



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	NORSK KULTURSKOLERÅD - FINNMARK
ANSVARLIG	ANN-SYNNØVE BENDIXEN

TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Styremøter x 5</li><li>• Au- møter i forkant av styremøter</li><li>• Fadderordning</li><li>• Ledersamling</li><li>• Lederdager – Lakselv og Vadsø</li><li>• Team-Nord</li><li>• Veilederkorps</li><li>• Deltakelse Landsstyremøte</li><li>• Årsmøte</li><li>• Ekstra ordinært årsmøte</li><li>• Folkevalgtsopplæring- styreleder</li><li>• Deltakelse Nordisk konferanse, Helsinki</li></ul>
KOMMENTARER	<p>Tema Styremøter/arbeidsmøter:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Konstituering av styret – fordeling av ulike styreoppgaver</li><li>- Planlegging av lederdag/samling/kulturskoledager</li><li>- Årshjul</li><li>- Regnskap og budsjett</li><li>- Landsstyresaker</li><li>- Drømmestipendet</li><li>- Styreinstruks Norsk kulturskoleråd- fylker og regioner</li><li>- Virksomhetsplanen</li><li>- Fadderkommuner</li><li>- Samarbeid med andre organisasjoner i fylket</li><li>- Lederdagene i Lakselv og Vadsø</li><li>- Rammeplanarbeid</li><li>- Reisestøtte til lederdager og årsmøte</li><li>- Styrets egenevaluering</li><li>- Rådgivers rapport</li></ul> <p>Ledersamling i Alta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rammeplanarbeid, lokalt og sentralt med erfaringsdeling fra veilederkommunene Alta og Sør-Varanger</li><li>- Politisk utvikling i Norsk kulturskoleråd</li><li>- Speedadmin</li><li>- PULS</li><li>- Fremtidens kulturskole</li></ul> <p>Tema Lederdager i Lakselv og Vadsø:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lokalt læreplanarbeid v/Roy Asle Johansen og veilederkommunene i Finnmark</li><li>- Lederopplæring og skoleeierskap ved KS konsulent Marlen Faanessen</li></ul> <p>Team Nord:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkesavdelingene i Nordland, Troms/Svalbard og Finnmark på politisk og administrativt nivå</li></ul> <p>Veilederkorps:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Veilederbesøk i Alta og Sør-Varanger</li></ul>
VEDLEGG	



## RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	TROMS OG SVALBARD
ANSVARLIG	ULLA HANSEN
TILTAK	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ledersamlinger</li><li>• Styremøter</li><li>• Årsmøte</li><li>• Veilednings</li><li>• Samarbeid DKS – UKM – Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard</li><li>• Kommunebesøk</li><li>• Team Nord</li></ul>
	Annet



## KOMMENTARER

### Ledersamlinger:

Ledersamling Målselv 23.-24. mars 2017, temaer:

- Hva gjøres i Kongsberg
- Rammeplan kap. 4
- Breddetilbud
- Å være veilederkommune
- Landstingsvedtak 5.1 Flyktninger og kulturskolen

Ledersamling Stockholm 3.-4. oktober 2017, temaer:

03.10.17 Besøk på Stockholm kulturskole:

- El Sistema
- Jämställetsarbeid i kulturskolen
- Hvordan nå nye målgrupper
- Besøk på avd. Bromma

04.10.17 Kursdag med Marlen Faanness, seniorrådgiver KS

- Implementering av Rammeplan
- Samhandling mellom kulturskole og øvrige tjenestetilbud i kommunen

### Styremøter.

Det ble avholdt 7 styremøter i Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard i 2017

### Årsmøte.

Avholdt Målselv Fjellandsby 23.mars 2017.

### Veiledning

Veiledningsbesøk avholdt i Tromsø, Harstad, Lenvik.

Veiledningen gjort av rådgiver med fylkesansvar, rådgiver fra sentraladministrasjon, representanter fra eksterne veildeningsteam.

### Samarbeid DKS – kulturskole – Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard

2 møter avhold med «Kultur i Troms», tema:

- Hvordan benytte DKS arbeidere på turne som kursholdere i kulturskolen.
- Hvordan kan DKS og kulturskolene samarbeide om prosjekter

### Samarbeid DKS – UKM – Norsk kulturskoleråd, Troms og Svalbard

1 møte avhold med fokus samhandling og opprettelse av felles adresselister til kommunene

### Kommunebesøk, tema:

- Rammeplan
- Kommunen som skoleeier
- Lokale utfordringer

**Team Nord** består av rådgivere med ansvar Finnmark, Troms/Svalbard, Nordland og ansatte fra sentraladministrasjon i Trondheim

- Samarbeid om og organisering av ledersamlinger
- Veiledningsbesøk

### Annet.

Rådgiver med ansvar Troms og Svalbard deltatt på:

