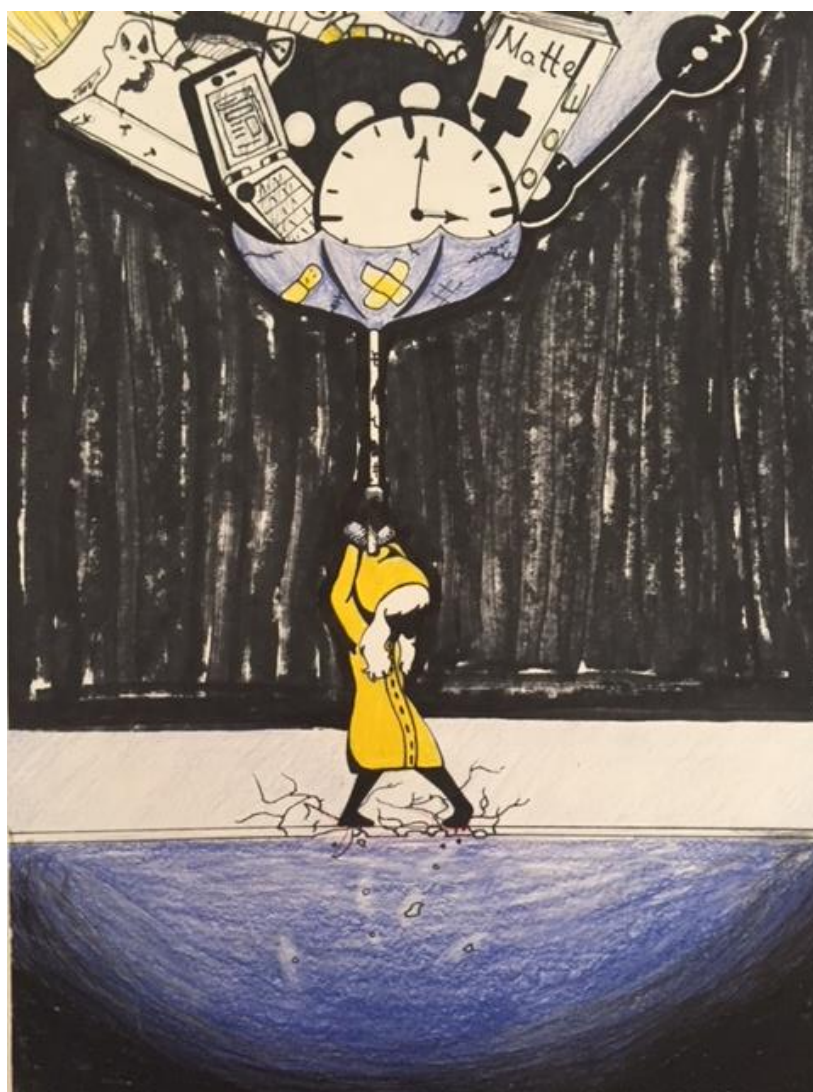


Protokoll Årsmøte  
Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag  
Scandic Hell Hotell  
Fredag 1.mars 2019

Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag kl. 12.30-13.30



*Kulturskolekalenderen 2019, Norsk kulturskoleråd: «Stress» av elev Lillian Eimhjellen 15 år, Flora kulturskule*

## Delegater og observatører Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag

Kommune	Skole/etat	Etternavn	Fornavn
1. Grong	Grong musikk- og kulturskole	Sivertsen	Kari A. T.
2. Inderøy	Inderøy kulturskole	Bjerkan	Sigrid
3. Inderøy	Inderøy kommune	Jakobsen	Edith
4. Levanger	Kulturskolen i Levanger	Hagen	Oddbjørn Anders
5. Levanger	Politiker Levanger kommune	Lund	Børge
6. Namsos	Namsos Kulturskole	Meland	Lars Øivind
7. Namsos	Namsos Kulturskole	Vie	Terje
8. Steinkjer	Steinkjer kulturskole	Haugen	Svein Kåre
9. Steinkjer	Steinkjer kulturskole	Myrmel	Kristin
10. Stjørdal	Stjørdal kulturskole	Landrø	Karsten Selseth
11. Stjørdal	Stjørdal kulturskole/ Kulturskolerådet NT	Ertsgaard	Mette Stene
12. Verdal	Verdal kulturskole	Bern	Sven-Øyvind
13. Verdal	Verdal kommune / Verdal kulturskole	Sjøvold	Silje Heggdal
14. Verran	Verran kommune	Skjelstad	Bjørn
15. Vikna	Vikna kulturskole	Vik Brækkan	Sølvi

15 stemmeberettigede

Tilstede for øvrig:

Hilde Roald Bern, rådgiver Norsk kulturskoleråd Trøndelag

Aslaug Hestø, Vikna; - på valg til nytt styre

## Saker til behandling Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag

1.mars kl 12.30 – 13.30

### Sak 1 Konstituering

- 1.1 Godkjenning av fullmaktene*
- 1.2 Valg av representanter til tellekorps*
- 1.3 Valg av to møtedirigenter*
- 1.4 Valg av to referenter*
- 1.5 Godkjenning av innkalling*
- 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet*
- 1.7 Godkjenning av dagsorden*
- 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite*
- 1.9 Valg av to protokollunderskrivere*

Sak 2 Styrets beretning for siste periode

Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

Sak 4 Saker som legges fram av styret

### Sak 1 - Konstituering

Saksordfører sak 1.1 - 1.3 Bjørn Rasmus Skjelstad

Fra sak 1.4 møtedirigenter

#### 1.1 Godkjenning av fullmaktene

Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag sine medlemskommuner har meldt sine delegater til årsmøtet 2019.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet består av i alt 15 delegater med godkjente fullmakter.

