

Høring NOU 2020 – 16; Levekår i byer - Gode lokalsamfunn for alle

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne med utgangspunkt i de kommunale kulturskolene.

Kulturskolerådets generelle kommentarer:

Kulturskolene er konkret nevnt under kapitlene

- 6.4.2.1 Organiserte fritidstilbud» (s. 98), og
- 16.1.2 Virkemidler på kultur- og fritidsfeltet (s. 249)

Kulturskolerådet ber om at sentrale trekk fra følgende to dokumenter i større grad bli tatt hensyn til, og ført inn i NOU-en på relevante steder mtp. de kommunale kulturskolene sin rolle og muligheter for økt bidrag:

- i lokalsamfunnet generelt; Stortingsmelding 18 (2020-2021): *Oppleve, skape, dele – Kunst og kultur for, med og av barn og unge*¹
- i grunnskolen, SFO og barnehagene; Regjeringa sin strategi *Skaperglede, engasjement og utforskertrang – praktisk og estetisk innhold i barnehage, skole og lærerutdanning* (august 2019)²

Vi viser også til at Utdanningsdirektoratet (Udir) har innlemmet kulturskolene i begrepet utdanningsløpet³ på linje med barnehagene og SFO; altså opplæringstilbud som er lovpålagt gjennom opplæringsloven, men frivillige å benytte – vi ber om at dette i større grad blir speilet også i denne NOU-en.

Forskningsbasert kunnskap som kan underbygge de nevnte dokumentene finnes i Telemarksforskning og NTNU sitt «Kunnskapsgrunnlag om kulturskolen i Norge – Skole + kultur = sant» (september 2019).⁴

Kommentarer til noen foreslåtte tiltak, med forslag til konkrete endringer:

Begrepet «inkludering» er nevnt mange steder, vi ber om at kulturskolene bli tatt inn i disse sammenhengene.

Om kap. 13:

- s. 197: Utvalget foreslår at moderasjonsordninger i barnehage og SFO samordnes.
Vi ber om at kulturskolene bli innlemmet i denne ordninga siden vi er i «same klasse» som barnehager og SFO: lovpålagt gjennom opplæringsloven, og frivillig å bruke.

- s. 198/199: Utvalget mener at skolemyndighetene på sikt bør innføre obligatorisk heldagsskole, og foreslår et forsøk for å teste dette ut.

Vi ber om at kulturskolene blir innlemmet i utformingen av heldagsskolen.

Om kap. 15 pkt. 4.2: Områdesatsinger kan bidra til trygge og gode bo- og oppvekstmiljøer eller innovasjon og metodeutvikling.

Vi ber om at kulturskolene bli innlemmet i dette arbeidet, jfr. områdeløft Saupstad - Kolstad, Trondheim kommune.⁵

Om kap. 16: **Vi ber om at også kulturskolene blir tatt inn i begrepet lavterskeltilbud, og kommer inn under tilskuddsordningen til nærmiljøarenaer.**

Trondheim 29.4.21

Norsk kulturskoleråd
Morten Christiansen, direktør



Referanseliste:

1. [Stortingsmelding 18](#) (2020-2021)
2. [Skaperglede, engasjement og utforskertrang – praktisk og estetisk innhold i barnehage, skole og lærerutdanning](#) (august 2019)
3. [Udir](#) – se meny punkt utdanningsløpet oppe t.v.
4. [Kunnskapsgrunnlag om kulturskolen i Norge – Skole + kultur = sant](#)
5. Områdeløftet [Saupstad - Kolstad](#), Trondheim kommune