\*KUD innspillmøte for ny Kulturmelding, innlegg

\*Norsk-russiske kulturdager, innlegg

\*Møte med Tromsø kirkeakademi angående opplæring organister

\*Møte med UIT-Musikkonservatoriet



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017

FYLKE/REGION	NORSK KULTURSKOLERÅD, NORDLAND
ANSVARLIG	SIGRUN E. FOSTAD

TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Styremøter</li><li>• Lederdager</li><li>• Team Nord</li><li>• Veilederkorps</li><li>• Kulturskolens Lederkonferanse, Oslo</li><li>• Deltakelse Landsstyremøte i Norsk kulturskoleråd</li></ul>
KOMMENTARER	<p><b>Tema styremøter/arbeidsmøter styret</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Styrearbeid, arbeidsverktøy, GSI, Kostra</li><li>- Årshjul</li><li>- Regnskap og budsjett</li><li>- Ledersamling</li><li>- Årsmøte 2017</li><li>- Rammeplanarbeid</li><li>- Virksomhetsplanen</li><li>- Drømmestipendet</li></ul> <p><b>Lederdager Nord i samarbeid med KS-Konsulent:</b> Sortland 26.september Fauske 27.september Mosjøen 28.september</p> <p><b>Tema:</b> Lokalt læreplanarbeid Lederopplæring og skoleeierskap</p> <p><b>Veilederkorps:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- I Nordland er følgende kommuner veilederkommuner: Sortland og Vestvågøy</li><li>- Veiledere fra Norsk Kulturskoleråd: Lars Emil Johannessen og Trond Ståle Mathisen.</li></ul> <p><b>Team Nord:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkesavdelingen i Nordland, Troms/Svalbard og Finnmark på politisk og administrativt nivå.</li><li>- Samarbeid og koordinering av oppgaver for fylkene i nord</li></ul>



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	NORD-TRØNDELAG
ANSVARLIG	ANN EVY DUUN

TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>- Veilederkorps ifm implementering av Rammeplan</li><li>- Felles kultursatsing med KS</li><li>- Kulturkonferanse i samarbeid med KS, Nord-Trøndelag Fylkeskommune, NOKU og Norsk bibliotekforening</li><li>- Studietur for ledere fra Nord-Trøndelag</li><li>- Samarbeid med DKS og UKM</li><li>- Kulturskoledagene Midt</li><li>- Team Midt</li></ul>
KOMMENTARER	<p><b>Veilederkorps</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 3 kommuner i Nord-Trøndelag deltar i Norsk kulturskoleråds nasjonale veilederkorpssatsing.</li><li>- Rådgiver deltar i tillegg i veiledning av andre kommuner i Midt.</li><li>- Dialogkonferanse med alle deltakerkommunene i Midt.</li></ul> <p><b>Felles kultursatsing i KS og Norsk kulturskoleråd:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- KS og Norsk kulturskoleråd samarbeider om felles kultursatsing, hvor prosjektleder også er rådgiver i Norsk kulturskoleråd. Stillingen er organisatorisk plassert på KS Utdanning i Oslo, med kontorpllassering på Steinkjer. Prosjektet har to hovedfokus: Kulturskole og kultur som interessepolitisk område.</li><li>- KS og Norsk kulturskoleråd er to organisasjoner med samme eier, og det er behov for å skape en tettere samhandling mellom KS og Kulturskolerådet. Norsk kulturforum er samarbeidsorganisasjon.</li><li>- Gjennom en slik samhandling styrkes kompetansen i KS, Kulturskolerådet og kommunene. Prosjektet skal bidra til å sette kulturskolene, og kulturfeltet generelt, inn i en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon. Videre skal prosjektet bidra til bevisstgjøring av kultur som interessepolitisk område i KS, regionalt og nasjonalt.</li><li>- Prosjektet har en varighet på to år (til 31.7.18).</li></ul> <p><b>Tema Kulturkonferansen «Helt innafor» i samarbeid med KS, Nord-Trøndelag Fylkeskommune, NOKU og Norsk bibliotekforening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kulturens rolle i arbeidet med å legge til rette for gode og inkluderende lokalsamfunn, og hvordan kultur kan bidra til å inkludere flere i fellesskapet gjennom å fremme toleranse, mangfold og møteplasser hvor folk med ulik bakgrunn, livssyn og livsstil kan møtes.</li><li>- Konferansen ble åpnet av Svein Haarberg, leder for Stortingets familie- og kulturkomité. Videre program: «Kulturrådets rolle i den nasjonale kulturpolitikken» ved Kristin Danielsen, direktør Kulturrådet, «Kulturdeltakelse og helse – Helseundersøkelsen i Nord-Trøndelag» ved daglig leder Steinar Krokstad, «Kulturens plass i et samlet Trøndelag» ved påtroppende fylkesdirektør for kultur i Trøndelag Fylkeskommune Karen Espelund, Kulturprosjektet Oppspill, felles kultursatsing i KS og Norsk kulturskoleråd» ved prosjektleder Ann Evy Duun, «Kultur for framtida», prosessarbeid og dialog, «Hvordan lykkes</li></ul>



	<p>med kultur i et distriktsfylke» ved fylkesråd May Britt Lagesen (Ap), Kåring av årets kulturkommune, suksesshistorier fra felten, Akset kultur- og skolesamfunn ved ordfører Ida Stuberg (Sp) og prosjektleder Marianne Vanem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kronikk i Trønderavisa i forbindelse med konferansen: <a href="http://www.ks.no/regioner/midt-norge/samarbeid-for-inkluderende-kulturliv/">http://www.ks.no/regioner/midt-norge/samarbeid-for-inkluderende-kulturliv/</a></li></ul>
	<p><b>Tema studietur for ledere til Ålborg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid grunnskole og kulturskole</li><li>- Talentutvikling – fordypningstilbudet</li><li>- erfaringsutveksling</li></ul> <p><b>Samarbeid med DKS og UKM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Møter iht samarbeidavtale</li><li>- Videreføring av prosjektet «Er det noen kunst?». Videreføringen har vektlagt å utvikle piloter for lokalt formalisert samarbeid mellom kulturskole, UKM og DKS for å skape en helhetlig «kreativ sone» for barn og unge i kommunene.</li></ul> <p><b>Tema Kulturskoledagene Midt; «Samarbeid om elevens læring».</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Åpningsforedrag - Samarbeid om elevens læring v/ Mattias Øhra</li><li>- Parallelle sesjoner innen tema breddeprogram, fordypningsprogram og Kulturskolen i fremtiden.</li><li>- Parallelle sesjoner - Presentasjon av prosjekter / suksesshistorier fra virkeligheten</li><li>- Kunnskap og fellesskap v/ Einar Øverenget</li><li>- Parallelle fagkurs / workshops</li><li>- Kunstnerisk avslutning med Tuomo Haapala</li></ul> <p><b>Team Midt</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkesavdelingene i Møre og Romsdal, Sør-Trøndelag og Nord-Trøndelag på politisk og administrativt nivå.</li></ul>
<b>VEDLEGG</b>	