#### 1.2 Valg av representanter til tellekorps

Styrets forslag til vedtak:

Sven Øyvind Bern, Værdal kommune

Børge Lund, Levanger kommune

Silje Heggdal Sjøvold, Verdal kommune

#### 1.3 Valg av møtedirigent

Styrets forslag til vedtak:

Bjørn Skjelstad, Verran kommune

#### 1.4 Valg av to møtereferenter

Styrets forslag til vedtak:

Mette Stene Ertsgaard, Stjørdal kommune

Hilde Roald Bern, rådgiver Trøndelag

#### 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden

#### 1.7 Godkjenning av dagsorden

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden

#### 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite

Styrets forslag til vedtak:

Karsten Selseth Landrø, Stjørdal kommune

Terje Vie, Namsos kommune

Lars Øivind Meland, Namsos kommune

#### 1.9 Valg av to protokollunderskrivere

*Styrets forslag til vedtak:*

Oddbjørn Hagen, Levanger kommune

Sigrid Bjerkan, Inderøy kommune

## Sak 1.6 Forretningsorden

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke landsmøtet fatter vedtak om annet  
 Alle deltakere på landsmøtet har talerrett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §3.5.3 har kun valgte delegater til landsmøtet stemmerett.  
 Det er kun valgte delegater som har forslagsrett.  
 Man tegner seg til tallelisten ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.
2. Dirigenten kan med landsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg.  
 Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg.  
 Replikk skal avvikles før man går videre på talerlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.  
 Forslag som ikke har sammenheng med de på sakslisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen.  
 Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke landsmøtet vedtar noe annet.  
 Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter.  
 Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt. 6 Forretningsorden.
6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgomgang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.
7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort.  
 Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten.  
 Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.
8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

*Revidert i styremøte 2014-06, sept. 2014*

## Sak 2 Styrets beretning for siste periode

Beretning for perioden 2017-2018 Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag	
Saksordfører politisk: <b>Bjørn Rasmus Skjelstad</b>	
Ansvar administrasjon: Hilde Roald Bern	
<b>Styrets forslag til vedtak:</b>  «Årsmeldingen godkjennes»	
<b>Saksdokument:</b> <i>Vedlegg / lenke Norsk Kulturskoleråd Nord-Trøndelag:</i>  <i>Styrets beretning for perioden 2017-2018</i>	

# Årsmelding

Norsk Kulturskoleråd Nord-Trøndelag 2017 - 2018

**Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag:  
Grunnlagsinformasjon perioden 2017- 2018:**

## Organisasjonen:

### **Styret:**

<b>Styreleder:</b>	Bjørn Skjelstad, politiker i Verran
<b>Nestleder:</b>	Kari A. Sivertsen, kulturskolerektor i Grong
<b>Styremedlem:</b>	Svein Kåre Haugen, kulturskolerektor i Steinkjer
<b>Styremedlem:</b>	Ragna Straume, politiker i Stjørdal
<b>Styremedlem:</b>	Mette Stene Ertsgaard, kulturskolelærer ved Stjørdal kulturskole

### **Vararepresentanter:**

1. Lov Gåsmo, kulturskolerektor i Snåsa
2. Sølvi Vik Brækkan, kulturskolerektor i Vikna
3. Hanne Skarsem Aasan, kulturskolelærer ved Steinkjer kulturskole

Det har ikke vært arbeidsutvalg i perioden.

### **Styremøter:**

Styret har i 2017 hatt 7 styremøter og behandlet 42 saker. Ett av møtene var felles med fylkesavdelinga i Sør-Trøndelag.

Styret har i 2018 hatt 8 styremøter og behandlet 66 saker. Gjennom året er de fleste møter avholdt i fellesskap med Sør-Trøndelag.

### **Rådgiverstillingen**

Prosjektleder for felles kultursatsning i KS og Norsk kulturskoleråd, Ann Evy Duun, tiltrådte 01.09.16. Rådgiverstillingen i Nord-Trøndelag er en integrert del av denne stillingen.

Svein Kåre Haugen ble engasjert i 15 % stilling i perioden 1.6.17 – 31.12.2017 i tråd med budsjettvedtak på årsmøtet 2017. Dette var knyttet til økt fokus på medlemspleie. I 2018 er dette løst med gjennom innleie i tillegg til fast rådgiver, fra august er det tildelt felles rådgiverressurs for Nord- og Sør-Trøndelag fra kulturskolerådet sentralt.

### **For øvrig kan nevnes i stikkord emner som fylkesavdelingen har vært involvert i:**

- Talentutvikling – "Utvida kulturskoletilbud i ett distriktsfylke."
- Styreleder har vært medlem i styringsgruppa for Kulturprosjektet Oppspill, hvor rådgiver er prosjektleder. Om prosjektet (hentet fra utkast til prosjektplan som nå er ute på høring i KS og Norsk kulturskoleråd):

*KS og Norsk kulturskoleråd samarbeider om felles kultursatsing. Prosjektet har to hovedfokus: Kulturskole og kultur som interessepolitisk område.*

*KS og Norsk kulturskoleråd er to organisasjoner med samme eier, og det er behov for å skape en tettere samhandling mellom KS og Kulturskolerådet. Norsk kulturforum er samarbeidsorganisasjon.*

*Gjennom en slik samhandling styrkes kompetansen i KS, Kulturskolerådet og kommunene. Prosjektet skal bidra til å sette kulturskolene, og kulturfeltet generelt, inn i en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon. Videre skal prosjektet bidra til bevisstgjøring av kultur som interessepolitisk område i KS, regionalt og nasjonalt.*

Prosjektet hadde følgende effektmål:

- *Kommunalt og fylkeskommunalt eierskap innen kulturfeltet er tydeliggjort i kommunale og fylkeskommunale plan- og strategidokumenter.*
- *Kulturlivet i kommuner og fylkeskommuner er en tydelig premissleverandør på arenaer hvor nasjonal kulturpolitikk utvikles.*
- *Kommunenes og fylkeskommunenes behov på kulturområdet er tydeliggjort i KS og Kulturskolerådet sitt interessepolitiske arbeid.*
- *Kulturfagenes egenart er satt på dagsorden i utviklingen av kommunenes og fylkeskommunenes helhetlige tjenesteproduksjon.*

*Prosjektet hadde en varighet på to år, og ble avsluttet i juni 2018.*

Som en del av prosjektet ble medlemsdialogen «Kultur for framtida» gjennomført.

