

***En regional modell
for
talentutvikling***

-eksemplifisert med strykere -

***“Fra minifiolinist
til
TrondheimSolist”***

Fra minifiolinist ...



Roger André
© 2008



...via JuniorSolist



... til TrondheimSolist





i konsert







February 8, 2009 • 8pm et/pt • CBS

DIVERTIMENTI

nominated for three GRAMMY Awards

Recording producer and balance engineers Morten Lindberg and Hans Peter L'Orange have been nominated in the categories for Best Surround Sound Album and Best Engineered Album. The Trondheim Soloists have been nominated in the category for Best Small Ensemble Performance.

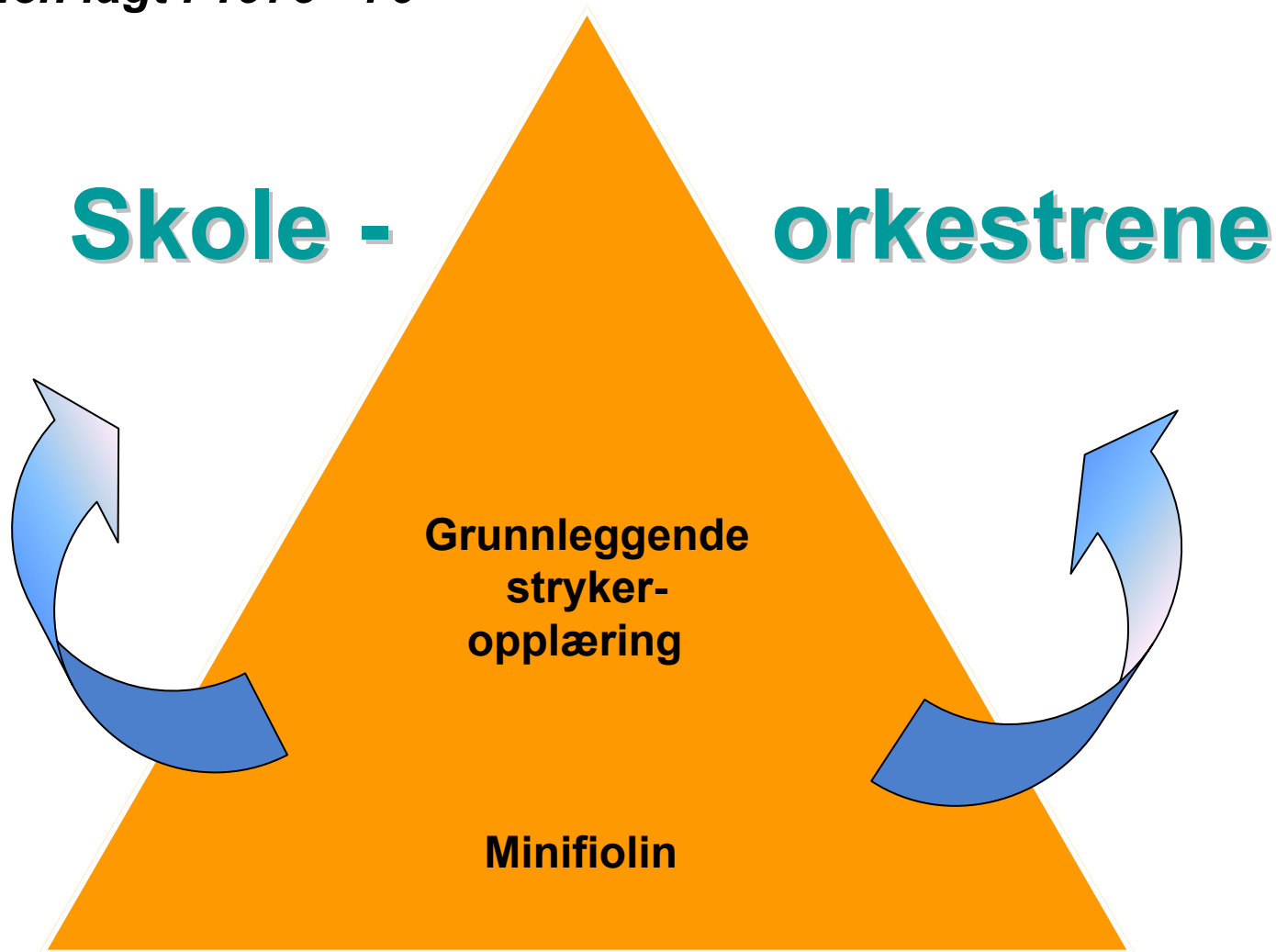


Utvikling av
”STRYKERPYRAMIDEN”

