



Kulturskolene i 2009

- ***status***
- ***utviklingstrekk***

bl.a. basert på undersøkelse gjennomført i februar 2009



*Hva forbinder vi med
Den*

*norske
kulturskolen?*



The BlackSheeps

fra landets minste kulturskole (!)



Nesseby kulturskole – 4 av 9 elever !

Minifiolinister...



...unge solister





Kultur- og utdanningsutvalget i Nordisk råd i brev til ministerrådet

(3.12.08):

***" Udvalget ser meget gerne, at
kulturskoleordningen i Norge på sigt spredes
og bliver til nationale satsninger i hele
Norden."***

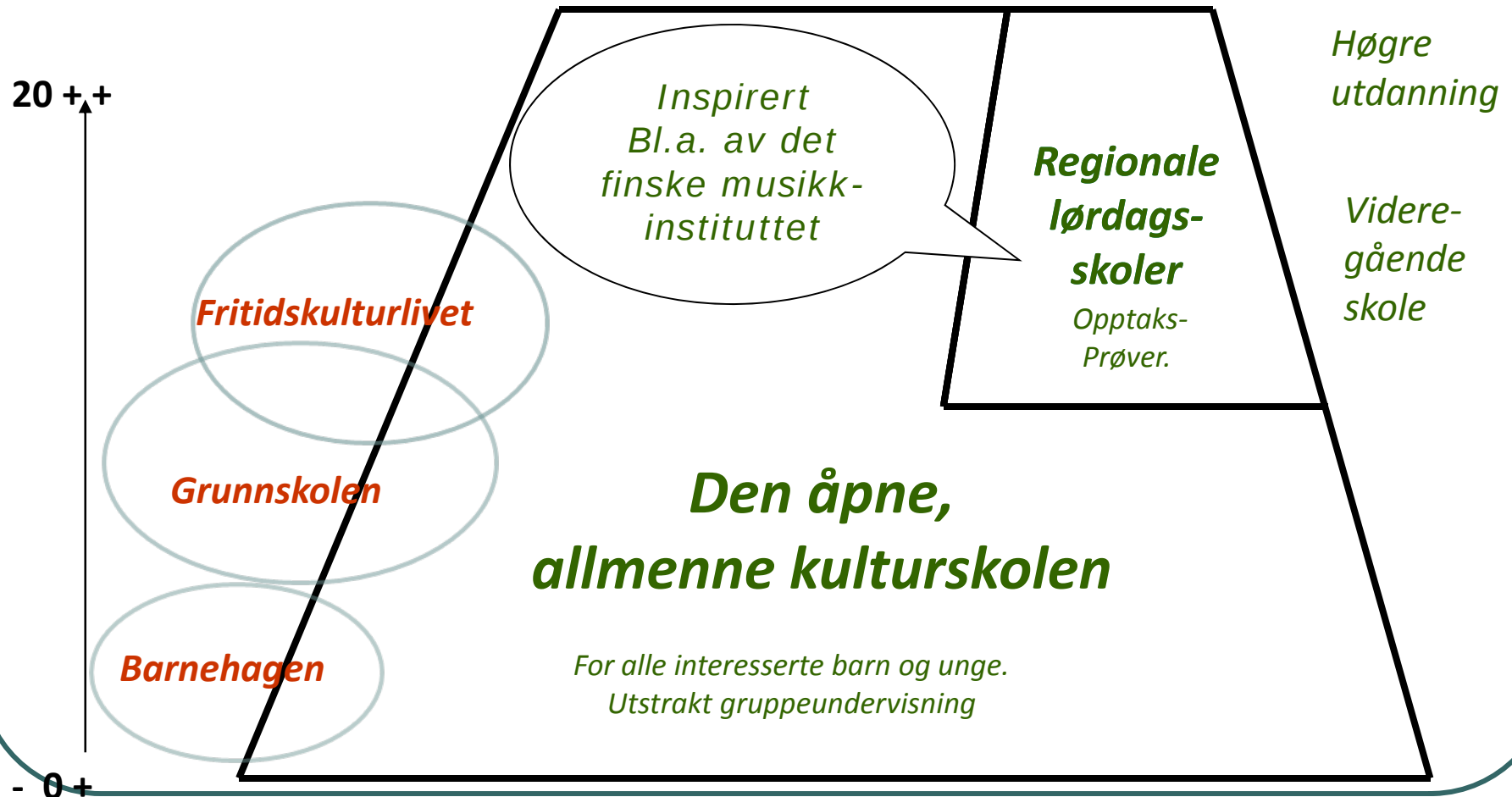


Den norske kulturskolen ?





