

Nordisk konferanse for musikk- og kulturskoler (24) 25. – 26. september 2017

«Musikk- og kulturskole for alle» - forskning, kvalitet og kompetanse

Målgruppe:

- Politikere i Norden med kulturskole som ansvar/interesseområde
- Embedsmenn i Norden med kulturskole som ansvar/interesseområde
- Utdanningsinstitusjoner
- Organisasjoner som har betydning for de kommunale kulturskoler

Alle foredragsholdere benytter sitt eget lands språk dersom det ikke står noe annet.

Program

Søndag 24. September - Tilreiseditag for de deltagere som har lengst å reise	
20:00	Enkel servering, pastasalat, smør, brød og vanlig salat - drikke er å få kjøpt
Mandag 25. September – dag 1	
Tidspunkt	PROGRAM, titler
10:00	Velkommen til Voksenåsen
	Velkommen til Norden <i>Hvert land presenterer seg</i>
11:00	Pause
11:30	Tænketank om musikkolerne i Danmark <i>Asbjørn Keiding</i> <i>Presentasjon på engelsk og spørsmål</i>
12:00	Presentasjon/innledning av parallellsesjonene i plenum
12:30	Lunsj
14:00	Musikk- og kulturskole for alle <i>Samtale og perspektivdeling med fokus på kulturskolens samfunnsoppdrag</i> Kulturrådet <i>Silje Eikemo Sand, prosjektleder</i> KS – Oppspill <i>Ann Evy Duun, rådgiver</i> SKL <i>– Mer för fler - Linda Ahlford, utredare</i> Århus musikkole <i>Lars Ole Vestergaard, rektor</i> Ås kulturskole <i>Alexander Krohg Plur, rektor</i>
16:00	Pause

16:30	Parallellsesjoner
1	Forskning i kulturskolefeltet. Eksempler fra Norden; intensiver for tettere nettverksamarbeid. <i>Cecilia Björk – FIN</i> <i>Andriana Di Lorenzo Tillborg - SWE</i> <i>Finn Holst - DAN</i> <i>Anders Rønningen - NOR</i>
2	Kvalitet – hvordan gjør vi det i Norden? Virvatuli self-evaluation model <i>Kirsimarja Kiviruusu, in english</i>
3	Planer i musikk- og kulturskolen – mulighet eller tvangstrøye? <i>Bo-Anders Sandström, medlem i styrgruppen som har i oppgift att förnya läroplansgrunderna för grundläggande konstundervisning i Finland, presenterar den finska modellen med läroplansbaserad undervisning och statsstödda musik- och kulturskolor.</i> <i>Ann Evy Duun, rådgiver i Norsk kulturskoleråd, presenterer Rammeplanen for kulturskolene i Norge.</i>
18:00	Slutt
18:30	Mottagelse og lansering av ny antologi: «Forskning og utvikling i kulturskolefeltet. Den doble regnbuen: IRISforsk -Redaktørene v/Anders Rønningen og Rut Jorunn Rønning -Sparebankstiftelsen DNB v/Eline Moe Melgavis -Cappelen DAMM Akademisk v/forlagsredaktør Ingrid Eitzen Videre vil flere av forfatterne presentere sine kapitler.
19:30	Middag
Tirsdag 26. September – dag 2	
09:00	Hvem samarbeider vi med og hvorfor? <i>Presentasjoner av samarbeid med ulike aktører</i> Nordea <i>Paal Sprakehaug, markedsdirektør</i> <i>Bente Rasmussen, leder Nordeas kulturprogram</i> Jazzcamp for Piger, Danmark <i>Lars Winther, sekretariatsleder</i> Arvsfonden i Sverige <i>Michael Brolund, handläggare</i>
10:00	Pause og utsjekk
10:30	Parallellsesjoner
1	Forskning i kulturskolefeltet. Eksempler fra Norden; intensiver for tettere nettverksamarbeid.

	<p><i>Cecilia Björk – FIN</i> <i>Andriana Di Lorenzo Tillborg - SWE</i> <i>Finn Holst - DAN</i> <i>Anders Rønningen - NOR</i></p>
2	<p>Hva er kvalitet i kulturskolene i Norden? <i>Helena Maffli, President i EMU, in english</i></p>
3	<p>Planer i musikk- og kulturskolen – mulighet eller tvangstrøye? <i>Bo-Anders Sandström, medlem i styrgruppen som har i oppgift att förnya läroplansgrunderna för grundläggande konstundervisning i Finland, presenterar den finska modellen med läroplansbaserad undervisning och statsstödda musik- och kulturskolor.</i> <i>Ann Evy Duun, rådgiver i Norsk kulturskoleråd, presenterer Rammeplanen for kulturskolene i Norge.</i></p>
12:00	Pause
12:30	<p>Vad vet vi om barns och ungas kulturvanor i Sverige och i övriga Norden? Kulturanalys Norden <i>Karolina Windell</i></p> <p>Avslutning</p>
13:00	Lunsj og avreise

Priser

Hotell m/bo 23. - 24. september (ikke inkludert middag 23. september)	NOK kr 1 100
Hotell m/bo 24. - 25. september	NOK kr 2 900
Egenandel dagpakker	NOK kr 850