Stikkord:

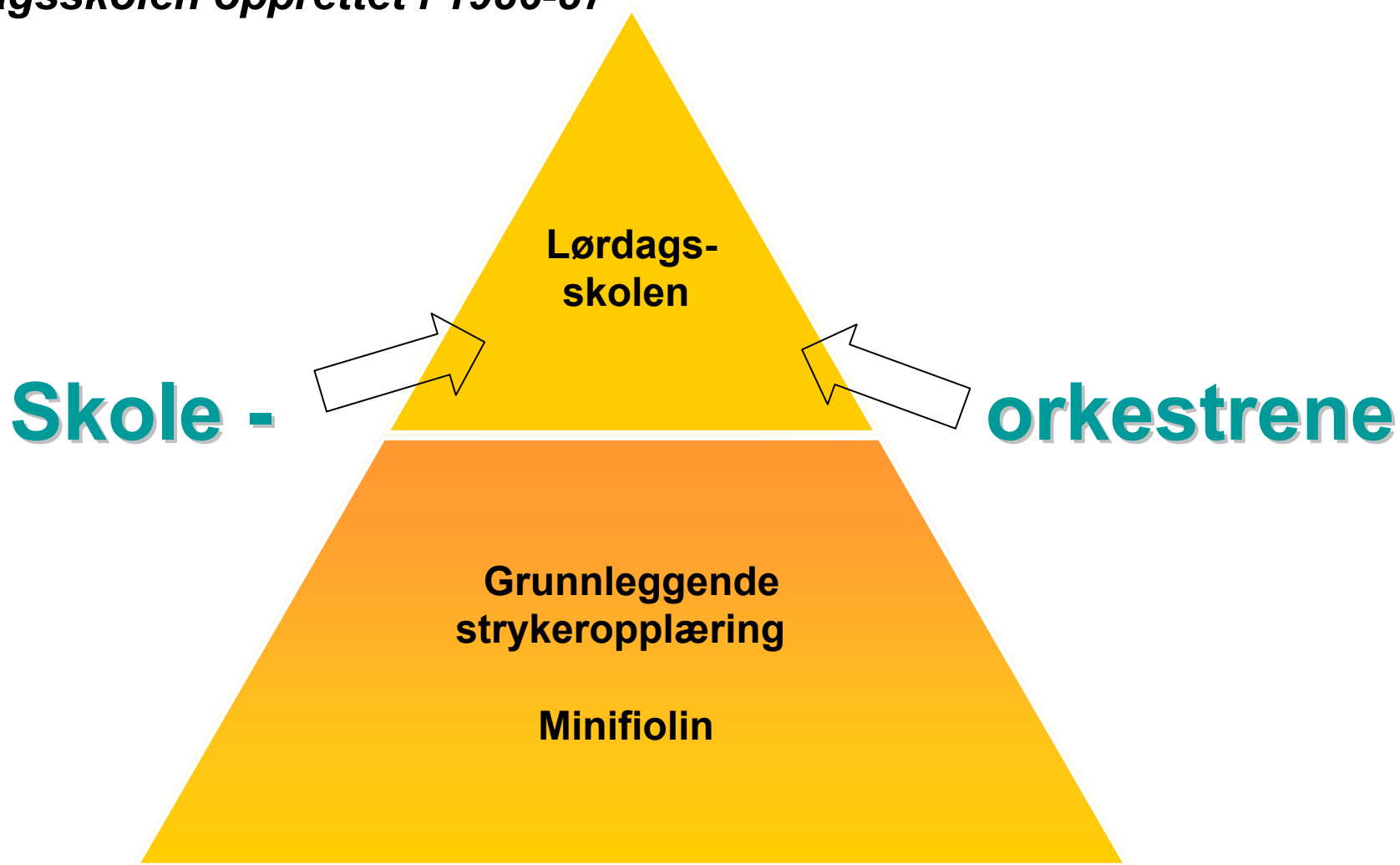
”..en pyramide bygges nedenfra”

Plattformen lagt i 1975 - 76



TKMK ikke eget orkester – opprettet i regionene

Lørdagsskolen opprettet i 1986-87



I dag...