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	SØR-TRØNDELAG
ANSVARLIG	HEGE SEGNTAN
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>- Veilederkorps ifm implementering av Rammeplan</li><li>- Felles kultursatsing med KS</li><li>- Årsmøtekonferanse</li><li>- Kulturskoledagene Midt</li><li>- Team Midt</li></ul>
KOMMENTARER	<p><b>Veilederkorps</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 2 kommuner i Sør-Trøndelag deltar i Norsk kulturskoleråds nasjonale veilederkorpsatsing.</li><li>- Rådgiver deltar i tillegg i veiledning av andre kommuner i Midt.</li><li>- Dialogkonferanse med alle deltakerkommunene i Midt.</li></ul> <p><b>Lederkonferanse, årsmøte og «og de nominerte er...»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lederkonferanse 2.mars 2017.</li><li>- Odd Håpnes, daglig leder ved Nasjonalt senter for kultur, helse og omsorg.</li><li>- Medlemsdialog ved Ann Evy Duun: kultur i KS/ medlemsdialogen kultur for framtida.</li><li>- «Og de nominerte er...» 2. mars 2017</li><li>- Årsmøte med fagkonferanse 3. mars</li></ul> <p><b>Tema Kulturskoledagene Midt; «Samarbeid om elevens læring».</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Åpningsforedrag - Samarbeid om elevens læring v/ Mattias Øhra</li><li>- Parallelle sesjoner innen tema breddeprogram, fordypningsprogram og Kulturskolen i fremtiden.</li><li>- Parallelle sesjoner - Presentasjon av prosjekter / suksesshistorier fra virkeligheten</li><li>- Kunnskap og fellesskap v/ Einar Øverenget</li><li>- Parallelle fagkurs / workshops</li><li>- Kunstnerisk avslutning med Tuomo Haapala</li></ul> <p><b>Team Midt</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkesavdelingene i Møre og Romsdal, Sør-Trøndelag og Nord-Trøndelag på politisk og administrativt nivå.</li></ul>
VEDLEGG	



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	MØRE OG ROMSDAL
ANSVARLIG	EDVIN ERIKSEN

TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ledersamling</li><li>• Lederutvikling</li><li>• Rammeplanimplementering</li><li>• Regionmøter</li><li>• Kulturskoledager i Molde</li><li>• Drømmestipend</li><li>• UMM</li><li>• Utviklingsmidler</li><li>• Politisk arbeid i samarbeid med fylkeskulturavdelinga</li></ul>
KOMMENTARER	<p>Tema ledersamling</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rammeplanen – hvordan komme i gang på egen skole</li></ul> <p>Lederutvikling</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lederprogrammet «Ledelse av prosesser» avsluttet våren 2017. 21 ledere avla og besto eksamen. 30 stp. på masternivå</li></ul> <p>Rammeplanimplementering</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 kulturskoler ( 5 kommuner) deltok i kulturskolerådets veiledning.</li></ul> <p>Regionmøter</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Møre og Romsdal er inndelt i 4 regioner på rektornivå. Det er ca. 2 møter pr. skoleår og rådgiver deltar så langt råd er.</li></ul> <p>Kulturskoledager i Molde</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Region Midt» tilbyr kulturskoledager både i Stjørdal og Molde. I Molde deltok i overkant av 100 kulturskolelærere og ledere. Rammeplanen og landstingsvedtak var plattform for arrangementet</li></ul> <p>Drømmestipend</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 10 stipendvinnere og styret / rådgiver representerte ved alle utdelinger</li></ul> <p>UMM</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lokalt UMM arrangeres ved Ålesund kulturskole. Lokalleddet har liten medvirkning i arrangementet.</li></ul> <p>Utviklingsmidler</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fylkesstyret disponerer litt midler som fordeles til gode utviklingsprosjekt i kulturskolene etter søknad. 6 kulturskoler fikk innvilget til sammen 235 000</li></ul>
VEDLEGG	



## RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	<b>SØGN OG FJORDANE</b>
ANSVARLIG	<b>OLE JAKOB NEDREBØ</b>

TILTAK	<p>Dei nominerte er, mai Felles barn felles ansvar, over 2 dagar i september. Konferanse saman med fylkeskommune (UKM og DKS. Signering av ny nasjonal avtale. Føredrag og kurs.</p> <p>Leiaropplæring v/ KS Konsulent, desember</p> <p>Årsmøte med konferanse, mars. Administrative og politiske leiarar.</p> <p>Kulturmelding – høyring</p> <p>Regoinsmøter med rektorar, 5 regionar – halvårlege møter</p> <p>Veiledning i 4 kulturskular</p> <p>Kronikk om Kultur for alle</p> <p>Med i «Talentparaplyen - Griegakademiet Unge Talent»</p> <p>Levert innspel til KS medlemsdiaolog</p> <p>Levert høyring på ny fylkeskulturplan</p> <p>«Kafebord- dialog» på fylkeskulturkonferanse</p> <p>Kommunebesøk og anna oppfølging/ bistand overfor kommunane på telefon og mail ved behov</p> <p>Repr ved 2 jubileum</p> <p>4 fylkesstyremøter, samt AU- møter ved behov</p>
KOMMENTARER	
VEDLEGG	Ingen



## RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	HORDALAND
ANSVARLIG	RÅDGIVER KRISTIN GEIRING
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Årsmøte og årsmøtekonferanse</li><li>• Styremøter Norsk kulturskoleråd-Hordaland</li><li>• Ledersamlinger for Hordaland fylke</li><li>• Kommunebesøk og regionsbesøk Hordaland</li><li>• Veilederkorps portefølje 1</li><li>• Team Vest samarbeid</li><li>• Regionalt talentråd Hordaland og Sogn og Fjordane</li><li>• Samarbeid med Fylkesmannen i Hordaland vedr. statistikk</li><li>• Utviklingstiltak for fordypningstilbuddet i kulturskolene</li><li>• KS Hordaland møte</li><li>• Oppspill: Høringsinnspill levert på vegne av medlemmene</li><li>• De Unges Festspilldag, Bergen</li><li>• UMM – Hordaland</li><li>• «Inntrykk og uttrykk 2017 seminar med foredrag og workshop»</li></ul>



## KOMMENTARER

- Årsmøte og årsmøtekonferanse arrangert på Voss med tema «Aktiv i alle ledd – kvalitet og samarbeid» [Program](#).
- Styremøter: Åtte avholdt 2017. [Protokoller](#).
- Ledersamlinger, kalt Kulturskoleforum, for kulturskolene i Hordaland med relevante tema for utvikling av kulturskolen som skoleslag, deriblant rammeplanimplementering, ledelse, rekruttering, økonomi, regjeringsplattformen, oppspill, fag og opplæring. [Program og referat under nyheter](#).
- Kommune-og regionsbesøk i Hordaland: Implementering av nasjonal rammeplan lokalt i kommunene, lokale læreplaner og videre utvikling av kulturskolene som kommunalt ressurssenter har vært fokusert på utifra dialog og innmeldte behov.
- Veilederkorps portefølje 1: i Hordaland gjennomført i syv kommuner. Seks av disse søkte sammen og er del av [Forum for oppvekst Sunnhordland](#). Rådgiwer har i tillegg vært involvert i veiledning i Sogn & Fjordane og i Rogaland. Noen tema: skoleierrollen, organisasjonsutvikling og skolebasert utvikling, implementering av Rammeplan for kulturskolen, planarbeid og strategisk planlegging, vurdering for læring, kollegaveiledning.
- Metoder, form og innhold i det lokale fagplanarbeidet
- Team vest består av ansatte fra Rogaland, Sogn og Fjordane, Hordaland og kulturskolerådets sentraladministrasjon i Trondheim. Samarbeid med fokus på å utnytte total kompetanse i teamet best mulig.
- Samarbeid med Fylkesmannen i Hordaland gir resultater for kvalitetssikring og utvikling av bedre verktøy for kulturskolestatistikk.
- Regionalt talentråd for Hordaland og Sogn og Fjordane har i en omorganiseringsfase for UH-sektor opprettholdt dialog og forventes å fortsette arbeidet i løpet av 2018.
- Fordypningsprogrammet i Hordaland jobbes med på ulike nivå og sammenhenger, for å få til god kommunikasjon og utvikling.
- KS-Hordaland: Det er i 2017 holdt møte mellom styreleder og representanter fra fylkesavdelingen i kulturskolerådet.
- [Oppspill](#): Høringsinnspill levert på vegne av medlemmene. Hovedpunkt ble presentert for styreleder i KS-Hordaland.
- [De Unges Festspilldag](#), DUF i Bergen, arrangeres årlig av kulturskolerådet i Hordaland i samarbeid med Festspillene i Bergen (FiB) og med støtte fra Hordaland fylkeskommune og deltakende kommuner. Bergen Dansesenter og kulturskolene Askøy, Bergen, Kvam og Lindås deltar også i prosjektgruppen. Statoil er hovedsponsor for FiB og er for andre år inne med midler, som gjør at arrangementet kan fortsette.
- [UMM Hordaland](#) og Sogn og Fjordane arrangeres i nært samarbeid med Bergen kulturskole, NMF-Hordaland og Musikkpedagogene Norge avd. Hordaland. Arrangement holder god kvalitet og det er stadig flere unge som deltar.
- «[Kulturkonferansen inntrykk og uttrykk 2017](#)» omfatter barn, unge og voksne med behov for særlig tilpasset undervisning grunnet funksjonshemminger og psykiske utfordringer. Seminaret med foredrag og workshop er del av arrangementet. [Program](#).
- Kulturskoledagene vest 2017, Rogaland. [Program](#).

## VEDLEGG

- [Virksomhetsmelding 2015-2016](#).



## RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	ROGALAND
ANSVARLIG	MICHELLE LINBDOE
TILTAK	<p>4 ledermøter Årsmøte og årsmøtekonferanse Styremøter Norsk kulturskoleråd Rogaland Skolemøtet for Rogaland Nettverksmøter Vestlandsmøtet Team Vest Kulturskoledagene Vest Veilederkorps ifm implementering av Rammeplanen UMM - Rogaland</p>



## KOMMENTARER

### Styremøter:

- 8 styremøter avholdt Stavanger i 2017

### Årsmøte og årsmøtekonferanse:

- Avholdt i Stavanger 9.-10. mars 2017

### Tema ved ledersamlinger:

- Rammeplan - Implementering/lokale planer/politisk forankring
- Presentasjon av alle kulturskoler i Rogaland
- Lokal virksomhetsplan
- Flyktninger, innvandrere og kulturskole
- Lokale nettverk/kommunesammenslåing
- Kulturskolen som lokalt ressurssenter
- Vestlandsmøtet
- Hvordan jobbe med kvalitet i kulturskolen sett i lys av rammeplanen.
- Kulturskoledagene
- Skolemøtet Rogaland
- Ung Opera i Hå kommune
- GSI – sikring av korrekt rapportering
- Studietur
- Erfaringsutveksling («Rundebord»)

### Veilederkorps:

- 1 kommune i Rogaland deltok i Norsk kulturskoleråds nasjonale veilederkorpssatsning.
- Rådgiver deltok i tillegg i veiledning av andre kommuner i Vest.

