



## Sak 2018.01 Årsmelding 2017 - 2018

<b>Forslagsstiller:</b>	Sentralstyret
<b>Vedlegg:</b>	Virksomhetsplan 2017/2018 Tilstandsrapport 2017/2018 fra fylker og regioner Styresak 2017.36. Strategidokument for oppfølging av Landstingsvedtak 5.1 Flyktninger og kulturskolen 2018 0416 Rapport til sentralstyret.
<b>Saksbehandler:</b>	Morten Christiansen

---

### Styrets innstilling til Landsstyret:

Landsstyret godkjenner årsmelding 2017 – 2018

### Årsmelding 2017 – 2018

Årsmelding for 2017 – 2018 bærer preg av at dette er det første året i Norsk kulturskoleråds historie at man har et landsstyre som en del av organisasjonen. Perioden for årsmeldingen er definert som perioden mellom landsstyremøtene. En konsekvens av dette er at årsmeldingen inkluderer to budsjettår. Slik en ser det har det ikke en vesentlig innvirkning på hvorledes styret melder tilbake om sin virksomhet. Allikevel vil det i forbindelse med landstinget 2020 kanskje være på sin plass å vurdere en endring av datoperiode for å avholde landsstyremøte for å kunne harmonisere årsmeldingen med et enkelt budsjettår. Dette krever en vedtektsendring, og vil således ikke være aktuelt før etter år 2020.

### Sentralstyrets sammensetning i Landstingsperioden 2016-2020

Leder: Nils R Sandal

Nestleder: Heidi Hesselberg Løken

Styremedlemmer:

Marianne Bremnes

Liv Kari Eskeland

Berit Konstad Graftås

Aleksander Krogh Plur

Ann-Synnøve Bendixen (ansattes representant)

Varamedlemmer:

Første vara: Geir Grav

Andre vara: Kari Pahle

Tredje vara: Oddbjørn Hagen

Fjerde vara: Gunnar Skaar

Personlig vara for ansattes representant:

Bård Hestnes



## **Styremøter**

Styret har etter Landsstyremøtet 6. – 7. juni 2017 avholdt 6 styremøter. I tillegg har man hatt 3 møter i AU i perioden.

Styret besluttet etter landstinget I 2016 at Geir Grav som første vara skulle innkalles til alle styremøter.

## **Sentrale saker i perioden**

Perioden mellom landsstyremøtet i juni 2017 og landsstyremøtet 2018 har vært preget av et omfattende utviklingsarbeid i Norsk kulturskoleråd. I tillegg er organisasjonen inne i en viktig omstilling for å tilpasse kompetansen i Norsk kulturskoleråd til de forventninger og krav som Norsk kulturskoleråd har som landets ledende utviklingsorganisasjon for kulturskole. Styret har basert sitt arbeid på Strategi 2020, virksomhetsplanen og de vedtakene som er gjort i Landsting 2016 og i Landsstyremøtet 2017.

En av sentralstyrets oppgaver har vært å kvalitetssikre at administrasjonen, så langt det er mulig, leverer i forhold til gjeldene vedtak. Samtidig har sentralstyret vært svært bevisst på roller og rolleforståelse, for å sikre at man har ikke har gått ut av sin politiske styrerolle og inn i en administrativ.

En sentral sak i styremøtene har vært direktørens rapport. Det har gjennom denne rapporten i hvert møte vært mulig å følge det administrative arbeidet.

En viktig del av sakskartet til sentralstyret har vært å sette kulturskolen på den politiske dagsordenen. Sentralstyret har en særskilt oppgave i å være spydspiss i kulturskolerelaterte saker som det har vært behov for å drøfte spesielt med ulike politiske konstellasjoner, myndigheter, KS osv. Den viktigste saken i perioden har vært høringer på statsbudsjettet 2018, både som skriftlig høring til regjeringen, og gjennom deltakelse i høringsmøte i Utdannings- og forskningskomiteen. Styret sier seg godt fornøyd med resultatet av dette arbeidet; en økning av statstilskuddet til Norsk kulturskoleråd. Det vil imidlertid være svært viktig at det utarbeides en enda tydeligere omforent politisk plattform for Norsk kulturskoleråd. Dette vil sentralstyret fokusere spesielt på i neste periode. Det må her nevnes at det nå opprettes et politisk sekretariat i Norsk kulturskoleråd som skal bidra ytterligere til kvalitet i arbeidet.

