

GEOGRAFISKE OMRÅDER

Hver høyskole har ansvar for et geografisk område.
Hvilken høyskole «sokner» din skole til?

Nordland

Troms og Finnmark

UiT, Norges arktiske universitet
Musikkonservatoriet
9037 Tromsø
Kontaktperson: Håkon Stødle
Tel: 975 92 760
Epost: hakon.stodle@uit.no
konsen.no

Møre og Romsdal

Trøndelag

NTNU, Institutt for musikk
7491 Trondheim Kontaktperson:
Koordinator Wenche Merete
Helbæk
Mail: wenche.helbek@ntnu.no
Tlf: 98482157
ntnu.no/musikk

Vestland

Universitet i Bergen
Griegakademiet
Lars Hillesgt. 3
5015 Bergen
Kontaktperson: Tor-Erik Helleesen
Tel: 412 16 314
Epost: tor.helleesen@uib.no
griegakademiet.no

Rogaland

Unge talenter Bjergsted
Universitetet i Stavanger
Institutt for musikk og dans
Postboks 8002
4068 Stavanger
Kontaktperson: Olav Stener
Olsen
Tel: 51 83 40 52
Epost: olav.stener.olsen@stavanger.kommune.no
uis.no/stavangerkulturskole.no

Agder

Universitetet i Agder
Institutt for for musikk- klassisk/
musikkpedagogikk
Serviceboks 422
4604 Kristiansand
Kontaktperson: Robin Rolfhamre
Tel: 974 05 965
Epost: robin.rolfhamre@uia.no
uia.no

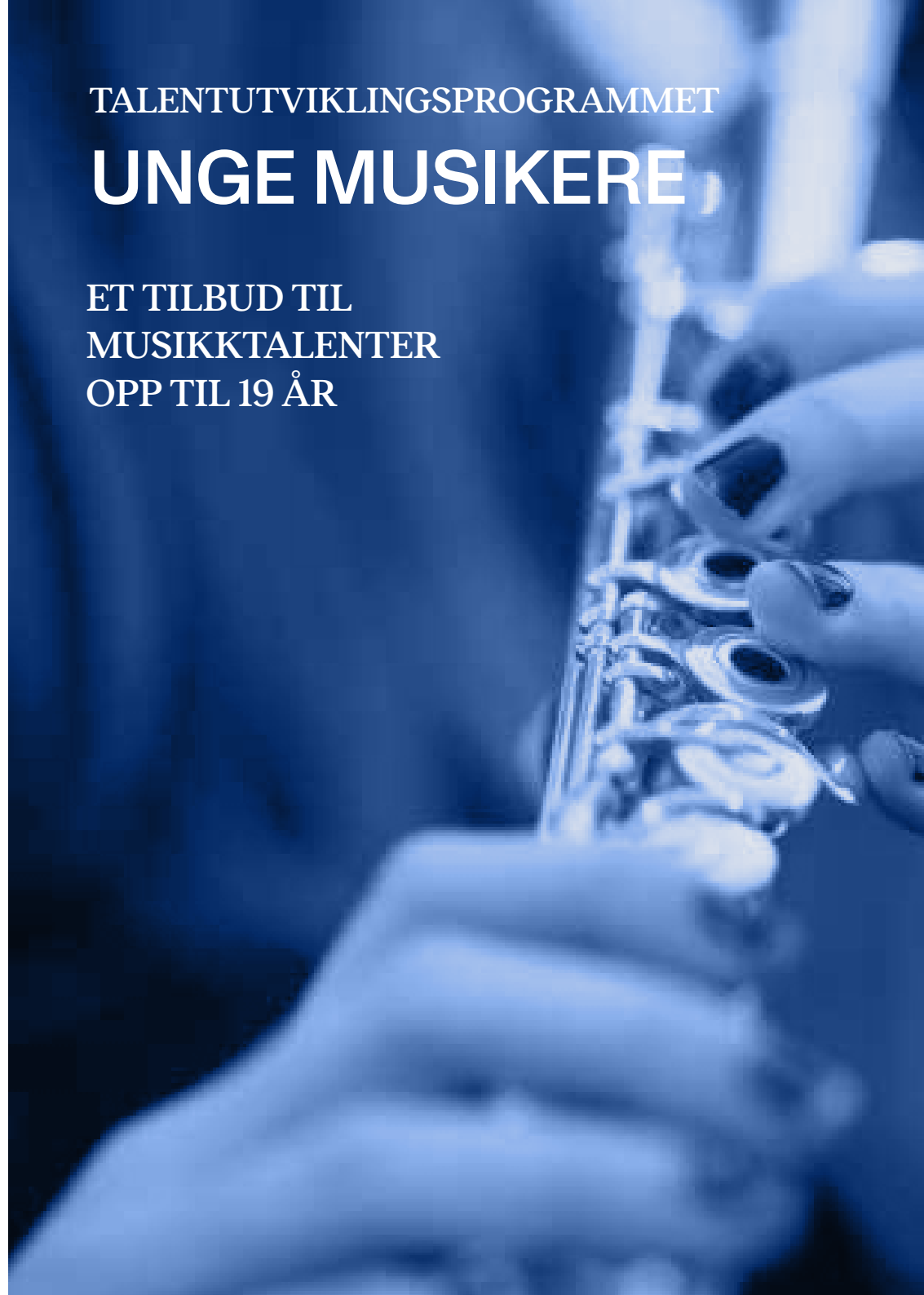
Oslo, Viken, Innlandet, Vestfold og Telemark

