

Hovedstyremøte 1 – 2022
tysdag 8.2. kl. 1400 – 1600.

Sakskart for digitalt møte



11.01.2022 Stortingets nett-tv/skjermdump (foto)

Sakskart til hovedstyrets møte 08.02.22:

2022.01 Godkjenning av innkalling og sakskart	3
2022.02 Referatsaker	5
1. Økonomirapport 2021	5
2. Direktørens rapport.....	7
2022.03 Norsk kulturskoleråds arbeid med Oppdrag nr. 2022 – 008 i Kunnskapsdepartementets oppdragsbrev for 2022 til Utdanningsdirektoratet.....	9
2022.04 Endring i vedtatt møteplan	13
2022.05 Orienteringer	14
1. Kontrollkomiteens rapport for 2021.	14
2. Status for sakene fra Landstinget 2020.....	18
3. Arendalsuka 2022	20
4. Evaluering av valgprosessene i samband med fylkesårsmøtene høsten 2021	23
2021.06 Eventuelt	23

2022.01 Godkjenning av innkalling og sakskart

Saksdokumenter: Sakskart på side 2
Innkalling på side 4

Saksbehandler: Ole Jakob Nedrebø

Forslag til vedtak:

Innkalling og sakskart godkjennes.

Saksutredning:

Innkallinga og sakskartet er utsendt ihht vedtektene og møteplanen. Pga. smittesituasjonen bestemte AU at møtet ble endret til digital gjennomføring. Link til Teamsmøtet ligger i kalenderinnkallingen, og [her](#).

Kontrollkomiteens medlemmer har bedt om å få følge hele møtet, og komiteleder Stein Tore Sorthe ønsker å orientere muntlig (ca. 15 minutt) om årsrapporten og komiteens arbeid før styret drøfter saken.

Fra administrasjonen møter:

Morten Christiansen, Lars Emil Johannessen og Ole Jakob Nedrebø i hele møtet, og Merete Wilhelmsen under sak 3.

Hovedstyret:

Leder	Helga Pedersen
Nestleder	Terje Lindberg
Oslo og Viken, medlem AU	Ole Thomas Evensen
Agder	Inger Margrethe Stoveland
Rogaland	Camilla Christiane Nordhagen
Vestland	Grete Berntzen – konstituert leder
Møre og Romsdal	Julianne Hauge
Trøndelag	Ingvill Dalseg
Nordland	Veronica Vangen Evensen
Finnmark, Troms og Svalbard	Pål Jentoft Johnsen
Vestfold og Telemark	Morten Hagevik
Innlandet	Jertru Torsdotter Stallvik
Ansattes representant	Anders Rønningen

Administrasjonen:

Morten Christiansen, direktør
Lars Emil Johannessen, leder politisk sekretariat
Ole Jakob Nedrebø, styresekretær

Innkalling til digitalt hovedstyremøte, nr. 1 – 2022 den 8.2.22 kl. 1400 – 1600.

Arrangement	Dato/tid	Sted
Hovedstyremøte 1 – 2022	Tirsdag 8. februar 2022 kl. 1400 – 1600	Teams

Innkallingen er i samsvar med vedtatt møteplan, men korrigerert fra fysisk til digitalt møte av hovedstyrets AU i møtet den 12.1.22.

Sakskartet blir utsendt senest 25.1.22. Forfall meldes til undertegnede snarest mulig, sammen med informasjon om hvem som blir vara.

Hovedstyrets nettside finner du [her](#). Der finnes bl.a. oppdatert møteplan og styreinstruks.

AU regner foreløpig med at maimøtet blir fysisk i stedet for digitalt, dette drøftes i kommende styremøte. Minner også om seminaret for fylkesstyrene 20.1.22 kl. 0900 – 1200, oppdatert agenda kommer snart. Sjekk gjerne om alle i ditt styre har fått møteinnkallingen.

Vel møtt til møte!

Vennlig hilsen



Ole Jakob Nedrebø
Styresekretær, telefon: (+47) 9017 0920 / e-post: ole.jakob.nedrebo@kulturskoleradet.no

Kopi til fylkesrådgiverne.

2022.02 Referatsaker

Saksdokumenter: Her


Saksbehandler: 1. Gunn Otnes, kontorsjef
2. Morten Christiansen, direktør

Forslag til vedtak:

Referatsakene tas til etterretning.