### Team Vest:

- Samarbeid mellom fylkesavdelingene i Hordaland, Sogn og Fjordane og Rogaland.

### Tema Kulturskoledagene Vest:

- Samarbeid om elevens læring

### Skolemøtet Rogaland:

- Årlig samarbeid med Skolemøtet Rogaland, som arrangeres i november

### UMM Rogaland:

- Arrangeres i nært samarbeid med Stavanger kulturskole, NMF Rogaland og Musikkpedagogene Norge, avd. Rogaland. Arrangementet holder god kvalitet.

## VEDLEGG

Lokal virksomhetsplan for Rogaland



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	AGDER
ANSVARLIG	JO ESKILD
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ledersamlinger for kulturskoleledere i Agder</li><li>• Konferanse med tema ny kulturmelding (høring)</li><li>• Samarbeid med UiA (Universitetet i Agder)/KS</li><li>• Felles fagdag kulturskoleansatte i Agder/nettverksbygging</li><li>• Felles kulturskoleutvikling i Agder</li><li>• Regionalt talenttilbud musikk (UiA, Talent Norge, Barratt Due, Knuden-Kristiansand kulturskole og Lørdagsskolen i Aust-Agder)</li><li>• Regionalt prosjekt «Stryk på Sørlandet».</li><li>• Team Øst</li></ul>
KOMMENTARER	<p>Lederkonferanse og ledersamling for kulturskoleledere i Agder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 2 dager konferanse med dialog om etter- og videreutdanning for kulturskolelærere (dag 1). Dag 2: Debatt om samarbeid i Agder, med innlegg fra KS-Agder.</li><li>• Dagsamling rundt felles fagdag for kulturskolelærere med tema lokale læreplaner.</li></ul> <p>Høring ny kulturmelding:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Konferanse med deltagelse fra Agder</li><li>• Innlegg/innspill fra kulturskolene i Agder på høring.</li></ul> <p>Samarbeid med UiA (Universitetet i Agder)/KS</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Samarbeid rundt fordypningstilbud/talenttilbud (TUP/lørdagsskole)</li><li>• Dialog om bl.a. videreutdanning, kulturskolen som praksisarena</li></ul> <p>Felles fagdag kulturskoleansatte i Agder/nettverksbygging</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fokus på lokale læreplaner og regionale fagnettverk</li></ul> <p>Kulturskoleutvikling i Agder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Det arbeides for et stort felles fokus på kulturskoleutvikling i regionen: Felles prosesser i rammeplanimplementering, fagnettverk for kulturskolelærere osv.</li></ul> <p>Samarbeid regionalt talenttilbud i musikk</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Startet arbeidet med å samordne talenttilbudene på musikkområdet gjennom felles koordinatorstilling: Lørdagsskolene i Agder (Norsk kulturskoleråd Agder/Knuden-Kristiansand kulturskole/kulturskolene), TUP (Universitetet i Agder og Talent Norge Jr (Senter for talentutvikling, Barratt Due).</li><li>• Vil være modell for utbygging av fordypningstilbud også på andre fagområder. Sørlandets kunstmuseum (SKMU) og Knuden-Kristiansand kulturskole oppretter stilling som som avdelingsleder kunst i kulturskolen og rådgiver knyttet til SKMU med hovedfokus på å arbeide med talentutvikling for ungdom innen billedkunstområdet for hele regionen.</li></ul> <p>Regionalt prosjekt «Stryk på Sørlandet»</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nettverk for strykelærerne i Agder, gjennom planlegging og gjennomføring av felles strykeseminarer for strykelevene i begge fylker.</li><li>• Modell for nettverksbygging videre på andre fagområder.</li></ul> <p>Team</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Samarbeid mellom rådgiverne i BTV, Øst, Telemark/Oppland, sentralt ansatte og Agder.</li><li>• Veiledning portefølje 1</li></ul>
VEDLEGG	



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

FYLKE/REGION	BTV
ANSVARLIG	LISBETH WATHNE SVINØ

TILTAK	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Styremøter/Arbeidsmøter for styret</li><li>2. Rektornettverksarbeid (3-4 møter pr. fylke i 3 fylker Buskerud, Telemark og Vestfold)</li><li>3. Kommunebesøk</li><li>4. Samarbeid med regional UH-sektor</li><li>5. Ungdommens Musikkmesterskap</li><li>6. Drømmestipendet/De nominerte er</li><li>7. Veilederprogrammer i regionen</li><li>8. Rammeplanarbeid</li><li>9. Lobbyvirksomhet</li><li>10. Spesielt arbeid med mobilisering av «kulturskolen og flyktninger».</li><li>11. Kulturskoledagene og annet samarbeid med Team Øst.</li></ol>
KOMMENTARER	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Styremøter/Arbeidsmøter for styret.</u> Styret har i 2017 avholdt seks møter. I tillegg har det vært arbeidsmøter etter behov med styreleder, nestleder og rådgiver, og mail- og telefonisk kontakt mellom styremedlemmene og rådgiver.</li><li>2. <u>Kommunebesøk</u> Rådgiver besøkte i 2017 mange kommuner. Møtene var med rektor alene, med rådmann, ordfører og/eller politikere.</li><li>3. <u>Rektornettverksarbeid (ca 4 møter pr. fylke).</u> En viktig del av regionens funksjon er å bygge nettverk og samarbeid mellom kommunene. Rektornettverk er etablert og driftes av rådgiver. Hvert av de tre fylkene har sitt nettverk, med ca to heldagsmøter hvert semester. Rådgiver jobber tett med rektorene for å etablere ulike typer samarbeid på tvers i regionen, for eksempel ved å koble kulturskoler fra ulike fylker som har dels like fokusområder. Det arbeides regionalt om fordypningsaktiviteter innen ulike kunstfag.</li><li>4. <u>Samarbeid med regional UH-sektor.</u> BTV har hatt flere samarbeidsmøter med den regionale høgskolen (USN). Rådgiver har kontor ved HSN campus Horten, som er muliggjort av det tette samarbeidet som finnes. Dette gir mange synergier.</li><li>5. <u>Ungdommens Musikkmesterskap</u> Et regionalt UMM-arrangement ble avholdt i Sandefjord i samarbeid med NMF Sør.</li></ol>