Fylkesavdelinga i Nord-Trøndelag leverte skriftlig innspill til dialogen. Det er utarbeidet en egen rapport fra arbeidet;

[https://www.ks.no/contentassets/92f176f15bce4c348769beed2b6116d5/rapport-kultur-for-framtida\\_24082018.pdf](https://www.ks.no/contentassets/92f176f15bce4c348769beed2b6116d5/rapport-kultur-for-framtida_24082018.pdf)

- Norsk kulturskoleråd har igangsatt et arbeid med å tilpasse dagens region-/fylkesavdelinger til ny regioninndeling. Fylkestyrene i Nord- og Sør-Trøndelag har sammen utarbeidet en prosjektplan for overgang til region Trøndelag. Denne planen er bestilt av direktør, og ble overlevert i april 2018.10.31
- Fylkesavdelinga nominerte Inderøy kommune til prisen «Årets kulturskolekommune 2018». Inderøy gikk til topps, og fikk under lederkonferansen i Oslo i april 2018 prisen. Nyhetssak her: <https://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2018/april/inderoy-arets-kulturskolekommune-2018>

### **Møtevirksomhet og utsendinger:**

- Møter med KS/styringsgruppemøter i forbindelse med felles prosjektlederstilling
- Møter med DKS og UKM i tråd med samarbeidsavtale.
- Møter med NTFK, KS, NOKU NT og Norsk bibliotekforening NT i tråd med samarbeidsavtale.
- Regionbesøk v/Svein Kåre Haugen
- Veiledningsordningen (fra høsten 2016 til sommer 2018). Fra Nord-Trøndelag deltar 3 kommuner i denne satsingen; Namsos, Vikna og Steinkjer. I tillegg deltar rådgiver i veiledningsarbeid i Sør-Trøndelag og Møre og Romsdal.
- Styreleder har deltatt på Landsstyremøter 2017 og 2018, samt øvrige samlinger for fylkeslederne.
- Styreleder deltok på innspills-møte om ny kulturmelding på Stjørdal i 23. november 2017.



## UTVIKLINGSARBEID 2017 – FYLKER OG REGIONER

### TILTAK

- Veilederkorps ifm implementering av Rammeplan
- Felles kultursatsing med KS
- Kulturkonferanse i samarbeid med KS, Nord-Trøndelag Fylkeskommune, NOKU og Norsk bibliotekforening
- Studietur for ledere fra Nord-Trøndelag
- Samarbeid med DKS og UKM
- Kulturskoledagene Midt
- Team Midt

### KOMMENTARER

#### Veilederkorps

- 3 kommuner i Nord-Trøndelag deltar i Norsk kulturskoleråds nasjonale veilederkorpssatsing.
- Rådgiver deltar i tillegg i veiledning av andre kommuner i Midt.
- Dialogkonferanse med alle deltakerkommunene i Midt.

#### Felles kultursatsing i KS og Norsk kulturskoleråd:

- KS og Norsk kulturskoleråd samarbeider om felles kultursatsing, hvor prosjektleder også er rådgiver i Norsk kulturskoleråd. Stillingen er organisatorisk plassert på KS Utdanning i Oslo, med kontorplassering på Steinkjer. Prosjektet har to hovedfokus: Kulturskole og kultur som interessepolitisk område.
- KS og Norsk kulturskoleråd er to organisasjoner med samme eier, og det er behov for å skape en tettere samhandling mellom KS og Kulturskolerådet. Norsk kulturforum er samarbeidsorganisasjon.
- Gjennom en slik samhandling styrkes kompetansen i KS, Kulturskolerådet og kommunene. Prosjektet skal bidra til å sette kulturskolene, og kulturfeltet generelt, inn i en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon. Videre skal prosjektet bidra til bevisstgjøring av kultur som interessepolitisk område i KS, regionalt og nasjonalt.
- Prosjektet har en varighet på to år (til 31.7.18).

#### Tema Kulturkonferansen «Helt innafor» i samarbeid med KS, Nord-Trøndelag Fylkeskommune, NOKU og Norsk bibliotekforening:

- Kulturens rolle i arbeidet med å legge til rette for gode og inkluderende lokalsamfunn, og hvordan kultur kan bidra til å inkludere flere i fellesskapet gjennom å fremme toleranse, mangfold og møteplasser hvor folk med ulik bakgrunn, livssyn og livsstil kan møtes.
- Konferansen ble åpnet av Svein Haarberg, leder for Stortingets familie- og kulturkomité. Videre program: «Kulturrådets rolle i den nasjonale kulturpolitikken» ved Kristin Danielsen, direktør Kulturrådet, «Kulturdeltakelse og helse – Helseundersøkelsen i Nord-Trøndelag» ved daglig leder Steinar Krokstad, «Kulturens plass i et samlet Trøndelag» ved påtroppende fylkesdirektør for kultur i Trøndelag Fylkeskommune Karen Espelund, Kulturprosjektet Oppspill, felles kultursatsing i KS og Norsk kulturskoleråd» ved prosjektleder Ann Evy Duun, «Kultur for framtida», prosessarbeid og dialog, «Hvordan

lykkes med kultur i et distriktsfylke» ved fylkesråd May Britt Lagesen (Ap), Kåring av årets kulturkommune, suksesshistorier fra felten, Akset kultur- og skolesamfunn ved ordfører Ida Stuberg (Sp) og prosjektleder Marianne Vanem

- Kronikk i Trønderavisa i forbindelse med konferansen: <http://www.ks.no/regioner/midt-norge/samarbeid-for-inkluderende-kulturliv/>

#### **Tema studietur for ledere til Ålborg:**

- Samarbeid grunnskole og kulturskole
- Talentutvikling – fordypningstilbudet
- erfaringsutveksling

#### **Samarbeid med DKS og UKM**

- Møter iht samarbeidavtale
- Videreføring av prosjektet «Er det noen kunst?». Videreføringen har vektlagt å utvikle piloter for lokalt formalisert samarbeid mellom kulturskole, UKM og DKS for å skape en helhetlig «kreativ sone» for barn og unge i kommunene.

#### **Tema Kulturskoledagene Midt; «Samarbeid om elevens læring».**

- Åpningsforedrag - Samarbeid om elevens læring v/ Mattias Øra
- Parallele sesjoner innen tema breddeprogram, fordypningsprogram og Kulturskolen i fremtiden.
- Parallele sesjoner - Presentasjon av prosjekter / suksesshistorier fra virkeligheten
- Kunnskap og fellesskap v/ Einar Øverengen
- Parallele fagkurs / workshops
- Kunstnerisk avslutning med Tuomo Haapala

#### **Team Midt**

- Samarbeid mellom fylkesavdelingene i Møre og Romsdal, Sør-Trøndelag og Nord-Trøndelag på politisk og administrativt nivå.