Den norske kulturskolen ?



*Viktig politisk startpunkt: **5. Juni 1997***





”Kulturskoleloven” (1998)

Opplæringslovens § 13 – 6:

*”Alle kommunar skal aleine eller i **samarbeid med andre kommunar** ha eit musikk- og kulturskole-tilbod til barn og unge, organisert i **tilknytning til skoleverket og kulturlivet** elles”.*





*Det **store** Kulturløftet*

*... kulturskolene skal være **for alle**.*

*... det skal lages en **helhetlig plan** for å sikre at alle barn i Norge som ønsker det, skal få tilbud om plass i kulturskolen med rimelig egenbetaling.*



***Soria Moria**-erklæringen*

19.10.2005

*Regjeringen vil at
alle barn
skal ha et tilbud om plass i kulturskolen til
en rimelig pris.*

*- En **rettighetserklæring** ?*



Stortinget har i 2007 vedtatt

”Kulturlova” *(Ot.prp. nr 50 2006- 2007)*

*”Staten har et
overorda ansvar
for å utforma og gjennomføre ein heilskapeleg,
nasjonal kulturpolitikk.”*





Strategi-dokument *(juni 2007)*

Skapende læring

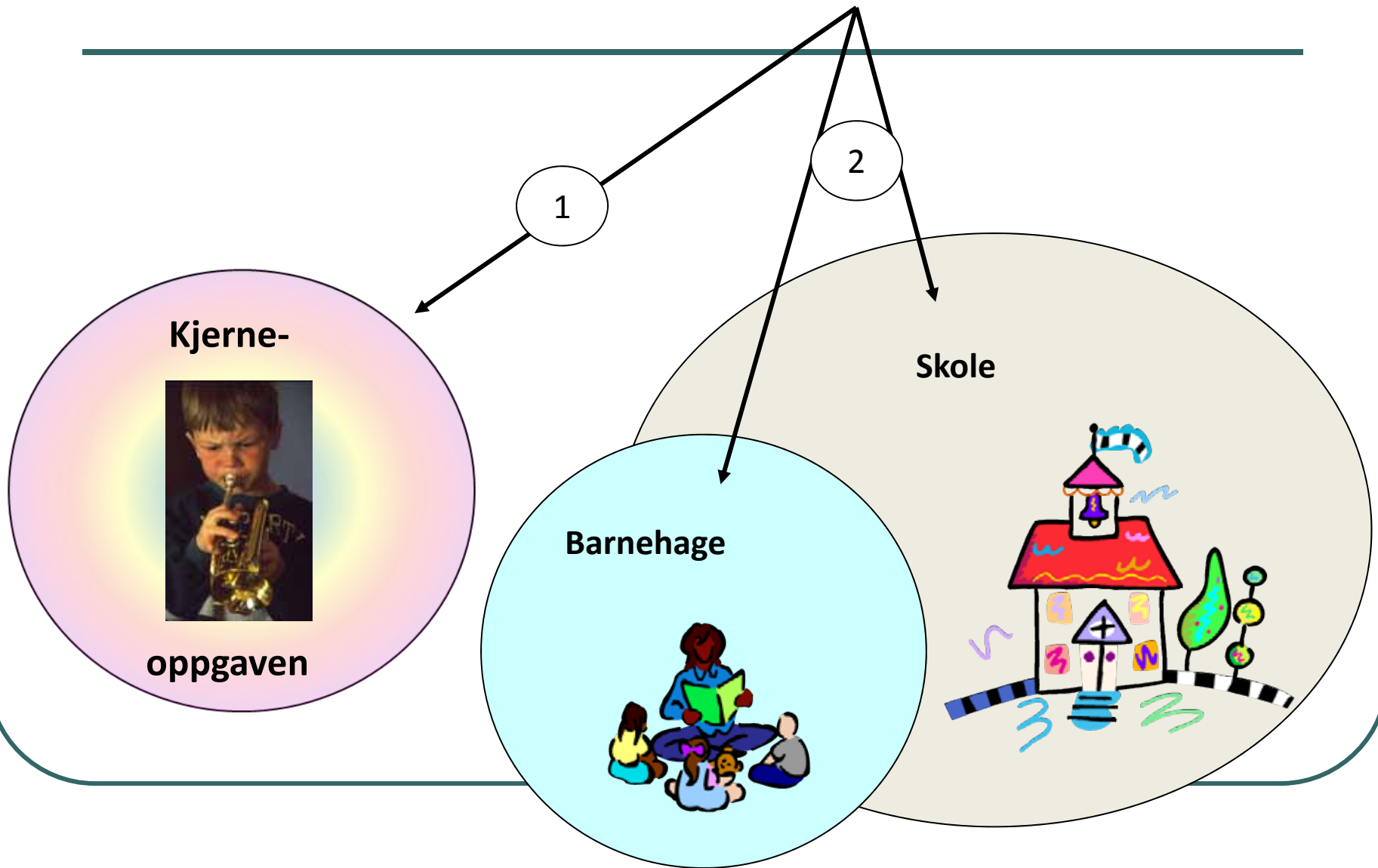
Strategiplan for kunst og kultur i opplæringsplanen