	<p>6. <b><u>Drømmestipendet/De nominerte er.</u></b> Regionen bidro inn mot nasjonale satsninger ved å avholde ulike typer arrangementer ift med Kulturskolerådets samarbeid med Norsk Tipping om Drømmestipendet,</p> <p>7. <b><u>Veilederprogrammer i regionen.</u></b> Det er fire pågående veilederprogrammer i regionen: Vinje, Svelvik, Kongsberg og Hallingdalsregionen (med 6 kommuner). Her er den regionale rådgiveren dypt involvert.</p> <p>8. <b><u>Rammeplanarbeid</u></b> Rammeplanarbeid er satt på agendaen på fylkesnivå og regionalt nivå. Temaet er tatt opp på fylkesvise møter med rektorene, samt ved regionsamlinger for rektorer.</p> <p>9. <b><u>Lobbyvirksomhet.</u></b> Regionen har bidratt med gode innspill i forhold til politisk arbeid inn mot egen organisasjon og også med lobby- og informasjonsarbeid i viktige saker for regionen.</p> <p>10. <b><u>Spesielt arbeid med mobilisering ift «Kulturskolen og flyktninger».</u></b> Regionen har hatt fokus på å mobilisere til økt innsats for inkludering og integrering av flyktninger – et potensial som er stort i kulturskolene. Dette har både gitt seg utslag i politisk arbeid, og i temafokus på samlinger, og ikke minst også i konkret samarbeid med andre organisasjoner. (F.eks: Norges Musikkhøgskole, STEPS – Kulturtanken og JMNorway).</p> <p>11. <b><u>Kulturskoledagene og annet Team Øst-samarbeid.</u></b> Det er et godt samarbeid med de andre region- og fylkesavdelingene på Østlandet gjennom Team-Øst-samarbeidet. Her har rådgiverne jevnlig hatt møter og bl.a. samarbeidet om arrangementet Kulturskoledagene og koordinering i forbindelse med veiledersatsningen.</p> <p>Se ellers vedlegget «Tilstandsrapport 2017/2018» som beskriver aktiviteter mer detaljert samt relatert til strategiplanene.</p>
VEDLEGG	Tilstandsrapport 2017/2018



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017

FYLKE/REGION	REGION ØST
ANSVARLIG	RUT JORUNN RØNNING
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>• Initiere og gjennomføre møter med politisk ledelse og faglige utviklingsaktører, regionalt.</li><li>• Videreutvikle samarbeidet med KS regionalt.</li><li>• Bruke strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 som utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområdeflyktninger, innvandrere og kulturskole.</li><li>• Bruke ulike metoder i arbeidet med å implementere rammeplanen som kommunenes plandokument for kulturskole.</li><li>• Ivareta og videreutvikle sammenheng mellom de sentrale ordningene for barn og unges opplæring og opplevelse av kultur.</li></ul>
KOMMENTAR	<ul style="list-style-type: none"><li>• Samarbeid med KS øst: 4 møter i året med AU/Kulturskolerådet og respektive rådgivere.</li><li>• Årsmøte mars og regionsmøte mai 2017: deltagelse av KS rådgiver øst</li><li>• Bidrag og planlegging av konferanse =VI.</li><li>• Oppfølging av skoler/kommuner som arbeider med inkludering gjennom kunstopplæring, eksempelvis EL Sistema relatert opplæring, blant annet gjennom prosjekt støttet av Nordisk kulturfond, «El Sistema Norden – a sustainable organization».</li><li>• Rektornettverksarbeid (regionsmøter), 2 nettverksmøter for hele regionen.</li><li>• Utvikling av nettverk for kulturskolelærere i dans og teater, via kartlegging og videre planlegging av regionale fagdager for teater, dans og musikk i 2018.</li><li>• Samarbeid med UKM og DKS i Oslo, Akershus og Østfold. Gjennomførte møter i Oslo og Akershus 2017 som legger grunn for at det i 2018 utarbeides videre plan for prosjekt forankret i Akershus fylkeskommunes kulturplan, fokusområder er barn og unges rett og mulighet til å utøve et kunstuttrykk.</li><li>• Informasjonsspredning av modellen til Follo-piloten legger grunn for alle kommuner i Akershus. Fylkeskommunens har forankring for tiltaket i vedtatt Kulturplan.</li><li>• Veilederkorpssordningen har med følgende kommuner fra regionen i ordningen: Askim, Fredrikstad, Ås, Sørum og Oppegård.</li><li>• Gjennomføring av Ungdommens musikkmesterskap region Oslo, i samarbeid med kulturskolene i Oslo og Bærum, Edvard Munch vgs, Musikkpedagogene og NMF.</li><li>• Planlegging av Kulturskoledager gjennom TeamØST, gjennomført januar 2018 på Hamar.</li></ul>
VEDLEGG	Virksomhetsplan 2017-2018