Norges musikkhøgskole
Postboks 5190, Majorstua
0302 Oslo
Kontaktperson: Malin Wulvik
Tel: 23407317
Epost: tup@nmh.no
nmh.no/studier/talentutvikling

TALENTUTVIKLINGSPROGRAMMET

UNGE MUSIKERE,

ET TILBUD TIL MUSIKKTALENTER OPP TIL 19 ÅR



UTFORDRINGER OG MULIGHETER

Talentutviklingsprogrammet Unge musikere skal gi spesielt talentfulle ungdommer ekstra utfordringer og muligheter, og være et tillegg til undervisningen de mottar på sin lokale kulturskole, videregående skole eller gjennom privatopplæring.

Tilbudet gis i samarbeid med elevens kulturskole, videregående skole eller privatskole/-lærer.

Programmet er utviklet i samarbeid mellom de statlige institusjonene som gir høyere utøvende musikkutdanning i Oslo, Bergen, Kristiansand, Stavanger, Tromsø og Trondheim. Hver institusjon har ansvar for et bestemt geografisk område.

TILBUDET OMFATTER BLANT ANNET:

- Individuell undervisning på instrument
- Gruppeundervisning i musikkteori og gehør
- Samspillgrupper

Det gis undervisning omtrent hver tredje uke gjennom hele undervisningsåret. Opplegget kan variere mellom institusjonene. Mer informasjon på hjemmesidene til den enkelte institusjon, se baksiden for oversikt.

Det blir lagt vekt på et samarbeid med lokale lærere om undervisning og repertoar.

Undervisningen er gratis, men elevene må selv betale nødvendige reise- og oppholdsutgifter for å delta. Elever med ekstra store reisestnader kan få reisestøtte som dekker en del av utgiftene.

ALLE INSTRUMENTER OG SJANGERE

Programmet omfatter i utgangspunktet alle instrumenter og sjangere. Dersom den institusjonen eleven hører til etter den geografiske fordelingen ikke har tilbud på elevens instrument, kan det være mulig å tilby eleven plass ved en av de øvrige institusjonene. Søknad skal likevel sendes til den institusjonen der eleven har geografisk tilhørighet.

OM OPPTAK

Opptak til programmet skjer etter opptaksprøve.

Opptaksprøven finner sted på hver enkelt institusjon (høgskole eller universitet) i løpet av april/mai.

Opptak skjer normalt for to år. Etter to år er det mulig å søke nytt opptak.

Øvre aldersgrense er 19 år.

OM SØKNAD

Søknad må skje i samråd med lærer på den enkelte kulturskole, videregående skole eller privatskole/-lærer.

Det er begrenset antall plasser i talentutviklingsprogrammet. Man bør derfor kun søke opptak for elever som er spesielt talentfulle, som kan gjøre seg nytte av et tilrettelagt talenttilbud og som vil kunne takle en prøvespillsituasjon selv om eleven ikke skulle bli tatt opp.

Bruk fastsatt søknadsskjema som du finner på nettsiden til den institusjonen du søker.

SØKNADSRIST
15. MARS