Som vedlegg til årsmeldingen ligger tilstandsrapport 2017-2018 fra fylker og regioner. Dette er en nyskapning i Norsk kulturskoleråd som ble satt som tiltak i virksomhetsplanen 2017-2018. Dette er et element i arbeidet med å inkludere og involvere hele organisasjonen som en. Fremdeles er det et utviklingspotensiale i organisasjonen med å jobbe den slik rapportering, men det er en god start og gir mulighet til både analyse, læring og deling.



## Informasjon om hvor en er i prosessen i forhold til sentrale vedtak

<b>Landsstyre 2017</b>	
<b>Sak 2017.03 Virksomhetsplan</b>	
<p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Landsstyret vedtar den foreslåtte virksomhetsplanen 2017/2018 med foreslåtte endringer.</li><li>2. Den enkelte fylkes- og regionavdeling og sentraladministrasjonen etablerer egne virksomhetsplaner med tiltak som supplement til den sentrale. Disse skal fundamenteres i Strategi 2020.</li><li>3. Landsstyret vedtar følgende felles områder og tiltak som overordnede hovedutviklingsområder som omfatter hele organisasjonen:<ul style="list-style-type: none"><li>• Fortsatt arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.</li><li>• Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering og flyktninger.</li><li>• Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.</li></ul></li></ol>	<p><b>Kommentar:</b></p> <p>Virksomhetsplanen ligger til grunn for arbeidet i Norsk kulturskoleråd. Det er en forventning om at fylker og regioner også har virksomhetsplanen som grunnlag for sitt regionale arbeid. Et av punktene i virksomhetsplanen er at det skal utarbeides en tilstandsrapport fra fylker og regioner. Dette for å kvalitetssikre et helhetlig og omforent arbeid i Norsk kulturskoleråd som én organisasjon.</p> <p>Det er viktig å understreke at virksomhetsplanen henger sammen med de øvrige vedtakene i landsstyret.</p> <p>De innsendte tilstandsrapporter ligger vedlagt.</p>
<b>Sak 2017.06 Innkomne saker</b>	
<p>2017.06.02 Skjevfordeling av ressurser og ressursbruk i forbindelse med rammeplanimplementering</p> <p>Vedtak:</p> <p>Arbeidet med rammeplanimplementering må komme alle medlemskommuner til gode.</p>	<p><b>Kommentar:</b></p> <p>Veiledningsarbeidet knyttet til portefølje 1 er ferdigstilt. Erfaringene og resultatene fra dette arbeidet er oppsummert og delt i en sluttsamling for porteføljen i 3. mai 2018. Disse erfaringene vil danne grunnlag for det videre veiledningsarbeidet.</p> <p>Det man kan si per nå, er at både den måten veiledningsarbeidet har blitt gjennomført på, og resultatene arbeidet har avstedkommet, synes svært positive, noe tilbakemeldingene fra veisøkerne gir prov på. Det settes i gang en ny portefølje med veiledning i januar 2019. I tillegg til arbeidet med portefølje 1 er det gjort erfaringer og forarbeid for å utvikle andre veiledningstiltak. Arbeidet med å utvikle en veiledende væremåte og metodikk i Norsk kulturskoleråd vil komme medlemskommunene til gode både som veisøkere i en ny portefølje og gjennom en tydeliggjøring og bruk av kompetanse hos medarbeiderne i kulturskolerådet. Det handler ikke</p>



