

Gruppearbeid Kurs MMB

Marit Thrana, Kristine Rønning, Ivar Harry Johansen, Svein-Ove, Eva Brandt, Camilla Solli Olsen

Hvilken kjennskap...?

- 5 år i Torshov skoles musikkorps. Erik Kvebæk dirigent gjennom 34 år. Læring gjennom kolleger.
- Jobbet i "boliger" og sfo.
- Ikke tvil om helsebringende aktivitet å holde på med musikk og spesielt trommer!
- Sang og musikkaktivitet med barn med ulike behov, mange ulike diagnoser.
- Ustrukturert/tilfeldig at elever i k.skolen har MMB. Har også startet med MMB ved omsorgsheimen/eldresenteret. Driver kompetansebygging nå.
- Fargespill/flere farger – forebyggende.
- I en eller annen sammenheng med flere barn.
- Teater med tre gutter og deres assistenter. Musikk også, men mest teater. Stemmebruk, kroppsbruk...
- Enetimer...
- Konserter på sykehjem.
- Vil brukes til mer enn bare ved "happeninger" i helsesektor.
- Korpsmusikant med Parkinson: Marsjerte uten problem, mens å gå fra sin bil til sin stol i øvelokalet var et stort problem...
- Sanggruppe med tre elever.
- Konserter gjennom Den kulturelle spaserstokken (3 i året), i barnehager og skoler (Dks) – sender ut tekst og melodi i forkant – TAR AV! Elever får komme opp og synge til live band.

Hvilke muligheter ser du i din organisasjon?

- Knytte kontakt med pårørende og sykehjemmene. Utvide denne.
- Jeg tør synge-koret. Å bidra med stemmetrening... Og etter hvert lære bort metoder
- Lage grupper med eldre med lette grep siden man har erfaring med ulike kor.
- Knytte kontakt mellom eldre og barnehager – generasjonssang. Og regler, matlaging etc.
- Det viktigste er å ikke tenke at det er så vanskelig...
- Å avvepne at det er så skummelt. Vise spotify og lydformidling f eks.
- "Lære opp" de ansatte til aktiv konsertdeltakelse.

Hva vil du bringe inn i diskusjonen....?

- Lurt med rød kjole med utsving! Fikk kjapt oppmerksomhet!
- Politikere og andre med mulighet til å bestemme over midler burde lære om dette slik at samarbeidet mellom kulturskolene og helsesektoren kan bli bedre.