

# Hvordan kulturskolemanifestet kan operasjonaliseres?

- Se dette i sammenheng med framtidens kulturskole
- Er vår kulturskole en arena for felleskap, tilhørighet og deltakelse?
- Kommunene må **våge å utfordre** sine egne Kulturskoler
- Kommunene må bli flinkere til å bruke sin kulturskole i et helhetlig tjenestetilbud
- I dette ligger det naturlignok også **kompetanseheving** - og et veivalg for framtidens kulturskole

# Tilgjengelig sted i barn og unges liv

- Kulturskolen må jobbe aktivt for å være tilstede der alle barn og unge er
- I medvirkningen må hva som oppleves som et tilgjengelig sted for barn og unge **bli synlig**
- Hvordan skal vi få **vite om** de som ikke er inkludert?
- Jobbe med aktiv medvirkning av tjenestetilbudene

# Få en struktur og tilby aktiviteter som fremmer deltagelse **av alle grupperinger**

- Få inn de stemmene som ikke er der i dag  
Stille spørsmålene:
- Hvem det er i dag som fasiliterer tilbudene?
- Hvilken bakgrunn har disse personene?
- Hvordan jobber man med det flerkulturelle i vår kommune?
- Har man andre i kommunene/andre kommuner å rådføre seg med noen som er gode på å se alle grupperingene (som et KIL-prosjekt)
- Samskapning i tjenesteutviklingen
- **Flere aktører må inn i for å fremme deltakelse i Kulturskolene**

# Rammer

- Samhandlingskraften mellom ulike tjenestetilbud må komme fram!
- Kommunale planverk:

Medvirkningsprosesser med grupperinger som til daglig ikke er representert i kommunen. Vi lager planene fordi de skal virke - også i inkludering!

## Økonomi:

- Tromsø har fått i gang gode prosjekter i innføringsklasser i grunnskolen.  
**Bevisste økonomiske tiltak til en gruppe som vi vet trenger gratis tilbud for å bli inkludert.**
- Å legge til rette for medbestemmelse fra de grupperingene som tilbudene er rettet mot

# Fremtid på bakgrunn av egne erfaringer

- Kulturskolen må **ta og få** en rolle i kommunens helhetlige inkluderende tjenestetilbud.
- Skoleeiere tar i bruk og forstår mulighetsrommet i Kulturskolene
- **I inkluderingsfeltet må vi jobbe helt annerledes med medvirkning og deltakelse av de vi skal inkludere. Her trengs både kunnskap, mot og anerkjennelse av at vi vet for lite om de vi skal inkludere**

# Viktig å vite på et policynivå

- For å kunne bruke egen kulturskole må man ha kompetanse **om** sin egen kulturskole, man må ha kompetanse **i** sin egen kulturskole og man må ha kompetanse om egen kommunes muligheter for sambruk av **flere fagfelt til det beste for innbyggeren**
- Kulturskolens tilbud er kanskje ikke for alle, men de den skal være for - må være for alle!
- Kulturskolens tilbud blir mer inkluderende i lag med flere!