<p>2017.06.02 Fraværsregelen Vedtak Norsk kulturskoleråd sender evalueringsinnspill på fraværsregelen.</p> <p>2017.06.03 Økonomi Vedtak: Landsstyret ber sentralstyret sette ned et utvalg bestående av to fylkes- /regionledere, ett sentralstyremedlem og kontorsjef som utarbeider økonomireglement for organisasjonen med frist til sentralstyrets første møte høsten 2017.</p>	<p>minst om at man tar hele landet i bruk, jf Røe- utvalgets anbefalinger.</p> <p><b>Kommentar:</b> Det har ennå ikke vært en sak hos regjeringen i forhold til å evaluere fraværsregelen slik den er formulert nå. Norsk kulturskoleråd har anmodet om et møte med den nye kunnskaps- og integreringsministeren. Når man får dette møtet vil dette være et tema som blir brakt på banen. Regelen praktiseres, slik en har erfart, svært ulikt fra skole til skole. Dette viser at det er mulig å utvise et visst individuell skjønn i forhold til saken. Ellers er dette også et av elementene det jobbes med, med bakgrunn i landstingsvedtak 2016: Sak 5.2 – Kulturskoleundervisning i skoletid.</p> <p><b>Kommentar:</b> Utvalget har gjennomført sitt arbeid og levert til sentralstyret i sak 2017.36. I utvalget satt følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Heidi Hesselberg Løken</li><li>• Torbjørn Larsen</li><li>• Jon Terje Johnsen</li><li>• Gunn Otnes</li></ul> <p>Arbeidet ble basert på sammenslutningsplanen og Norsk kulturskoleråds vedtekter. Se vedlagt sak 2017.36.</p>
<p>Sak 2017.08 A Røeutvalget Vedtak: 1. Landsstyret tar saken til orientering. 2. Landsstyret anerkjenner det omfattende arbeidet som ligger i rapporten, og ber om at dette legges til grunn for videre utvikling av Norsk kulturskoleråd.</p>	<p><b>Kommentar:</b> Dette vedtaket er vesentlig for den omfattende omstillingsprosessen som gjennomføres i Norsk kulturskoleråd. Det er i løpet av perioden lagd en omstillingsplan med nødvendige konsekvensvurderinger. Det er som følge av arbeidet gjennomført en omfattende kompetansekartlegging. Dette har vært grunnleggende for defineringen av Norsk kulturskoleråds fremtidige organisasjonsstruktur. Et sentralt element i prosessen har vært arbeidet i omstillingsutvalget. Omstillingsutvalget har bestått av tillitsvalgt, ytterligere én ansattrepresentant samt Norsk kulturskoleråds ledergruppe.</p> <p>Stillingene i Norsk kulturskoleråd vil med bakgrunn i arbeidet med omstillingen besettes på nytt basert på de nye kompetansekravene og stillingsbeskrivelsene. Det er i denne prosessen lagt stor vekt på å følge arbeidslivets lover og regler.</p>
<p>Sak 2017.08 C Rammeplan Vedtak:</p>	<p><b>Kommentar:</b> Det er med bakgrunn i vedtaket i landsstyremøtet 2017 ikke satt i gang arbeid med utarbeiding av nye fagplaner i Rammeplanen.</p>



<ol style="list-style-type: none"><li>1. Landsstyret godkjenner fagplan for Sirkus som en del av Rammeplan for kulturskolen.</li><li>2. Administrasjonen vurderer fortløpende behovet for videre utarbeiding av fagplaner for andre fag som hører ytringskulturen til, blant annet i tett dialog med kulturskoleeierne.</li><li>3. Videre utarbeiding av fagplaner tar utgangspunkt i Rammeplanens generelle del og overordnede føringer for ønsket utvikling av kulturskolen gitt av Norsk kulturskoleråds valgte organer.</li><li>4. Forslag til utvikling av nye fagplaner i kulturskolene legges frem for landsstyret for godkjenning.</li></ol>	<p>Rammeplanen finnes nå på følgende språk: Norsk bokmål, nynorsk, engelsk og samisk.</p>
<p>Sak 2017.08 D Kommune- og regionreformen</p> <p>Vedtak: Landsstyret ber sentralstyret legge frem sak om kommune- og regionreformen på landsstyremøte i 2018.</p>	<p><b>Kommentar:</b> Som vedtatt av landsstyret 2017 legges det frem en egen sak i landsstyremøtet 2018. Se landsstyresak 2018.08 A.</p> <p>Som premisser for arbeidet med kommune- og regionreformen vedtok sentralstyret i sak 2017.42 følgende:</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i Kommune- og regionreformen. Viken og Oslo utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever.</li><li>2. Styret ber administrasjonen vurdere de regionale teamenes inndeling i organisasjonen som følge av reformen.</li></ol> <p>Organisasjonsmessig vil endringer i regionstrukturen i Norge ha konsekvenser for Norsk kulturskoleråds oppbygging og organisasjon. Den første prøvesteinen på dette er sammenslåingen av Trøndelagsfylkene fra 1. januar 2018. Her er fylkestyrene i tett dialog om veien videre. Det vil i denne sammenheng også være nødvendig med en gjennomgang av kontingentmodellen til Norsk kulturskoleråd.</p>
<p>Sak 2017.08 E</p> <p>Møtegodtgjørelse for hele organisasjonen</p> <p>Vedtak: Landsstyret ber om at saken utsettes til 2018.</p>	<p><b>Kommentar:</b> Som vedtatt av landsstyret 2017 legges det frem en egen sak i landsstyremøtet 2018. Se landsstyresak 2018.08 B.</p>
<p>Sak 2017.08 F Flyktninger og kulturskole</p> <p>Vedtak:</p>	<p><b>Kommentar:</b> Arbeidet med kulturskole og inkludering er i full gang.</p>