Saksutredning:

1. Økonomirapport 2021

 NORSK KULTURSKOLERÅD				
	Organisasjonsnr.: 875627422			
2021	Denne periode, Januar - Desember 2021			
	Regnskap	Budsjett	Avvik	Endring
Salgsinntekter	49 264 316,00	55 091 950,08	-5 827 634,08	-10,6%
Andre inntekter	1 032 590,36	384 999,96	647 590,40	168,2%
Sum driftsinntekter	50 296 906,36	55 476 950,04	-5 180 043,68	-9,3%
Bruttofortjeneste	50 296 906,36	55 476 950,04	-5 180 043,68	-9,3%
Lønnskostnad	18 965 327,02	19 371 999,96	-406 672,94	-2,1%
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	3 063 160,85	2 687 399,76	375 761,09	14,0%
Andre personalkostnader	3 749 584,00	3 126 000,00	623 584,00	19,9%
Sum personalkostnader	25 778 071,87	25 185 399,72	592 672,15	2,4%
Avskrivning	169 245,17	0,00	169 245,17	
Kostnader lokaler	2 723 040,53	3 411 000,00	-687 959,47	-20,2%
Leie maskiner, inventar o.l.	206 039,58	490 999,80	-284 960,22	-58,0%
Kostnadsførte anskaffelser	1 167 949,07	901 610,04	266 339,03	29,5%
Reparasjon og vedlikehold	0,00	0,00	0,00	
Fremmede tjenester	6 548 175,05	7 980 049,92	-1 431 874,87	-17,9%
Kontorkostnad	2 116 390,67	1 075 214,64	1 041 176,03	96,8%
Telefon, porto o.l.	2 769 527,41	2 986 999,80	-217 472,39	-7,3%
Kostnad og godtgjørelse for reiser	5 482 351,71	8 163 550,08	-2 681 198,37	-32,8%
Salgs og reklamekostnader	300 503,99	510 000,00	-209 496,01	-41,1%
Kontingenter og gaver	676 565,30	191 200,08	485 365,22	253,9%
Forsikring	- 285,00	99 999,96	-100 284,96	-
Annen kostnad	2 973 645,28	4 558 924,92	-1 585 279,64	-34,8%
Tap og lignende	73 242,88	0,00	73 242,88	
Sum driftskostnader	25 206 391,64	30 369 549,24	-5 163 157,60	-17,0%
Driftsresultat	- 687 557,15	- 77 998,92	- 609 558,23	-781,5%
Finansinntekter	14 044,00	0,00	14 044,00	
Finanskostnader	1 085,52	0,00	1 085,52	
Sum finans	12 958,48	0,00	12 958,48	
Resultat før skatt	- 674 598,67	- 77 998,92	- 596 599,75	-764,9%
Årsresultat	- 674 598,67	- 77 998,92	- 596 599,75	-764,9%

Foreløpig regnskapet 31/12.2021:**Status:**

Inntekten 2021 utgjør 50 296 906, omsetningen ligger under budsjett.

Avviket knyttes til mottatt tilskudd fra KS, som har endret retningslinjene i 2021 om tilsagn til 70% av det stønadsberettigede beløpet for honorar og reise- og oppholdsutgifter i våre ledelsesprosjekter.

Vi har mottatt 2 978 000 mindre over statsbudsjettet enn forventet budsjettet i 2021.

Grunnet Covid-19 er det ikke gjennomført fysiske aktiviteter som genererer deltakeravgift i 2021.

Avskrivninger er hensyntatt i regnskapet.

Personalkonstanter utgjør 51% av omsetningen.

Driftskostnader 2021 utgjør 25 206 391, kostnaden ligger 17% under budsjett.

Avviket gjenspeiler reduserte kostnader knyttet til perioden med Covid-19.

Besparelse på kostnader og godtgjørelse for reiser tilsvarer kr 2 681 000.

Organisasjonen viser til et underskudd i 2021, som gjenspeiler overføringer tatt med inn i 2022 på samarbeidsprosjekter med eksterne som videreføres. Underskuddet tilsvarer 1,34 % av omsetningen.

Likviditeten pr. 31/12.2021 var kr 15 792 000 og Norsk kulturskoleråd har god likviditet.

Det er ingen større avvik som må kommenteres.