***Musikk-
utdanning
innenlands
og utenlands***

**Lørdags-
skolen**

**Unge
musikere**

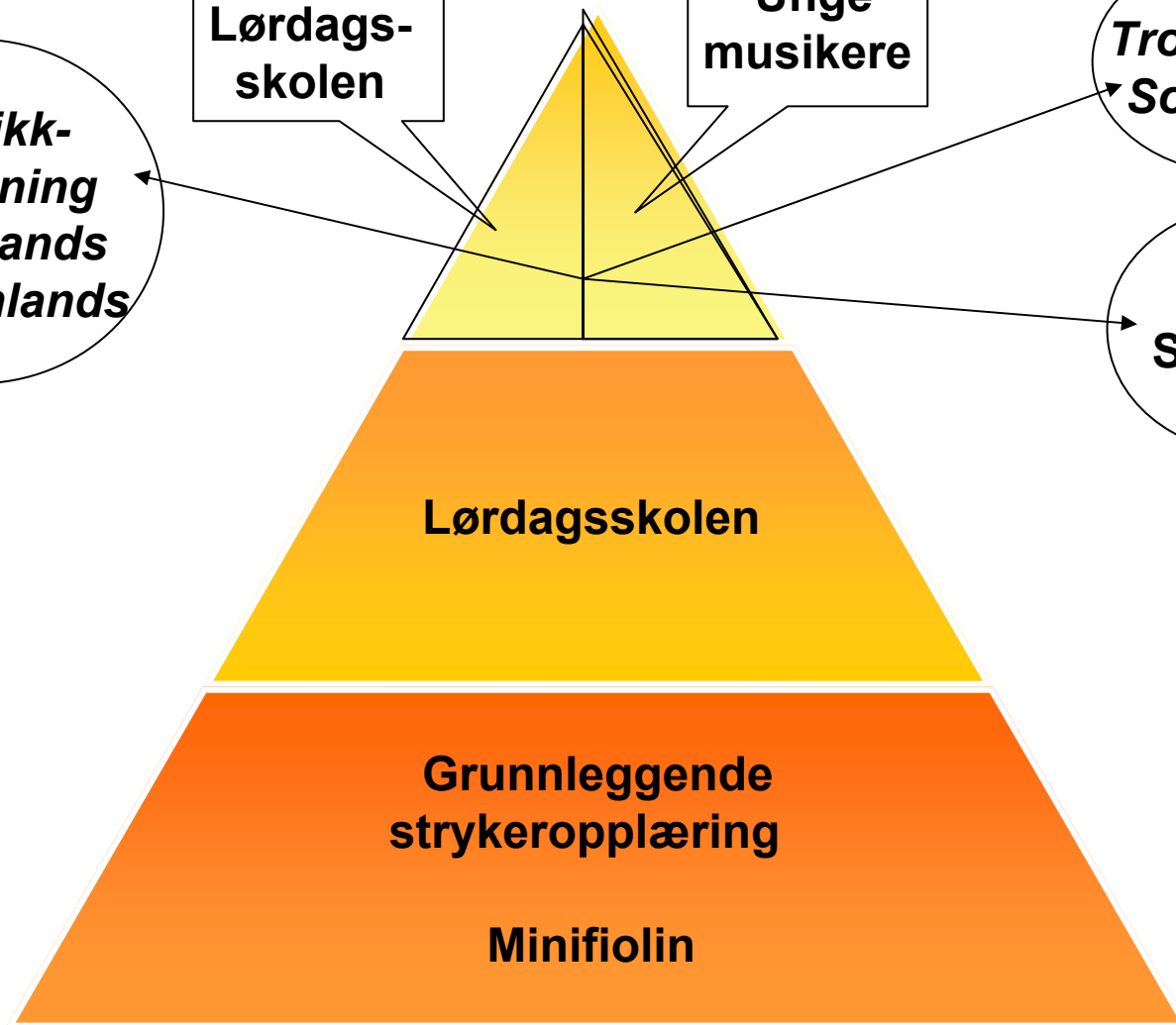
***Trondheim-
Solistene***

***junior-
Solistene***

Lørdagsskolen

**Grunnleggende
strykeropplæring**

Minifiolin



Siktemål 2009-2010 ?



**Unge
musikere –
Lørdagsskolens
påbygning**

SAMKJØRING UNGE MUSIKERE – LØRDAGSSKOLEN

Fokus også på: blåsere, jazz, bandoneon, piano, sang

- felles utvalg / styringsgruppe
- undervisning lørdager
- samordne økonomiske og faglige ressurser
- felles masterclass, workshops, forelesninger
- Kammermusikkfestivalen, Trondheim Jazzfest

Modell for andre



TRONDHEIM KOMMUNE

Musikk- og kulturskolen - TKMK

Demonstrasjonskulturskole 2006 - 2008



***Kultur- og utdanningsutvalget i Nordisk råd i
brev til ministerrådet (3.12.08) :***

" Udvalget ser meget gerne, at Kulturskoleordningen i Norge på sigt spredes og bliver til nationale satsninger i hele Norden."

Bør også det norske talentprogrammet bli en eksportartikkel?