## **UTVIKLINGSARBEID 2018 – FYLKER OG REGIONER**

### **TILTAK**

- Veilederkorps ifm implementering av Rammeplan
- Felles kultursatsing med KS
- Lederkonferanse i samarbeid med fylkesavdelinga i Sør-Trøndelag
- Samarbeid med DKS og UKM

### **KOMMENTARER**

#### **Veilederkorps**

- 3 kommuner i Nord-Trøndelag deltok i Norsk kulturskoleråds nasjonale veilederkorps-satsing portefølje 1.
- Rådgiver har i tillegg deltatt i veiledning av andre kommuner i Midt.
- Erfaringsoverføringskonferanse med alle deltakerkommunene på Gardermoen

### **Felles kultursatsing i KS og Norsk kulturskoleråd:**

- KS og Norsk kulturskoleråd samarbeider om felles kultursatsing, hvor prosjektleder også er rådgiver i Norsk kulturskoleråd. Stillingen er organisatorisk plassert på KS Utdanning i Oslo, med kontorplassering på Steinkjer. Prosjektet har to hovedfokus: Kulturskole og kultur som interessepolitisk område.
- KS og Norsk kulturskoleråd er to organisasjoner med samme eier, og det er behov for å skape en tettere samhandling mellom KS og Kulturskolerådet. Norsk kulturforum er samarbeidsorganisasjon.
- Gjennom en slik samhandling styrkes kompetansen i KS, Kulturskolerådet og kommunene. Prosjektet skal bidra til å sette kulturskolene, og kulturfeltet generelt, inn i en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon. Videre skal prosjektet bidra til bevisstgjøring av kultur som interessepolitisk område i KS, regionalt og nasjonalt.
- Prosjektet varte til 31.7.18.
- Sluttrapport vedlagt

### **Tema Lederkonferanse i samarbeid med fylkesavdelinga i Sør-Trøndelag**

- Kulturskole for alle
- Landstingsvedtak 5.2.: Flyktninger og kulturskolen v/rådgiver i Norsk kulturskoleråd Anders Rønningen
- Lokale eksempler og prosessarbeid
- Lokalt læreplanarbeid; lokale eksempler på lokalt læreplanarbeid og politisk forankring
- «Nytt» kulturskoleråd – omstilling for fremtiden v/ Morten Christiansen

Lederne var i tillegg publikum på forestillingen «Og de nominerte er....» for kommuner fra tidligere Sør-Trøndelag

### **Samarbeid med DKS og UKM**

- Møter iht samarbeidavtale.
- Videreføring av prosjektet «Er det noen kunst?». Videreføringen har vektlagt å utvikle piloter for lokalt formalisert samarbeid mellom kulturskole, UKM og DKS for å skape en helhetlig «kreativ sone» for barn og unge i kommunene. Sluttrapport vedlagt

### **VEDLEGG**

*Sluttrapport fra kulturprosjektet Oppspill og medlemsdialogen «Kultur for framtida»:*  
[https://www.ks.no/contentassets/92f176f15bce4c348769beed2b6116d5/rapport-kultur-for-framtida\\_24082018.pdf](https://www.ks.no/contentassets/92f176f15bce4c348769beed2b6116d5/rapport-kultur-for-framtida_24082018.pdf)

*Sluttrapport fra «Er det noen kunst» (pdf)*

Styrets arbeid for 2018 har hatt et overordnet fokus på at Trøndelag er sammenslått til en fylkeskommune fra 01.01.19.

Vi har hatt fokus gjennom året på at vi skal over i felles organisering også i kulturskolerådet, i tråd regiondannelsen forøvrig rundt om i landet.

Vi har i samarbeid med Sør-Trøndelag oversendt vårt krav om at antall utsendinger til Landstinget 2020 følger gammel inndeling av regioner det vil si at et samlet Trøndelag skal ha totalt 10 utsendinger.

Det er arbeidet med utvikling av felles virksomhetsplaner for begge Trøndelags avdelingene. Etter omorganisering i Kulturskolerådet sin administrasjon ble det endrede forutsetninger på ressurser til rådgiverfunksjon rundt om i landet.

Trøndelag fikk tildelt en felles rådgiver i 40 % mot det vi hadde forutsatt på opp mot 100% stilling. Det gjorde at vi har måttet foreta en ny vurdering hva vi kan klare å gjennomføre innen dette ressursgrunnlaget

Med den bakgrunn har styret anbefalt regiondannelser rundt om i gamle Nord-Trøndelag. Utgangspunktet har vært at dette skulle være en frivillig ordning, hvor den enkelte medlemskommune skal kunne velge region ut fra hvor det er mest hensiktsmessig sett i lys av annet regionsamarbeid.

Videre er vi blitt enige om å harmonisere økonomien i våre avdelinger i Trøndelag. Dette innebærer at det i 2019 vil bli utlyst utviklingsmidler for bruk i gamle Nord-Trøndelag.

Vi har vært deltakere ved Landsstyremøte i Kulturskolerådet i Trondheim i juni 2018 og ved fylkesledersamlingen for hele landet, også i Trondheim.

Gjennom gode forberedelser og samarbeid med Sør-Trøndelag har vi fått gode gjennomslag for våre innspill.

I det store hele dreier det seg om at vi alle skal bidra til en organisasjon som blir mere lyttende til innspill gjennom gode prosesser før vedtak blir fattet.

Vi har i våre innspill vært opptatt av at organisasjonen må balansere et større fokus på eierne med også være en tilretteleggende organisasjon for faglig utvikling.

Hvis eierne gjennom årsmøtet følger opp styrets forslag vil dette være siste årsmelding fra Kulturskolerådet Nord- Trøndelag og at vi som organisasjon fusjonerer og blir en del av Kulturskolerådet Trøndelag.

Styret vil med dette takke for aktiv deltakelse fra alle våre medlemmer gjennom mange år og ønske lykke til med ny organisering.

Bjørn Rasmus Skjelstad (sign.)

## Vedlegg

### Prosjektet; *Er det noen kunst? II*

Søker /prosjekteier: **Nord – Trøndelag fylkeskommune**

Org.nr: 938 967091

Adresse: Nord – Trøndelag Fylkeskommune, Sentral fakturamottak, Pb 2560, 7735

Steinkjer Kontonummer: 4410.06.00290

ORGANISERING

Prosjektleder: Anna Josefine Kvaløsæter

Adresse: Trøndelag fylkeskommune, Seilmakergata 2, 7735 Steinkjer. Tlf: 74 11 52 82

Prosjektet er utviklet og gjennomført i samarbeid med kommunene i Midtre Namdal; Flatanger, Fosnes, Namdalseid, Namsos og Overhalla. I takt med en pågående

kommunesammenslåingsprosess for nye Namsos har kommunene Fosnes, Namdalseid og Namsos vært pådrivere i dette utviklingsprosjektet, men kommunene Flatanger og Overhalla er invitert med på aktiviteter i prosjektperioden.