KUNNSKAPSDEPARTEMENTET

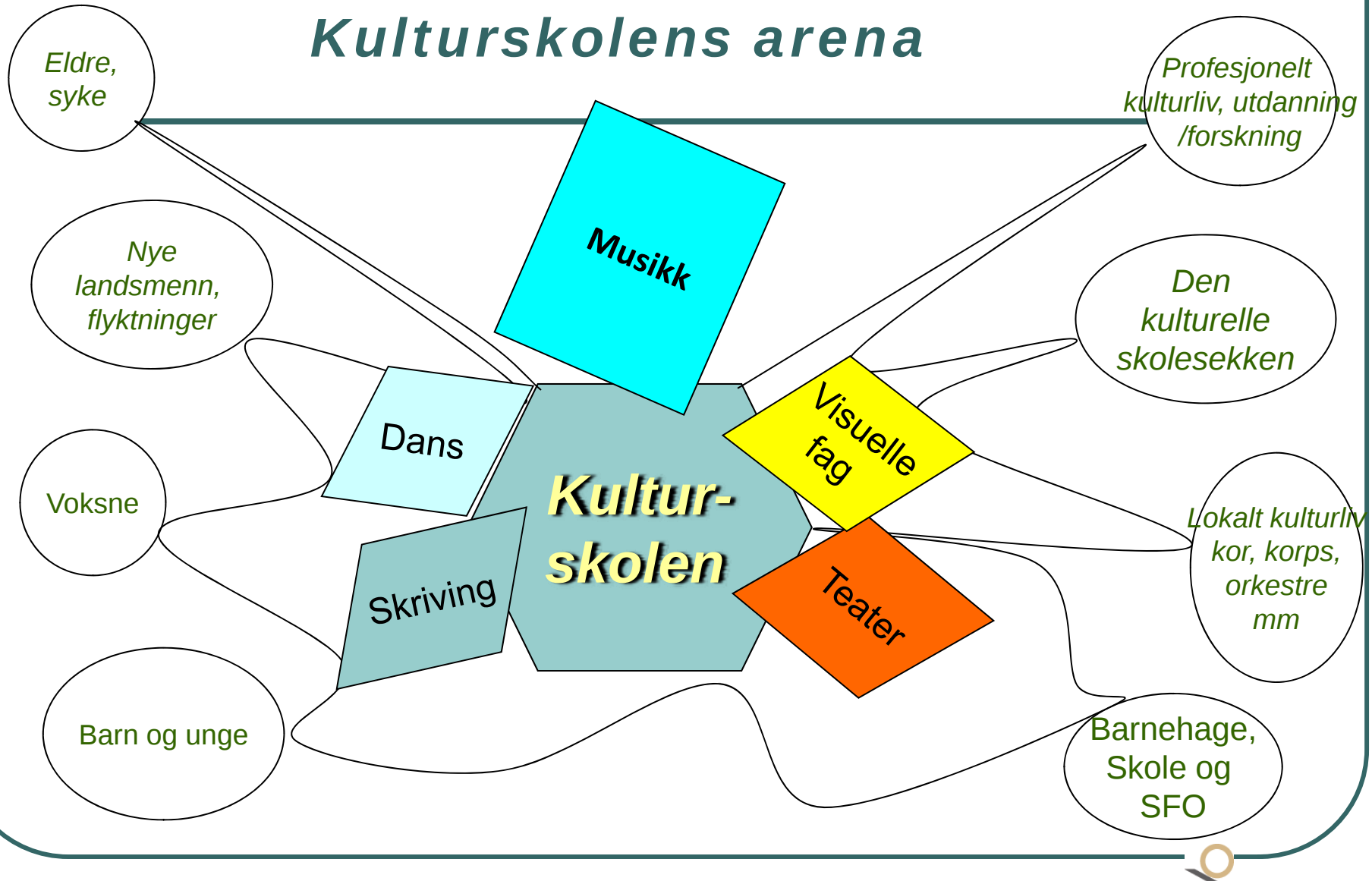


Kulturskolen = Lokalt ressurscenter

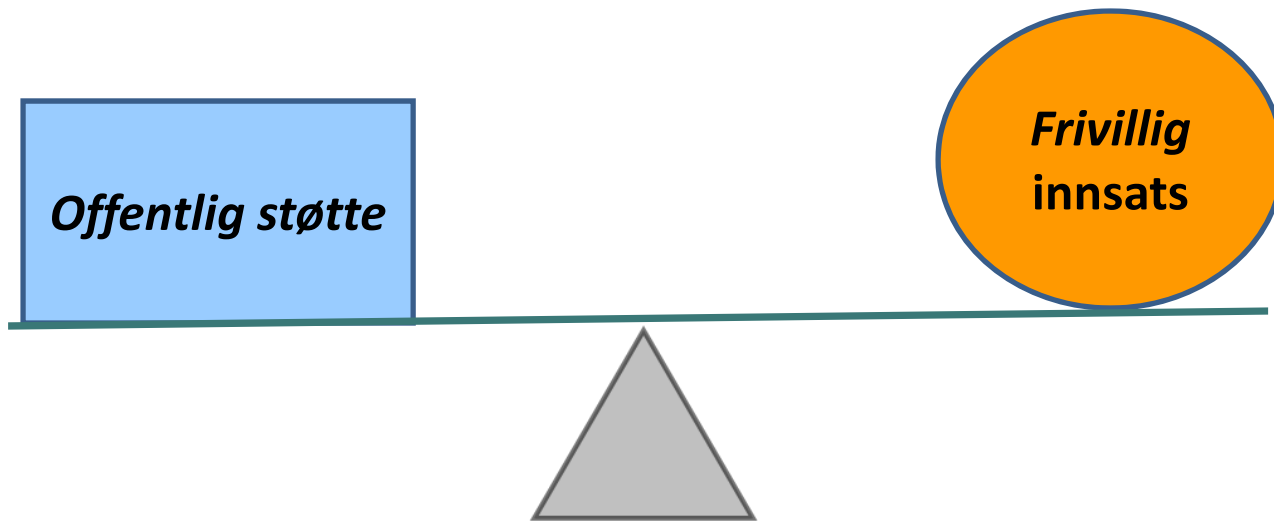




Kulturskolens arena



Et viktig siktemål:



Staten ønsker bruk av forbilder

Demonstrasjonskulturskolene

- *Time*
- *Tolga*
- *Trondheim*
- *Larvik*



Bl.a. Larvik utvider arenaen

Eva Hagen
fra Larvik kommune (bak 2.v.),
kunstner Marie
Stein og rektor
ved kulturskolen
i Larvik, Odd
Terje Lysøen,
inspirerer noen
av elevene i vår laget.



Bygger selvtillit med kultur

**I Larvik bruker
de kulturskolen til å gi
vanskeligstilte barn
ny selvtillit.**

en halv stilling, sier Mette
Stetsjøe, avdelingsleder for mot-
taksskolen.

Odd Terje Lysøen er mannen
som først fikk ideen til prosjektet.
Han er rektor ved Messterfjellet
kulturskole.



