



Velkommen til *Klaverløftet* Bergen 10. - 11. januar 2017

Senter for talentutvikling Barratt Due og Jiri Hlinka-akademiet har gleden av å invitere til nasjonal konferanse i Bergen 10. - 11. januar 2017.

Vi ønsker å samle klaverpedagoger og fagpersoner med høy kompetanse og stort engasjement til et løft for klaverfeltet og morgendagens pianister.

Rekstensamlingene/ Jiri Hlinka Akademiet gir en flott ramme for konferansen som vil romme mesterklasser med foredrag, gruppearbeid og sosialt samvær.

Sentrale spørsmål

Med utgangspunkt i klavertalenter opp til 18 års alder spør vi:

- *Hva kreves i dag for å bli en god pianist i morgen?*
- *Hvordan kan vi bedre utviklingsmulighetene for klavertalentene våre?*
- *Hvor trykker skoen der du jobber? Og hva er så bra at du har lyst til å dele det med andre?*
- *Hvordan kan vi styrke miljøene lokalt, regionalt og nasjonalt?*

Spørsmålene skal belyses og diskuteres med stor takhøyde, og vi kan love gode muligheter for å ytre seg og dele innsikt med kollegaer i gruppearbeid og diskusjoner! Vi ønsker nettopp dine innspill og erfaringer.

Program:

Konferansen starter kl 12:00 tirsdag 10. januar og avsluttes kl 16:00 onsdag 11. januar (se neste side for flere detaljer).

Påmelding:

Meld deg på til pamelding@bdm.no innen tirsdag 13. desember (angi navn, tilhørighet/stilling, e-post-adresse og telefon). Deltakelsen på konferansen er gratis.

Overnatting:

Konferansen har avtale med Augustin om rimelig overnatting i Bergen sentrum til kunst-pris og har reservert et antall rom forbeholdt deltakere. Ta kontakt med booking@augustin.no og oppgi referanse: 410100.

Vi gleder oss og håper å se deg i Bergen!

Med vennlig hilsen

Stephan Barratt-Due
Rektor
Barratt Due musikk institutt

Håvard Gimse
Kunstnerisk råd
Talentutvikling
Jiri Hlinka-akademiet

Anders Hall Grøterud
Leder Senter for talentutvikling
Barratt Due musikk institutt

Program:

TIRSDAG 10. JANUAR

- 12:00-13:00: Registrering og lunsj
13:00-13:15: Samling Pentagon (fellesrom)
13:15-14:00: Kick-off i plenum (Håvard Gimse, Leif Ove Andsnes, Stephan Barratt-Due m.fl.)
14:00-16:00: Mesterklasser med Håvard Gimse
16:00-17:00: Kaffe/snack
17:00-18:30: Talentutvikling i regionene – status for klaver i Bergen, Stavanger, Kristiansand, Trondheim, Tromsø og Oslo (15 min pr region)
19:00: Middag og «piano-pub» utover kvelden (felles transport til byen)

ONSDAG 11. JANUAR:

- 09:00: Oppstart program. Gruppearbeid og plenum. Innlagte pauser.
 - *Hva kreves for å bli god?*
 - *Hvilken kunnskap, repertoar og erfaring bør man ha ervervet i 18-årsalderen for å ha mulighet til å bli profesjonell pianist?*
 - *Hva skal til for å bedre utviklingsmulighetene for morgendagens pianister?*
 - *Hvor trykken skoen i det miljøet du arbeider? Og hva er styrken hos dere?*
- 12:00: Lunsj
13:00: Gruppearbeid fortsetter. Innlagt pause.
 - *Hvordan kan man styrke miljøene lokalt, regionalt og nasjonalt sammen?*
 - *Hvordan kan skape møteplasser for unge klavertalenter gjennom året?*
- 15:00: Oppsummering i plenum.
16:00: Avslutning
16:30: Hjemreise

Kontaktinfo:

Pia Gullichsen, prosjektkoordinator: pia.gullichsen@bdm.no

Laila Nordø, Rekstensamlingene: laila.nordoe@rekstensamlingene.no

Anders Hall Grøterud, Senter for talentutvikling Barratt Due: anders.hall.groterud@bdm.no

Adresse:

Rekstensamlingene i Bergen, Statsminister Michelsens vei 34, 5230 Paradis

Se også: <http://rekstensamlingene.com/lokaler/>

SENTER FOR
TALENTUTVIKLING
BARRATT DUE



Senter for talentutvikling er støttet av:

Prof. Jiri Hlinka
Piano Academy er støttet av:



Skipsreder
Tom Wilhelmsens
Stiftelse



SPAREBANKSTIFTELSEN
DNB NOR



Talent
Norge
AS