Referansegruppe: Kommunerepr.: Lisbeth Lein, KS /kulturskolerådet: Ann Evy Duun, DKS: Irene Rosenblom, leder kulturproduksjon (tidl.Nord – Tr.): Anders Skaugen.

### **Utviklingsfase I og II**

Nord-Trøndelag fylkeskommune, i samarbeid med de fem kommunene i Midtre-Namdalen, utviklet og gjennomførte vår og høst 2016 pilotprosjektet *Er det noen kunst?* Dette med formål å lage en modell for gode samarbeidsløsninger som tilrettelegger for gode skapende arenaer for ungdom - unge kulturmøter. Byggesteinene i dette pilotprosjektet har vært å undersøke mulige samarbeidsmodeller mellom satsningene UKM, DKS og kulturskolen, både lokalt og regionalt. Dette med formål å tilrettelegge for en koordinert og helhetlig satsing på skapende aktivitet for ungdom gjennom hele året. Tilnærmingen i dette prosjektet har vært tuftet på stor grad av medvirkning fra målgruppen inn i en skapende prosess, basert på et mangfold av kunstuttrykk. Slik har vi også ønsket å undersøke alternative prosesser, samarbeidsallianser og også arenaer for slike unge kulturmøter. Dette resulterte i en felles sjangerbred performance-produksjon, bygget på workshops for ungdommer i samarbeidskommunene, vevd sammen til en visning - lokalisert til Namdalen sagbruksmuseum i oktober 2016.

Basert på erfaringene fra fase 1 i dette pilotprosjektet ønsket vi å videreutvikle dette prosjektet. Denne gang med vekt på formalisering av samarbeid mellom byggesteinene UKM, DKS og kulturskolen, og videre undersøke mulighetene for en helhetlig og koordinert ung kultursatsing på disse arenaene. Her var intensjonen også å utvikle en felles nyskapende kulturproduksjon, bygget på en premiss der «alle skal med», for på denne måten å rekruttere inn en bredere gruppe ungdom i lokalt skapende arbeid - både i skole, kulturskole og på frivilligarenaen. Det ble utviklet en søknad og en finansieringsplan i samsvar med dette. Det ble gitt et tilsagn på et lavere tilskudd til prosjektet enn forutsatt og prosjektet ble slik redusert i omfang i samsvar med dette. Primært ble kulturproduksjon tatt ut av prosjektet og fokus ble lagt på å **utforske samhandlingen mellom satsningene UKM, DKS og kulturskolen**

Hovedaktiviteter i prosjektets fase II har vært disse:

	<b>Aktivitet</b>	<b>Tid</b>
1	Etablere prosjektledelse og samarbeidet mellom kommunene	Januar 2017
2	Utvikle samarbeidsavtale UKM/DKS/Kulturskole	Oktober 2017
3	Workshop, tekstil med Kunstgalleriet i NT / UKM	Februar 2018
4	Workshop tekstproduksjon for ungdom	Februar 2018
5	Idèverksted kommunene	Mai 2018
6	Planlegge workshoper/aktiviteter i kommunene	Mai-juni 2018
7	Gjennomføre workshoper i kommunene	April-sept. 2018
8	Evaluering og rapportering	Sept. 2018

## **ØKONOMI**

### **Kostnader:**

Skriveverksted m/ Skei og PT	18000	Utlegg v/ Namsos kommune v/ kulturskolen
Visuelt verksted m/ Kunstgalleriet	2007	Utlegg v/ Namdalseid kommune
Prosessledelse kreativt verksted	14998	Faktura sendes direkte til TFK før sommer
Bespising	1700	
Filmbuss for ungdommer i Namdalen	20000	Utlegg v/ Namdalseid kommune
Overnatting ledere	7743	Utlegg v / TFK
Lunsj deltakere, 2 d	2375	Utlegg v/ Namdalseid kommune

### **SUM**

**66823**

Øvrige kostnader til leie lokaler alle verksteder og møter samt noe materialkostnader og skysskostnader er dekket over kommunenes eget budsjett og utgjør egenandel i prosjektet. Der er gitt tilsagn på tilskudd på kr. 60.000,- til prosjektet fra UKM Norge.

### **ERFARINGER**

Prosjektet startet i 2017, men måtte av ulike årsaker flyttes fram i tid, der hovedaktiviteten ble lagt til våren 2018. Alle skisserte tiltak er gjennomført. Det

gjenstår nå et siste møte med ungdommer for å ferdigstille prosessen med kreative idèverksteder. Dette ble imidlertid forsøkt gjennomført ved flere anledning i vår, uten at vi fikk dette til å klaffe for alle involverte. Dette planlegges gjennomført med en elevgruppe ved Olav Duun vgs. i oktober i år.

### **Verksteder**

Det ble i perioden gjennomført tre ulike verksteder der en ønsket å introdusere nye inntrykk for primært ungdomsgruppen. Alle tiltakene er gjennomført som praktiske samarbeidstiltak mellom skole/kulturskole/UKM i denne regionen og annonsert for elever i grunnskolen, kulturskoleelver og offentlig for hele denne aldersgruppen. Disse verkstedene er gjennomført:

- Skriveverksted med Skei og PT
- Visuelt verksted med Kunstmuseet i NT/UKM
- Filmbussen for ungdom i Namdalen m/ filmstudenter i samarbeid med Midtnorsk Filmsenter.

Alle tiltak er gjennomført på frivilligarenaen og fritid (helg, kveld, ferie) og ikke i skoletida.

Tiltakene har hatt svært gode instruktørkrefter som har inspirert og gitt innføring i kunnskap og ferdigheter innen utvalgte kunstfaglige uttrykk, slik at den enkelte deltaker i ettertid skal kunne jobbe videre ut fra eget initiativ. Det er grunn til å tro at dette vil komme til uttrykk allerede ved kommende lokalmønstring, da flere av arbeidsresultatene fra verkstedene er av en slik karakter at de kan være gode bidrag i lokalmønstringene – også slik de foreligger i dag. Disse verkstedene har samlet bidratt til å løfte fram uttrykk som pr. i dag har hatt lav prioritet lokalt og slik bidratt til et større mangfold for å være skapende og ytre seg, som gjennom tekstproduksjon og filmproduksjon.

### **Kreativ sone**

Det har vært gjennomført idèverksteder for kommunene i nye Namsos. Dette var planlagt som et todelt løp, men verksted for ungdommer fra tre kommuner, etterfulgt av et verksted for voksne tilretteleggerne fra UKM, DKS, kulturskole, skole og kulturadministrasjon. Dette hadde som formål å utforske samhandlingen mellom disse satsingene og se på faktorer som fremmer «lokale kreative soner» i skole og på fritidsarenaen.