<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole skal være et prioritert arbeidsområde og en del av organisasjonens virksomhetsplan i Norsk kulturskoleråd i landstingsperioden 2016 - 2020.</li><li>2. Strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 tas til orientering, og er utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.</li><li>3. Det legges vekt på betydningen av å fokusere på den lokale dimensjonen i arbeidet, og den opparbeidede kompetansen i kommunene.</li><li>4. Det skal rapporteres på status på arbeidet for landsstyret 2018.</li></ol>	<p>Det er etablert som et eget prosjekt, med tilhørende referansegruppe. Styret har fulgt prosjektet tett gjennom rapporteringer fra prosjektgruppa. Se vedlagte strategidokument: Strategidokument for oppfølging av Landstingsvedtak 5.1 Flyktninger og kulturskolen</p> <p>I dette arbeidet er det også etablert et Nordisk samarbeid som nå får årlig støtte av Kulturrådet i en treårig prosjektperiode. Her er 10 kommuner fra Norge, Sverige og Danmark deltakere. Målet er å bidra til at kulturskolene blir gode på inkludering. Arbeidet gjennomføres ut fra et mandat fra Nordisk ministerråd gitt til Norsk kulturråd.</p> <p>Se for øvrig vedlegg: 2018 0416 Rapport til sentralstyret.</p>
---	--

<b>Sentrale fokusområder i styrearbeidet 2017 - 2018</b>	
<p><b>Kulturskolen på den politiske dagsorden</b> Styret vil jobbe aktivt inn mot de politiske partier for å orientere, motivere og øke kompetansen på kulturskole med følgende punkter:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• At kulturskolene styrkes slik at de kan gi best mulig tilbud med tanke på både mangfold og kvalitet.</li><li>• At alle som ønsker det, skal få kulturskoleundervisning.</li><li>• At kulturskolene har handlingsrom til å implementere rammeplanen.</li><li>• At kulturskolene har mulighet til å legge til rette for at unge talenter skal få anledning til faglig utvikling, uavhengig av sosial og økonomisk bakgrunn.</li><li>• At kulturskolen blir tydeliggjort som et lovpålagt skoletilbud.</li><li>• At kulturskolen skal være et kommunalt ansvar.</li><li>• At kulturskolene får både mandat og kapasitet til å være lokale ressursentra.</li><li>• At kulturskolene får en sentral rolle i utviklingen av Kulturtanken - Den Nye Kulturelle Skolesekken.</li></ul>	<p>Det er som oppfølging av søknad om statsstøtte både for 2017 og 2018 vært ulike henvendelser til ulike partier.</p> <p>Det er opprettholdt en dialog med KrF, som bidro til at det ble en økning på fjorårets statsbudsjett. Det var slik en ser det også KrF som var tungen på vektskålen i forhold til økningen på statsbudsjettet 2018. Det er i tillegg gjennomført samtaler med representanter for Senterpartiet og Venstre. Når det gjelder det siste, har styreleder vært i direkte dialog med kulturminister Trine Schei Grande. Det er i tillegg levert høringsinnspill, både skriftlig og muntlig i forhold til arbeidet med den nye kulturmeldingen. tet.</p> <p>I høringen i utdannings- og forskningskomiteen deltok styreleder Nils R Sandal sammen med direktør.</p> <p>I denne sammenheng må det nevnes at styreleder er representant i Kulturtankens fagråd.</p> <p>Som resultat av det politiske arbeidet og dialogen man har hatt med bl.a. med KrF, er det vedtatt i Stortinget å utarbeide en egen stortingsmelding om kulturskole. Norsk kulturskoleråd har bl.a. gjennom høringsinnspillene til statsbudsjettet fremmet sin egen rolle og kompetanse for å få bidra til arbeidet med stortingsmeldingen. Prosessen følges nøye. Se sak 2018 06. C Norsk kulturskoleråds arbeid med</p>