2. Direktørens rapport

Personalsituasjonen:

Det er ikke endringer i personalsituasjonen etter forrige hovedstyremøte. De enkelte funksjonsområdene har allikevel synliggjort forskjellige behov. Dette må henge sammen og bidra til en ytterligere helhet i kompetansesammensetningen i Norsk kulturskoleråd. I 2015 - 16 ble det gjennomført et omfattende arbeid mht kompetansebehovet i organisasjonen, bl.a. med bakgrunn i Skaar-utvalgets anbefalinger. Et grunnleggende prinsipp har vært spørsmålet den enkelte må stille seg med tanke på egen rolle i organisasjonen og det handlingsrommet den enkelte har. Flere av Kulturskolerådets medarbeidere har gjennomført ulike relevante utdanningsløp de siste årene.

Det er nå nødvendig med nye grep i forhold til fremtidig kompetanse i Norsk kulturskoleråd. Flere medarbeidere nærmer seg alderen hvor de har mulighet til å gå av med pensjon. Samtidig har vi de de siste årene, bl.a. gjennom arbeidet med fremtidens kulturskole og fremtidens kulturskoleråd, men også med koronapandemien som bakteppe, sett at det er behov for nye typer kompetanser i Kulturskolerådet. Det settes derfor i gang en prosess med utvikling av en strategisk kompetanseplan med følgende utgangspunkt:

- Identifisering av kompetansebehov
- Analysering av kompetansekapital
- Definerings av kompetansekrav

Det vil være utvidet ledergruppe (ULG) som holder i denne prosessen, med mål om å ha et plandokument ferdig før påske.

Sykefravær 2020 - 2021

Sykefravær rapporteres kvartalsvis. Det er et svært lavt sykefravær i Norsk kulturskoleråd.

01.10.20 – 31.12.20	01.01.21 – 31.03.21	31.03.21 – 30.06.21	30.06.21 – 30.09.21	01.10.21 – 31.12.21
Totalt: 3,77 %	Totalt: 4,48 %	Totalt: 9,57 %	Totalt: 5,92 %	Totalt: 0,31 %
Korttid: 0,78 %	Korttid: 0,22 %	Korttid: 2,37 %	Korttid: 1,96 %	Korttid: 0,08 %
Langtid: 2,99 %	Langtid: 4,26 %	Langtid: 7,20 %	Langtid: 3,96 %	Langtid: 0,23 %

Generelt

Det har etter forrige hovedstyremøte vært en utstrakt aktivitet med tanke på det politiske arbeidet i organisasjonen. En har gjennomført en rekke ulike møter med representanter fra både regjeringspartiene og opposisjon. For Norsk kulturskoleråd har organisasjonens vedtatte politiske

plattform vært grunnlaget for møtene, med et spesielt fokus på å få etablert en ordning med statlige utviklingsmidler til kommuner og kulturskoler.

En milepæl i arbeidet var interpellasjonen i Stortinget 11. januar 2022, hvor stortingsmelding 18, med fokus på både kulturskole og mangfold og kulturskole og kvalitet ble debattert.

Et annet sentralt tema i den politiske dialogen er kulturskole og SFO, med bakgrunn i at det fra høsten vil innføres 12 gratis SFO-timer for elever på første trinn. Jeg viser her til sak 2022.03.

Nytt hovedstyre med etter årsmøtene i fylkesavdelingene

Som en følge av Norsk kulturskoleråds organisering, hvor fylkeslederne i fylkesstyrene også er medlemmer av hovedstyret, har det etter årsmøtene i fylkesavdelingene blitt skiftet ut medlemmer i hovedstyret. Tillitsvalgtapparatet til Norsk kulturskoleråd består pr 1. januar 22 av 72 personer.

Med bakgrunn i dette ble det gjennomført et styreseminar 20. januar 2022. Det var svært god deltakelse på seminaret, og det er gitt gode og positive tilbakemeldinger. Dette er en viktig arena for helheten i Norsk kulturskoleråd, og vi ser for oss at slike seminarer med fordel kan gjennomføres hyppigere enn kun etter årsmøtene i fylkesavdelingene. Med den digitale møteteknologien vi har tilegnet oss er det enkelt å kunne samle organisasjonens tillitsvalgte til liknende seminar minimum én gang i året.

2022.03 Norsk kulturskoleråds arbeid med Oppdrag nr. 2022 – 008 i Kunnskapsdepartementets oppdragsbrev for 2022 til Utdanningsdirektoratet.