Dette prosessarbeidet ble gjennomført med ekstern prosessledelse med god erfaring fra kulturbasert utvikling og ungdom og medvirkning. Det har vært vektlagt å synliggjøre målet om at alle de ulike satsningene (UKM/DKS/Kulturskole) må bidra likeverdige for at satsningene alene og sammen skal kunne gi ungdommene et best mulig tilbud gjennom året.

### **Oppsummert**

Erfaringene fra dette prosjektet er at et samarbeid mellom satsingene UKM/DKS/Kulturskolen fremmer fokus på og gir praktisk tilrettelegging for «lokale kreative soner», der vi i denne omgang har valgt å vektlegge fritidsarenaen. For å kunne implementere en felles satsing med base i de kreative fagene, er våre erfaringer at disse byggesteiner bør være på plass:

1. Formalisering av samarbeid gjennom samarbeidsavtale mellom UKM/DKS/Kulturskolen. Dette gir grunnlag for felles forståelse og praktisk samarbeid for opplæring og utfoldelse innenfor kreative fag for en felles målgruppe, uavhengig av arena. Vår erfaring er at det vil kreve en mer omfattende struktur for å bygge et utbredt samarbeid med grunnskolearenaen, men her ligger også det antatt største utviklingspotensialet – da en på denne arenaen har tilgang på alle i de ulike aldersgrupper.
2. Å utvikle et felles årshjul gir rom for innbyrdes samhandling og koordinering av tiltak, ressurser og stimulerings tiltak. Dette er et nødvendig grunnlag for god planlegging, drift og utvikling.
3. Etablering av et nettverk av samarbeidspartnere gir også tilgang på et fagnettverk som kan utvikles og benyttes på tvers av de enkelte satsingene. Her er det stort potensiale for å spille hverandre gode (spesielt i små miljøer) og åpne muligheter for å løfte mindre satsinger inn i større sammenhenger og satsinger. Dette kan gi grunnlag for en helhetlig tenking om opplæring og ytring gjennom kunstfagene, som også representerer en mulig strategi for sosial utjevning for en god samfunnsutvikling.
4. Bred medvirkning fra barn og unge sikrer at en utvikler tiltak/tilbud som samsvarer med de unges ønsker og behov og virker inspirerende for deltakelse. Dette er slik en kvalitetssikring for at tiltak og satsinger skal være mer målrettet og ikke minst attraktive for målgruppen.

Dette har vært et utprøvningsprosjekt med enkelttiltak på ulike nivå og arenaer, og bærer preg av dette. Imidlertid er erfaringene udelt positive i forhold til at et formalisert samarbeid mellom UKM/DKS/Kulturskole tilrettelegger for et bedre arbeid med å gi barn og unge flere og bedre kreative soner for å lære og ytre seg på bakgrunn av kunstfagene.



## Årsmelding for Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag 2017-18

### Styret

Styret har i perioden bestått av:

Helge Rolstadås (leder)  
Tonny Eliassen (nestleder)  
Toril Antonsen Aae  
Tormod Gjersvold  
Kirsti J. Welander  
Kristina Karlsen  
Ogne Undertun (1. vara)  
Jon P. Husby (2. vara)

Styret har hatt 5 styremøter i 2017. Tallet er noe usikkert da styrereferatene i hovedsak ikke er arkivert.

Styret har hatt 8 styremøter i 2018 hvorav ett er en avklaring pr e-post. Fra 01.03.2018 har fylkesstyrene i Nord-Trøndelag og Sør-Trøndelag avholdt felles styremøter.

I perioden har styret forholdt seg til fire ulike rådgivere, noe som gjenspeiler den oversikt det er mulig å fremskaffe til en årsmelding. Det har også preget styrets arbeid at mye av styrets ressurs har gått til å sette de ulike rådgiverne på saken.

Sakslister og referat fra styremøtene kan leses på [kulturskoleradet.no](http://kulturskoleradet.no)

### Oppfølging av viktige saker

Virksomhet rettet mot kulturskoler i medlemskommunene

### Kulturskoledagene

Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag har stilt 2 styremedlemmer til rådighet for planlegging av kulturskoledagene i 2017 og 2018. Kulturskoledagene i 2017 var godt besøkt (197 deltakere), mens styret ikke kan si seg fornøyd med deltagerantall på kulturskoledagene i 2018 (totalt 133).

### Lederkonferanse

Styret har tatt sikte på en rutine hvor det gjennomføres en konferanse for kulturskoleledere første torsdag/fredag etter vinterferie. I 2017 ble denne konferansen gjennomført i tilknytning til årsmøtet. I 2018 ble det gjennomført en felles lederkonferanse for Nord- og Sør-Trøndelag. Nord-Trøndelag tok dessuten initiativ til en lederkonferanse høsten 2018. Lederkonferansene er forholdsvis godt besøkt og er etter styrets oppfatning et viktig redskap for oppdatering og skolering av kulturskolelederne.

## Drømmestipendet og ...og de nominerte er...

Styret forsøker å stille en representant til alle utdelinger av Drømmestipendet. Alle nominerte har vært invitert til en forestilling «...og de nominerte er...» og denne ble i 2018 lagt inn som en del av konferansen for kulturskoleledere. Styret har ikke vært fornøyd med gjennomføringen av forestillingen de to siste år og hadde et ønske om å finne et mer egnet lokale og samarbeide med Nord-Trøndelag i 2019. Det viste seg imidlertid utfordrende å finne egnet lokale og styret har besluttet å ikke gjennomføre «...og de nominerte er...» i 2019.

## Trøndelag danser

Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag har stått for arrangementet «Trøndelag danser» i 2017. Erfaringen var imidlertid at det har vært vanskelig å motivere til deltagelse fra medlemskommunene og at intensjonen om at arrangementet skal være selvfinansierende i praksis ikke lar seg gjennomføre. Styret har derfor vedtatt å avvikle «Trøndelag danser».