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – HEDMARK

FYLKE/REGION	NORSK KULTURSKOLERÅD HEDMARK
ANSVARLIG	ELIN KVERNMOEN
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>● 1 AU-møte</li><li>● 2 felles AU-møter med Oppland</li><li>● 4 x styremøter</li><li>● 1 x rektorsamling for Hedmark og Oppland</li><li>● Kulturskoledagene Øst (Larvik)</li><li>● Kommunebesøk</li><li>● Veilederbesøk i Grue og Trysil</li><li>● Drømmestipendet</li><li>● Team Øst – møter</li><li>● 1 politisk møte: Komite for næring, oppvekst og kultur (Grue)</li><li>● Lederkonferanse</li><li>● Strykeseminar</li><li>● Planleggingsdag Fjellregionen</li></ul>
KOMMENTARER	<p>Tema rektormøter:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lokalt læreplanarbeid</li><li>- Kultur for læring</li><li>- Erfaringsdeling</li><li>- Nedskjæring i kommunen</li><li>- Samarbeid med grunnskolen</li><li>- Regionreform – inndeling i regionsgrupper</li></ul> <p>Tema veilederbesøk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kulturskolen i kommunens planverk</li><li>- Lokalt læreplanarbeid</li><li>- Internt samarbeid i kulturskolen</li><li>- Politisk eierskap</li></ul> <p>Tema Kommunebesøk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lokale utfordringer</li><li>- Lokalt læreplanarbeid</li><li>- Kulturskolens posisjon i kommunen, synliggjøring</li><li>- Kommunens eierskap – hva ønsker de av kulturskolen?</li><li>- Rammefaktorer</li></ul> <p>Team Øst</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkene Oslo, Akershus, Østfold, Buskerud, Vestfold, Telemark, Øst-Agder, Vest-Agder, Hedmark og Oppland.</li><li>- Planlegging av Kulturskoledagene i Øst på nyåret 2018</li><li>- Veiledning</li></ul>
VEDLEGG	Virksomhetsplan for Hedmark og Oppland



# RAPPORT UTVIKLINGSARBEID 2017 – OPPLAND

FYLKE/REGION	NORSK KULTURSKOLERÅD OPPLAND
ANSVARLIG	ELIN KVERNMOEN
TILTAK	<ul style="list-style-type: none"><li>● 4 x styremøter</li><li>● 1 x rektorsamling for Hedmark og Oppland</li><li>● 2 felles AU-møter med Hedmark</li><li>● Kulturskoledagene Øst (Larvik)</li><li>● Kommunebesøk</li><li>● Veilederbesøk i Skjåk, Vågå og Øystre Slidre</li><li>● Drømmestipendet</li><li>● Team Øst – møter</li><li>● Strykeseminar</li><li>● IYSO Bremen, ungdommer fra Oppland deltok i International Youth Symphony Orchestra</li><li>● Lederkonferanse</li></ul>
KOMMENTARER	<p>Tema rektormøter:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lokalt læreplanarbeid</li><li>- Kultur for læring</li><li>- Erfaringsdeling</li><li>- Nedskjæring i kommunen</li><li>- Samarbeid med grunnskolen</li><li>- Regionreform – inndeling i regionsgrupper</li></ul> <p>Tema veilederbesøk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kulturskolen i kommunens planverk</li><li>- Lokalt læreplanarbeid</li><li>- Internt samarbeid i kulturskolen</li><li>- Politisk eierskap</li></ul> <p>Tema Kommunebesøk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lokale utfordringer</li><li>- Kulturskolens posisjon i kommunen</li><li>- Kommunens eierskap – hva ønsker de av kulturskolen?</li><li>- Rammefaktorer</li><li>- Rammeplan</li><li>- Veien videre</li></ul> <p>Team Øst</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeid mellom fylkene Oslo, Akershus, Østfold, Buskerud, Vestfold, Telemark, Øst-Agder, Vest-Agder, Hedmark og Oppland.</li><li>- Planlegging av Kulturskoledagene i Øst på nyåret 2018</li><li>- Veiledning</li></ul>
VEDLEGG	

# Virksomhetsplan Norsk kulturskoleråd – Hedmark og Oppland

## Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Regionale tiltak
<b>1.1 Tydelig profil som samfunnsaktør</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.</b>	Initiere og gjennomføre møter med politisk ledelse og faglige utviklings- aktører, nasjonalt, regionalt og lokalt. Videreutvikle samarbeidet med KS nasjonalt, regionalt og lokalt.	Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartner.	a) Samarbeid med KS i begge fylker. Informasjon og deltakelse på strategisamlinger. Følge med på «Oppspill» b) Samarbeid med Fylkesmannen i begge fylker. Få innpass i fora hvor ledere for «oppvekst» deltar. c) Kommunebesøk ved behov
	<b>Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole er et prioritert arbeidsområde i Norsk kulturskoleråd.</b>	Bruk strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 som utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.	Det kan dokumenteres en landsomfattende innsats knyttet til kulturskole og inkludering.	Tema på rektorsamlinger og Kulturskoledagene Øst