<ul style="list-style-type: none"><li>• At kommunene vedtar den nye rammeplanen for kulturskolen som styrings- og utviklingsdokument.</li><li>• At samisk kultur får sin rettmessige plass i kulturskolen.</li><li>• At kulturskolene får en rolle i inkluderings-/integreringsarbeidet i kommunene</li><li>• At kulturskolerådet i fremtiden skal få sine tildelinger fra staten på en forutsigbar og enklere måte enn i dag.</li></ul>	<p>kulturskolemeldingen.</p> <p>I det politiske arbeidet fremover vil det være av sentral betydning å forsterke de alliansene man har på Stortinget, samt etablere nye der det er mulig. AU (styreleder, nestleder og direktør) vil være sentrale i dette arbeidet. Et viktig verktøy vil være det nye politiske sekretariatet som opprettes i Norsk kulturskoleråd. Dette opprettes i erkjennelsen av at det er nødvendig å profesjonalisere denne delen av Norsk kulturskoleråds arbeid.</p> <p>Det er sendt en hevedelse til kunnskapsdepartementet med anmodning om et møte med kunnskaps- og integreringsministeren.</p> <p>I denne sammenhengen er det også tatt initiativ til å få både kunnskaps- og integreringsministeren og kulturministeren som deltakere i en debatt om kulturskole under Arendalsuka 2018.</p>
<p><b>Oppspill – Norsk kulturskoleråds samarbeid med KS</b></p> <p>Oppspill Norsk kulturskoleråds og KS' felles samarbeid om kommunal kultursatsing.</p>	<p>Prosjektet Oppspill har to hovedfokus:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bidra til å sette kulturskolene, og kulturfeltet generelt, inn i en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon.</li><li>• Bidra til bevisstgjøring av kultur som interessepolitisk område i KS, regionalt og nasjonalt.</li></ul> <p>Prosjektet og samarbeidet fremstår som svært verdifullt, og begynner allerede å gi resultater. Et eksempel på dette er at KS, løfter kulturskole inn på agendaen i sin medlemsdialog: <a href="http://kulturskoleradet.no/nyheter/2017/mars/medlemsdialog-i-ks-med-kulturskole-pa-agendaen">http://kulturskoleradet.no/nyheter/2017/mars/medlemsdialog-i-ks-med-kulturskole-pa-agendaen</a>.</p> <p>Oppspill skal ferdigstilles 1.8.2018. Det utarbeides nå en omfattende rapport fra prosjektet. Det er fra Norsk kulturskoleråds side en svært stor tilfredshet med samarbeidet med KS i dette arbeidet. Man har nå fått kultur og kulturskole inn på KS' agenda. I denne sammenheng jobbes det med å fortsette KS-samarbeidet. Det er bl.a. satt av en 50% stillingsressurs til dette som en del av omstillingsarbeidet. Målet er å få etablert en langsiktig avtale med KS om deling av en stillingsressurs.</p>
<p><b>Høring av rapport fra arbeidsgruppe om like konkurransevilkår for offentlige og private aktører</b></p>	<p>Norsk kulturskoleråd har i sin høring til næringsdepartementet oppfordret næringsminister Torbjørn Røe Isaksen om ikke å gjøre vedtak som ødelegger det offentlige skoleslaget kulturskole som møysommelig er bygd opp de siste 50 årene.</p>



### **Sluttord**

Sentralstyret i Norsk kulturskoleråd er svært opptatt av utviklingen av Norsk kulturskoleråd som én organisasjon, med felles siktemål. Man er spesielt opptatt av at dette kommer til uttrykk gjennom operasjonaliseringen av strategi 2020, virksomhetsplanen, og de overordnede fokusområdene som er vedtatt. I dette ligger en forventning om lojalitet, dialog og samarbeid. Sentralstyret understreker at det finnes kun ett Norsk kulturskoleråd, og dermed ikke et «vi og dem» i organisasjonen. Sentralstyret ser mange positive tegn på at organisasjonen stadig blir tettere knyttet sammen som én.