## Virksomhet rettet mot Norsk kulturskoleråds sentrale organer

### Landsstyret

Styrets leder har deltatt på to landsstyremøter i perioden i tillegg til 3 fylkeslederkonferanser. Trøndelag har gjennom sine to representanter markert seg sterkt og bidratt konstruktivt i en rekke saker. Det kan spesielt nevnes at Nord- og Sør-Trøndelag spilte inn en sak om utarbeidelse av politisk plattform til landsstyremøtet i 2018. Forslaget, som ble vedtatt enstemmig hadde flg ordlyd:

*Landsstyret ber om at det igangsettes et arbeid med politisk plattform for Norsk kulturskoleråd. Arbeidet med utarbeidelse av plattform må involvere fylkes- og regionlag, Landsstyret i 2019 og alle medlemmer før det vedtas på Landstinget 2020.*

Landsstyret er et spennende og nytt organ i Norsk kulturskoleråd. Med årlige møter, gir det fylkeslagene en mulighet til å være tettere på og påvirke retningen for Norsk kulturskoleråd enn den tidligere strukturen med landsmøter annenhvert år. Styret registrerer at sentralstyret/administrasjonen i 2018 har bedt fylkeslederne stille på to fylkesledersamlinger i tillegg til landsstyret, noe som tolkes som et ønske om å være en enda tettere dialog i fremtiden.

Sakspapirer til landsstyremøtene kan leses i sin helhet på [kulturskoleradet.no](http://kulturskoleradet.no)

### Fylkessammenslåing

Det er utarbeidet en prosjektbeskrivelse for sammenslåing av fylkeslagene i Nord- og Sør-Trøndelag til ett regionlag. Prosjektbeskrivelsen i sin helhet finnes på [kulturskoleradet.no](http://kulturskoleradet.no)

Styrene inviterte direktør for Norsk kulturskolerådet inn på et styremøte for å opprette dialog. Sentrale momenter for styret i denne dialogen har vært:

- Representasjon på Landstinget i 2020
- Rådgiverressurs og kompetanse

Når det gjelder de formelle vedtakene som må gjøres av årsmøtene så er Trøndelag først ute i en rekke sammenslåinger. Styrelederne har derfor opprettet kontakt med politisk sekretariat i Norsk kulturskoleråd for å få laget et forslag til fremgangsmåte som kan brukes i alle sammenslåinger fremover.

### **Omstillingsprosessen i Norsk kulturskoleråd**

Det har foregått en omfattende omstillingsprosess i Norsk kulturskoleråd hvor de ansatte har fått nye oppgaver. Denne omstillingsprosessen har berørt rådgiversituasjonen i Sør- og Nord-Trøndelag. Rådgiverressursen dedikert til de to fylkeslagene ble fra høsten 2019 redusert fra 2\*40% stilling til 40% stilling. Samtidig er deler av arbeidsoppgavene flyttet over på andre stillinger. Prosessen med utnevning av rådgiver for de to fylkeslagene opplevdes uryddig og fylkeslagene ble ikke involvert før prosessen var sluttført. Fylkeslederne ba om et møte med direktør på landsstyremøtet i juni 2019 for å budbringe sitt syn på prosessen samt legge saken bak seg.

### **Andre viktige saker**

#### **Virksomhetsplan**

I en situasjon hvor styret har brukt store ressurser på å få rådgiversituasjonen til å gå opp så har det vært utfordrende å lage og følge opp en virksomhetsplan. Saken ble først tatt opp i november 2017 og da utarbeidet styret et utkast for å ta med i møte med Nord-Trøndelag med sikte på en felles virksomhetsplan.

#### **Etablering av nye regioner i Trøndelag**

Styrene i Norsk kulturskoleråd Sør- og Nord-Trøndelag ønsker et formalisert nettverk på regionnivå. Regionene må sees i sammenheng med Norsk kulturskoleråd sitt økte fokus på eierstyring, reduksjon i rådgiverressurs og at det er i den enkelte kulturskole at utviklingsarbeidet skal skje. Denne strukturen vil ha sin oppstart i januar 2019 og innlede med at styreleder og rådgiver vil besøke hver enkelt region med spørsmål om hvordan styret best kan hjelpe regionene med et faglig utviklingsarbeid og hvilke utfordringer de enkelte kulturskoler står overfor. De svarene som gis antas å kunne brukes både i styrets arbeid ut mot medlemmene men også i arbeidet i Landsstyret og Landstinget.

## Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

Saksordfører politisk: Bjørn Rasmus Skjelstad og Helge Rolstadås

### **Bakgrunn for saken:**

Det vises til vedlagte regnskaper for 2017 og 2018.

Kommentarer til regnskapet 2017 og 2018:

I tråd med vedtektene behandlet Landsstyret 2018 revidert årsregnskap for 2017.

Regnskapet ble godkjent. [Se protokoll her.](#)

Årsmøtet forelegges årsregnskap 2018 for organisasjonen, der fylkes-/regionens regnskap inngår. Regnskapet revideres og legges fram for Landsstyremøtet 13-14 juni 2018.

Fristen for å utarbeide årsregnskap og årsberetning er seks måneder etter regnskapsårets slutt. For foretak med alminnelig regnskapsår er følgelig fristen for utarbeidelsen 30. juni 2019. Landsstyremøtet behandler årsregnskapet og årsberetningen innen utgangen av juni i rapporteringsåret.

Innsending av årsregnskapet skal skje innen en måned etter fastsetting av årsregnskapet, dvs. senest 31. juli 2019.

### **Styrets forslag til vedtak:**

Årsmøtet tar revidert regnskap 2017 fra Landsmøtet juni 2018 til orientering.

Årsmøtet tar foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag og Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag til orientering.

### **Saksdokument:**

Regnskap 2017 for Norsk kulturskoleråd og foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag og Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag. Se vedlegg.