<p><b>1.2 Tilgjengelig og transparent utviklingsaksjonstør</b></p> <p>Kulturskoleeier og kulturskolen har kapasitet til å etablere permanent utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen.</p>	<p>Utvikle veiledermetodikken som en sentral arbeidsform i Norsk kulturskoleråd.</p> <p>Veiledertjenesten til Norsk kulturskoleråd er etterspurt.</p> <p>3 – 5 kommuner i Hedmark og Oppland deltar i veileddningsprogrammet i portefølje 2.</p>
<p><b>1.3 Initierende og koordinerende rolle</b></p> <p>Rammeplanen "Mangfold og fordypning" er vedtatt som grunnlag for de norske kommunenes arbeid med kulturskole.</p>	<p>Bruke ulike metoder i arbeidet med å implementere rammeplanen som kommunenes plandokument for kulturskole.</p> <p>Initiere et arbeid knyttet til kvalitets-dimensjonen i rammeplanen.</p> <p>Majoriteten av norske kommuner har vedtatt rammeplanen som sitt styrings- eller plandokument for utvikling av kulturskolen.</p> <p>Kommunene har et kvalitetssystem for kulturskole.</p> <p>Ha kvalitet som tema på rektorsamlinger; «Hvordan jobbe med kvalitet i undervisningen?» Erfaringsutveksling.</p>

**Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling**

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Regionale tiltak
<b>2.1</b> <b>Hellhetlig syn på den norske kunst og kulturopplæringen</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.</b>	Bidra i forhold til utredninger, stortingsmeldinger, høriger og annet relevant arbeid.	Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartnere.	a) Delta på samlinger hvor kunst og kultur for barn og unge er tema på fylkesnivå. b) Delta på faglig forum med bl.a. UKM og DKS. Fornye eksisterende avtaler.  Skaffe oversikt over hvor kommunene står i rammeplanarbeidet, vedtak etc. Jobbe med rammeplanforståelse. Vurdere behovet for fagdager for begge fylkene.
	<b>Rammeplanen "Mangfold og fordyppning" sees i sammenheng med det øvrige planverket i grunnopplæringen.</b>	Ivaretak og videreutvikle sammenheng mellom de sentrale ordningene for barn og unges opplearing og opplevelse av kultur. Bidra til rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.	Arbeid med rammeplanforståelse og lokale læreplaner er i gang i majoriteten av de norske kommunene.	Fylkene er åpne for samarbeid med forskningsmiljøer, men har ikke kapasitet til å initiere egne forskningsprosjekt. Formidle aktuelle forskningsresultat.
<b>2.2.</b> <b>Nyskapende kunnskaps-, og erfarings-delende</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelateret forskning.</b>	Bidra til forskning og formidle forskningsarbeid. Bidra til lokal kompetanseheving innen FOU-arbeid.	Det er igangsatt forskningsarbeider med bakgrunn i kulturskole ved flere universitet og høgskoler i landet.	a) Formidle muligheter for internasjonalt samarbeid. b) Oppland fortsetter samarbeidet med IYSO Bremen.
<b>2.3</b> <b>Internasjonal samarbeids-aktør</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er enentral aktør både innen Nordiske samarbeid og internasjonalt samarbeid for øvrig.</b>	Delta i EMUs arbeid. Gjennomføre Nordisk kulturskole-konferanse. Innhente og dele erfaringer knyttet til utvikling og formidling av rammeplanen.	Norsk kulturskoleråd er etterspurt fra et internasjonalt miljø som en interessant aktør i saker som omhandler kunst- og kulturopplæring for barn og unge.	

**Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling**

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Regionale tiltak
	<b>Anbefalingene i Røe-utvalget er lagt til grunn for organisasjonsutviklingen i Norsk kulturskoleråd.</b>	Det utarbeides en organisasjonsplan med en plan for hvilke kompetanser organisasjonen ønsker fram mot 2030.	Knytte Norsk kulturskoleråd tettere til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.	Landsstyrets vedtak angående Røe-utvalgets anbefalinger tas opp i et felles styremøte for Hedmark og Oppland
<b>3.1. Enhetlig organisasjon</b>	<b>Fylkes- og regionavdelingene har sammen med administrasjonen utviklet systemer for tilbakemelding og rapportering.</b>	Det utvikles en mal for tilstandsrapport for de ulike avdelingene i Norsk kulturskoleråd.	Det leveres en hellhetlig tilstandsrapport til landsstyret 2018. Denne danner grunnlaget for virksomhetsplanleggingen.	Styrene leverer en tilstandsrapport etter vedtatt mal, jfr. Årsmelding.
<b>3.2. Nasjonalt, regionalt og lokalt samhandlende utredet.</b>	<b>Kommunikasjonsarbeidet i Norsk kulturskoleråd er styrket på alle nivå.</b>	Tydeliggjøre, og ved behov, fornye Norsk kulturskoleråds kommunikasjonsplan.		Se pkt. 3.1. a)
	<b>Med bakgrunn i Røe-utvalgets anbefalinger er kompetansebehovet for Norsk kulturskoleråd utredet.</b>	Gjennomføre kartlegging av kompetanse knyttet til fremtidig behov i Norsk kulturskoleråd.	Det er lagd en oppdatert kompetanseplan for Norsk kulturskoleråd.	
<b>3.3. Høg kvalitet i utviklingsarbeidet</b>	<b>Norsk kulturskoleråd har høy kompetanse i hele organisasjonen knyttet til utviklingsarbeid.</b>	De regionale rådgiverenes ansvar og omfanget av deltagelse i større nasjonale satsinger og prosjekter klargjøres og nedfelles i organisasjonens styringsdokumenter. Det gjennomføres nødvendig kompetanseheving hos medarbeiderne i Norsk	Nødvendig kompetanse er innhentet / utviklet. Det er en omforent konsensus knyttet til deltagelse i større nasjonale satsinger.	Sentral oppgave

	kulturskoleråd.		
<b>Norsk kulturskoleråd har system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.</b>	Norsk kulturskoleråd utvikler eventuelt går til innkjøp av et helhetlig system for hele organisasjonen for kvalitet, sakshåndtering og evaluering.	Det er god flyt i saksbehandling og evaluering.	Sentral oppgave