Musikk i regi av Kulturskolen brukes i

nasjonalsplanningen til fremmedspråklige barn i Larvik. Eukette ga



Staten bruker Norsk kulturskoleråd

– som et "verktøy" for kulturskoleutvikling

*-potensiale for å nå ut til
alle kommunene*

*- nasjonal og regional kompetanse
i utviklingsarbeid*

Status 2009

Den norske kulturskolens største utfordring:

”Utestengingsmekanismene”



Forsterket fra 2004 – da falt den øremerkede statsstøtten bort...

- ✓ *alt ansvar overlatt til kommunene*
- ✓ *ingen statlig føring / retningslinjer*
- ✓ *ingen økonomiske stimuleringstiltak*
- ✓ *ingen støtteordning til instruktører
/dirigenter*



BUDSJETTUNDERSØKELSEN 2009 (pr. 17. februar)

- de fleste kulturskolene gir **fortsatt et godt tilbud!**
- andre opplever **dramatiske budsjettkutt**
og
økte satser på skolepengene.
- forskjellen mellom kulturskoletilbudet
i kommunene øker i **bekymringsfull grad.**



*I en del kommuner opplever en nå
betydelige økninger i satsene for skolepenger:*

*Antall kommuner med kr 3.000 eller
mer som høyeste sats for en elevplass pr. år forventes å bli
mer enn doblet
fra 1.8.2008 til 1.1.2010.*

(127 % økning i perioden.)



*En rekke kulturskoler har
avskaffet
søskenmoderasjon
og friplassordning
de senere år.*



*Mye tyder også på en
"smitteeffekt"
i regioner der en eller flere kulturskoler
får en vesentlig
økning i skolepengene,
slik en ser det i oversikten for østlandskommunene.*



*I 64 kommuner forventes det
dårligere eller
mye dårligere
budsjett
for kulturskolen i 2010.*



Dessuten:

- ventelister

23 000

barn registrert i kø!

*1. oktober inneværende skoleår
(GSI-statistikken)*





Konsekvensene av skolepenger

- grundig drøftet av Redd Barna i Sverige (2002)*
- tilsvarende foreslått i Norge av Norsk kulturskoleråd i 2009*

Kortrapport från Rädda Barnen

Musik om du är rik?

- en kartläggning av avgifterna till kommunala musikskolan



Våre naboers synspunkt:

AFTONBLADET

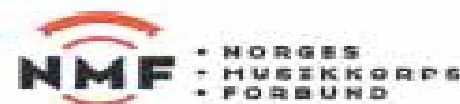
2005-12-19



”Musikskolorna ska vara gratis”

Cardigans:

*Kultur är varken en "lyxfråga" eller privatsak
utan en **rättighet!***



Norsk musikkraad



Til Kunnskapsminister Bård Vegar Solhjell
postboks 8119 Dep
0032 Oslo

Oslo 25. august 2008

Utkast til forskrifter for kulturskolevirksomheten

I stadig flere kommuner er det en dramatisk situasjon i 2008 med oppsigelser, kutt i budsjett og økte skolepenger. Kulturskolene synes å behøve en beskyttelse mot ødeleggende, langsiktige problemer i økonomisk trange tider.

Derfor har Musikernes fellesorganisasjon, Norsk kulturskoleråd, Norsk Musikkraad, Norges Musikkorps Forbund, Norges Korforbund, Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund og De Unges Orkesterforbund utarbeidet et utkast til forskrifter for kulturskolevirksomhet, og vi ønsker nå å komme i en tettere og mer kontinuerlig dialog med ministeren og departementet på dette viktige området.



I Svs utkast til program heter det bl.a.:

SV er særlig opptatt av barn og unges rett til å oppleve og utøve kultur.

*Vi vil videreutvikle og styrke kulturskoletilbudet, slik
at det finnes
plasser til alle som ønsker det
innenfor rimelige økonomiske rammer.*

*SV mener det bør innføres en
nasjonal makspris
for kulturskolen.*

*SV vil styrke samarbeidet mellom skolen, kulturskolen
og andre kulturaktører.*



BUDSJETTUNDERSØKELSEN 2009

I følgebrevet til Kunnskapsdepartementet (17.2.09) sier Norsk kulturskoleråd:

*Kulturskolerådet mener at rapportens konklusjoner
tilsier at*

det bør nedsettes et regjeringsoppnevnt utvalg

som utreder behovet for

makspris og forskrifter

*for kulturskolevirksomheten i tilknytning til
lovparagraf 13.6 i Opplæringsloven.*