## Norsk kulturskoleråd Nord-Trøndelag

Perioden, Januar - Desember

Regnskap	Budsjett		Avvik	Endring
3101 Tilskudd	131 116,00	132 999,96	- 1 883,96	-1,4%
3102 Kontigenter	0,00	80 499,96	- 80 499,96	- 80 499,96
3104 Kursinntekter	0,00	24 999,96	- 24 999,96	- 24 999,96
3105 Deltakeravgifter	3 700,00	0,00	3 700,00	3 700,00
<b>Salgsinntekter</b>	<b>134 816,00</b>	<b>238 499,88</b>	<b>- 103 683,88</b>	<b>-43,5%</b>
3900 Andre driftsinntekter	1 130,00	0,00	1 130,00	1 130,00
<b>Andre inntekter</b>	<b>1 130,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1 130,00</b>	<b>1 130,00</b>
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>135 946,00</b>	<b>238 499,88</b>	<b>- 102 553,88</b>	<b>-43,0%</b>
<b>Bruttofortjeneste</b>	<b>135 946,00</b>	<b>238 499,88</b>	<b>- 102 553,88</b>	<b>-43,0%</b>
5002 Lønn / frikjøp	84 086,00	0,00	84 086,00	84 086,00
5003 Diverse honorar	500,00	0,00	500,00	500,00
5330 Styrehonorar	20 000,00	20 000,04	- 0,04	-0,0%
5895 Refusjon lønn andre	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Lønnskostnad</b>	<b>104 586,00</b>	<b>20 000,04</b>	<b>84 585,96</b>	<b>422,9%</b>
5401 Arbeidsgiveravgift	3 258,18	0,00	3 258,18	3 258,18
<b>Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.</b>	<b>3 258,18</b>	<b>0,00</b>	<b>3 258,18</b>	<b>3 258,18</b>
5990 Annen personalkostnad	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Andre personalkostnader</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Sum personalkostnader</b>	<b>107 844,18</b>	<b>20 000,04</b>	<b>87 844,14</b>	<b>439,2%</b>
6300 Leie lokaler	3 600,00	0,00	3 600,00	3 600,00
<b>Kostnader lokaler</b>	<b>3 600,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3 600,00</b>	<b>3 600,00</b>
6705 Regnskapshonorar	0,00	0,00	0,00	0,00
6720 Konsulenthonorar	5 500,00	0,00	5 500,00	5 500,00
<b>Fremmede tjenester</b>	<b>5 500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>5 500,00</b>	<b>5 500,00</b>
6860 Møter, kurs, oppdatering	0,00	80 799,96	- 80 799,96	- 80 799,96
<b>Kontorkostnad</b>	<b>0,00</b>	<b>80 799,96</b>	<b>- 80 799,96</b>	<b>- 80 799,96</b>
6903 Mobiltelefon	140,43	0,00	140,43	140,43
<b>Telefon, porto o.l.</b>	<b>140,43</b>	<b>0,00</b>	<b>140,43</b>	<b>140,43</b>
7100 Km.godtgjørelse, oppg.pl.	18 105,30	26 000,04	- 7 894,74	-30,4%
7110 Ref. utgifter annet	0,00	0,00	0,00	0,00
7140 Reise- og oppholdskostnader	10 847,44	30 000,00	- 19 152,56	-63,8%
7150 Diettkostnad, oppgavepliktig	0,00	0,00	0,00	0,00
7161 Bispising	51 851,50	0,00	51 851,50	51 851,50
<b>Kostnad og godtgjørelse for reiser</b>	<b>80 804,24</b>	<b>56 000,04</b>	<b>24 804,20</b>	<b>44,3%</b>
7420 Gaver	970,00	1 500,00	- 530,00	-35,3%
<b>Kontingenter og gaver</b>	<b>970,00</b>	<b>1 500,00</b>	<b>- 530,00</b>	<b>-35,3%</b>

7770 Bank og kortgebyrer	0,00		200,04	- 200,04
7790 Annen kostnad	0,00		80 000,04	- 80 000,04
<b>Annen kostnad</b>	<b>0,00</b>		<b>80 200,08</b>	<b>- 80 200,08</b>
7810 Prosjekt over til neste periode	0,00		0,00	0,00
7830 Tap på fordringer	0,00		0,00	0,00
<b>Tap og lignende</b>	<b>0,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Sum driftskostnader</b>	<b>91 014,67</b>	<b>218 500,08</b>	<b>- 127 485,41</b>	<b>-58,3%</b>
<b>Driftsresultat</b>	<b>- 62 912,85</b>	<b>- 0,24</b>	<b>- 62 912,61</b>	<b>-</b>
8050 Renteinntekter, bank	0,00		0,00	0,00
<b>Finansinntekter</b>	<b>0,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
8159 Rentekostnader, andre	0,00		0,00	0,00
<b>Finanskostnader</b>	<b>0,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Sum finans</b>	<b>0,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Resultat før skatt</b>	<b>- 62 912,85</b>	<b>- 0,24</b>	<b>- 62 912,61</b>	<b>-</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>- 62 912,85</b>	<b>- 0,24</b>	<b>- 62 912,61</b>	<b>-</b>
<b>Egenkapital 2017</b>			<b>584 849,00</b>	
<b>Egenkapital 2018</b>			<b>521 936,15</b>	

## Sak 4 Saker som legges fram av styret

### Sak 4.1 Regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd

#### Bakgrunn

##### a. 2017 årsmøtevedtak i fylker / regioner

Vedtatt i årsmøtene 2017: fylker / regioner opphørte å eksistere som selvstendige enheter med organisasjonsnumre. Norsk kulturskoleråd er nå en organisasjon med ett organisasjonsnummer og avdelinger i samtlige fylker/regioner.

##### b. 2017 Sentralstyret

Enstemmig vedtatt sentralstyresak 2017-42: *"Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i kommune- og regionreformen. Viken og Oslo utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever."*

##### c. Sentralstyrets mandat gitt av Landstinget

Sentralstyret kan gjøre vedtak om **intern organisering**: §3.3.: *"Sentralstyret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landstingene."*

##### d. 2019 årsmøter i fylker / regioner

Jmf. sentralstyreverdtatt om å følge nasjonalt foreslåtte nye inndelinger i fylker / regioner, trengs en justering av fylkes-/regionsstrukturen i Norsk kulturskoleråd.

Nye inndelinger:

- Norsk kulturskoleråd Troms og Finnmark
- Norsk kulturskoleråd Nordland
- Norsk kulturskoleråd Trøndelag (Nord-Trøndelag og Sør-Trøndelag)
- Norsk kulturskoleråd Møre og Romsdal
- Norsk kulturskoleråd Vestland (Hordaland og Sogn & Fjordane)
- Norsk kulturskoleråd Innlandet (Oppland og Hedmark)
- Norsk kulturskoleråd Rogaland
- Norsk kulturskoleråd Agder (Aust-Agder og Vest-Agder slo seg sammen i 2017)
- Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark
- Norsk kulturskoleråd Oslo og Viken (Buskerud, Akershus og Østfold) Avviker fra nasjonal plan.

#### Styrets forslag til vedtak:

**Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd Nord Trøndelag og årsmøtet i Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag tar sentralstyret sitt vedtak i sak 2017-42 til etterretning. Sitat fra protokollen til styremøte i sentralstyret sak 2017-42:**

*"Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i Kommune- og regionreformen. Oslo og Viken utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever."*

*Protokollunderskrivere:*

---

*Sigrid Bjerkan*

---

*Oddbjørn Hagen*