



NORSK KULTURSKOLERÅD

ROGALAND

Møtt:

Kirsten Jæger Steffensen, leder
Anders Berglund, nestleder
Hans D. Widerøe, styremedlem
Ragnvald Wernøe, styremedlem
Anne Hestad Hem, vara

Forfall:

Camilla Nordhagen

Rådgiver: Rønnaug R. Bakke

REFERAT FRA STYREMØTE I NORSK KULTURSKOLERÅD ROGALAND

Tid: Mandag 13. januar 2020 kl. 10.00 - 14:00

Sted: Statens Hus, møterom 2, Stavanger

Saksliste:

1/20 Godkjenning av innkalling og referat

Vedtak: Innkalling og protokoll ble godkjent, med de kommentarene som framkom i møtet.

Forrige styremøte i desember 2019 ble avlyst pga sykdom og værforhold

2/20 Økonomi

1. Årsresultat.

Det framkommer av foreløpig rapport for 2019 at det er et driftsresultat på 99.000 kroner. I følge kontorsjef, som ble oppringt i møtet, er det fra tidligere et overskudd for Rogaland akkumulert fra tidligere år på 267000. Ialt skal Rogaland da ha en egenkapital på 366000 kroner som ikke skal gå inn i felleskassen. Dette ønsker fylkesstyret å få en skriftlig bekreftelse på fra kontorsjef, da styret ikke lenger har en egen fylkeskonto. I følge samme, var 2019 det siste året som fylkenes overskudd holdes av til fylkesvis egenkapital. Dette ønsket også fylkesstyret en bekreftelse på.

Vedtak: Fylkesstyret tar økonomirapporten til følge, og avventer en skriftlig redegjørelse for egenkapital-oppsporing.

2. Fastsetting av honorar til fylkesleder i Rogaland

Med dagens vedtak bekrefter styret godtgjøring til styreleder, i størrelse med tidligere vedtak, som ikke gjenfinnes i noe referat.

Vedtak: Styreleder honoreres med 20 000 kr pr år, også gjeldende for 2019. Det tilkommer ikke møtehonorar forøvrig.

3/20 Politisk plattform i Norsk kulturskoleråd

Høring er ute med svarfrist 20. Mars 2020. Hvordan skal fylkesstyret arbeide med denne. Styret tolker oppdraget til at det er ledermøtet som blir høringsinstans i fylket, og vil overlate til lederne selv å eventuelt involvere det politiske apparatet i sin kommune.

Vedtak: Saken tas opp på ledermøtet 14. februar. Innledning på 2-3 minutter hver før gruppearbeid:

Kirsten leder og innleder

Ragnvald: Kultur+Skole=sant

Rønnaug: Skaperglede, engasjement og utforskertrang

Anders: BUSK-rapporten

Hans: Fremtidens kulturskole

Høringen sendes ut sammen med innkallingen til ledermøtet, og deltakerne bes lese seg opp på forhånd.

Kirsten organiserer gruppearbeid, og vil sette sammen mindre og større kulturskoler, etter deltakerliste.

4/20 Drømmestipendet. Nomineringen er åpnet (21. November – 24. Januar -20)

Informasjonssak. Rådgiver har kontaktet flere kulturskoler i fylket som ikke har nominert noen de siste årene.

Styret mener hjemmesiden har noen svakheter, og mener viktig info ligger noe vanskelig tilgjengelig.

5/20 Evaluering av Skolemøtet 2019

Kulturskolerådet i Rogaland hadde ansvar for tre kurs:

Foredrag med Ingrid Forthun

Foredrag med Kjell Pahr Iversen

Pianoorkester med Liv Karen Aukner og Anita Haagenrud Wegger

Rådgiver sender med en gang ut et google-skjema til alle rektorene, for evaluering av kursene. Resultatene blir delt på neste ledermøte.

Rådgiver skal også innhente innspill på bra navn å hente inn til neste års Skolemøte.

Fylkesstyret skal i framtiden, sammen med rådgiver, vurdere total arbeidsmengde på konsentrert tid (møter og skolemøte) og planlegge for samarbeid/dugnadsarbeid.

6/20 Studieturen 2020

Det er Stockholm og Aalborg som peker seg ut. Camilla (Stockholm) og Kirsten (Aalborg) forbereder en anbefaling som fremlegges på ledermøtet. Styret innhenter innspill fra ledermøtet. Dato for studieturen ble satt: 14.-16. Oktober 2020.

7/20 Rådgiver informerer

- Rådgiver har kontaktet enkeltkommuner med tanke på økt rekruttering til Drømmestipendet. Fristen for å nominere går ut 24. januar.
 - Rådgiver kommer til å være med i avviklingen av nasjonalt mesterskap UMM 16.-19. januar i Oslo.
 - NORDEA-prosjektet er i gang- prosjektledersamling allerede 17. januar, deretter kursdager tre steder i fylket innen utgangen av måneden. Rådgiver deltar på alle de tre kursdagene for å hilse på kulturskoleansatte i fylket.
 - Liste over stortingsrepresentanter for Rogaland er utarbeidet, det er ønsket at det er fylkesvise møter med benkene i vår. Rogaland må få opp en konkret plan for å gjennomføre besøk/møte med «våre» representanter. (Fremdriftsplan ettersendt til styret)
 - Det streamede nasjonale fagseminaret om kunnskapsgrunnlaget 10. desember var svært vellykket, nasjonalt sett. De lokale deltakerne var også veldig fornøyde med arbeidsformen. Dessverre møtte ingen fra UiS/UH.
- Samarbeid mellom kulturskolerådet og KD, mobilisering mot at kulturskoleoppgaver skal ut av opplæringsloven og inn i kulturloven. Kartlegge PPU-tilbudet for studenter, samt at rådgivere skal undersøke kulturskolars behov for kompetanse. Lanseringsseminar for Universitetskulturskoler 7. februar på Gardermoen. Det er avgjørende å få den lokale UH-sektoren i tale omkring dette arbeidet.
- Kulturskoledagene er vedtatt tatt opp igjen – annethvert år. Rettes mot pedagogene. Lokale tilpasninger i Rogaland? Øk. Og adm. Støtte fra NKR sentralt? **Våren 2021: Alle har regionale kulturskoledager**
 - Rådgiver er tilsatt på 10% prosjekt i hele 2020 for å bidra i arbeidet til Kulturskolerådets FOU/UH-gruppe.
 - GDPR i Norsk kulturskoleråd – protokoller bør ikke inneholde personlige anliggender utover funksjon, navn, kontaktinfo.
 - Ny styreinstruks av januar 2020
 - Styrets egenevaluering. Skal gjøres på neste møte, med IGP-metoden. Arbeidet skal gjøres uten rådgivers medvirkning.
 - Nye maler for innkalling, sakslister og protokoller innføres fom januar 2020.

8/20 Planlegging av ledermøtet 14. Februar. Statens Hus

- | | |
|---|-------------|
| -Kristin Geiring informere om veiledningsordningen, portefølje 3 | 45 minutter |
| -Gruppearbeid om politisk plattform i NKR | 1 time |
| -Evaluering av kursene i Skolemøtet 2019 | 20 min |
| -Studietur, innledning og innspill | 20 min |
| -Nytt fra oven | 15 min |
| -Rundebord om delingskultur og speedadmin. Råd og tips, hva er nytt | 30 min |
| -Lunsj | 40 min |

9/20 Eventuelt

Hans viser til stadig flere rapporter om den helsebringende siden (fysisk og psykisk) ved musikk og andre kunsthøgskole, samt nytte for læring forøvrig. Mulig tema for en konferansedag?