppene innen tidsrammen.

Vi ble enig om å sende deltakerne et forslag om en fremdriftsplan over tid som tar opp arbeidsområder og møtetidspunkt.

Vi sender planforslaget i de nærmeste dagene men vi trenger litt tid til å bearbeide en god fremdriftsplan

Visittkortmetoden bidro til å sette i gang en integreringsprosess som alle tilstedeværende ønsket å være en del av når vi opplever høy-kompetanse og sammenfallende interesser.

Presentasjonene gjorde i tillegg at det ble gitt matnyttig informasjon. Vi får nærmere kontakt med menneskene og faget vi jobber med. Det er et løft og gir styrke å forelese hverandre og vi blir glade av andres suksesser!

Takk til alle sammen for et godt møte og til Vladana, Wenke og Helga som viste oss hvordan de jobber. Vi ser frem til fortsettelsen og vi takker for en flott samling!

Edvin og Fabiola

Referat

Arbeidsgrupper - innspill

LILLA GRUPPE - Wenke, Mariann, Cecilie, Torbjørn

BEHOV	Din innsats	ØNSKER
<p>- Bli synlig Vis fordeler – samspill – tverrfaglig – ta være på egen art (på egne premisser)</p> <p>- Knytte kontakter med Grunnskole, barneskole, vgs skole, lokale kunstarenaer, lokale kunstere.</p> <p>- Fagorganisering Egne stabile lokaliteter</p>		<p>Hva skal nettverket jobbe videre med?</p> <p>- Konkret prosjekt (jobbe videre etter samlingen)</p> <p>- Nettverksplattform (å opprette en gruppe som tar ansvar)</p> <p>- Presentasjon av oss selv faglig. (hva kan du ?)</p>

<p>Verksted med utstyr Tilgang til gode materialer</p> <p>- Større stillinger eller flere deltidsstillinger Å jobbe for mer prioritering av faget.</p> <p>- Utstillingslokaler</p> <p>- Utvikle et godt regionalt lærenettverk</p> <p>- Få med rektor til å ha forståelse for faget !</p>		<p>- Lukket gruppe på facebook kontra intranettet Må være en lav terskel for bruk</p> <p>- Visuell kunslærere forbereder, syr sammen opplegg til fagdager som presenteres til Fabiola og Edvin</p>
---	--	--

TURKIS GRUPPE - Cecilie Torheim, +++ hvem andre... ?

<p>BEHOV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hjelpe til å finne materialer - Ideer til prosjekter - Deling av erfaringer - Fysiske møteplasser 	<p>VÅR INNSATS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktiv bruk av nettsted - Bidra til felles fagplaner 	<p>DRØMMER / ØNSKER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alle elevene som ønsker tilbud, skal få plass - Føle et sterkere fagfelleskap - Kulturskolekalender regional og lokal - Mer penger
--	--	--

ORANGE GRUPPE - Vladana, Gunvor, Inga, +++ Hvem andre.. ?

<p>BEHOV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Egnede lokaler - Bli verdsatt - Mer synlig - Større ressurser <p>bedre økonomi til forbruksmateriell)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedre struktur Undervisningstid og forberedelsestid m.m. 	<p>INNSATS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Synliggjøring - Samarbeid og erfaringsutveksling - Vi bør bli mer kunstnere og mindre lærere - PR –plan Bruk media mer aktivt 	<p>DRØMMER/ØNSKER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samarbeid med kunstorganisasjonene (NBK) - Alle kulturskolene i landet skal ha visuell kunsthøgskole - "Høstutstilling" for kulturskoleelever i Møre og Romsdal (om våren) <p>Kvotering av billedkunstnere til rektorstillinger i k.skolene</p>
--	--	--