“Synliggjøre sammenhengen mellom innholdet i skole, barnehage og SFO og kulturskoletilbudet, herunder synliggjøre hvordan kulturskolens tilbud kan brukes som en del av SFO. Det kan også være relevant å synliggjøre erfaringer kommuner har med å se kulturskolevirksomheten og tilbudene fra DKS i sammenheng”.

Saksdokumenter: [Tildelingsbrev til utdanningsdirektoratet for 2022](#)

Saksbehandler: Merete Wilhelmsen og Ole Jakob Nedrebø

Forslag til vedtak:

1. Hovedstyret ber administrasjonen fortsette det faglige samarbeidet med Udir.
2. Hovedstyret arbeider videre mot politiske beslutningstakere med tanke på å synliggjøre forventninger om kommunenes tilrettelegging for bruk av kulturskolene for å øke kvaliteten i SFO-tilbudet.

Saksutredning:

AU har bedt om en sak til Hovedstyret hvor det spilles inn til Udir konkrete tiltak til hvordan kommunene kan bruke kompetansen i kulturskolen for å lage et godt innhold i det nye gratis SFO-tilbudet i 1. klasse. Gjennom regjeringas budsjettforlik med SV skal det nå tilbys 12 t/u med gratis SFO for alle 1.klassinger i Norge fra høsten 2022. Dette utgjør halv plass i SFO. En opptrapping av ordningen er forventet.

Bakgrunnen for dette ligger i nasjonale føringer og dokumenter, samt politisk møtevirksomhet;

- Meld. St. 18 (2020–2021)
- Hurdalsplattformen
- I møte mellom Helga Pedersen og statssekretær Kristina Torbergsen (des21), ble blant annet mulighetsrommet for samarbeid SFO/kulturskole og de kommende 12 gratistimer diskutert.
- Statsråd Tonje Brenna i interpellasjonsdebatten: «... *det vurderes nå om en satsing på SFO kan ses i sammenheng med en satsing på kulturskolen.*»
- SFO rammeplan
- KD sitt oppdragsbrev til Udir 2022

Dette tilkjenner to spor; et politisk og et faglig spor som Kulturskolerådet bør følge opp.

Kulturskolerådet arbeidet med denne saken i forarbeidet til St.meld.nr. 18 og i høringsuttalelse til ny rammeplan for SFO.

Fra høringsinnspill ny rammeplan for SFO, mars 2021:

Vår generelle tilbakemelding på utkastet for rammeplan for SFO er at det i større grad burde gi åpninger for å tenke helhet og sammenheng, og særlig innenfor kulturområdet. Helhet og sammenheng er viktige begreper i den kommunale tjenesteytingen, og dette bør styrkes også i rammeplanen for SFO.

[I regjeringens strategi for Praktisk og estetisk innhold i barnehage, skole og lærerutdanning, PE-strategien \[Skaperglede engasjement og utforskertrang\]\(#\), er økt bruk av kulturskolens kompetanse sett som en viktig del av løsningen på å styrke den estetiske kompetanse og innholdet i både barnehage og grunnskole. SFO – som tett sammenvevd med grunnskolen, og eksplisitt nevnt i rammeplanutkastet som viktig i overgangen barnehage – skole, er en viktig arena der samarbeid mellom de kompetanser som finnes i kommunen kan foregå. Dette samarbeidet må synliggjøres bedre.](#)

I forskriften er imidlertid dette ikke tatt til følge, og kulturskolen nevnes kun én gang som en *mulig* samarbeidspart på lik linje som andre eksterne organisasjoner og foreninger. Det finnes heller ingen forventninger om en mer helhetlig tenkning omkring den samlede kompetansen skoleeier disponerer gjennom å både eie SFO og Kulturskolen. Slike nasjonale politiske forventninger kunne gjøre det lettere for kommunene å etterspørre de ressursene for samarbeid mellom SFO og kulturskole som Norsk kulturskoleråd kan lage sammen med U-dir.

E-post fra Kulturskolerådet til KD 11.okt:

SFO har jo fått en rammeplan som er forskrift, og vi har tidligere (i høringen) spilt inn på at det bør være tydelig og selvsagt at det legges til rette for at skoleeier kan benytte kulturskolens kompetanse inn i SFO, og legge til rette for et utstrakt samarbeid - for bedre realisering av både SFO-rammeplanen og Kulturskolens formål.

Ville det ikke vært en god idé om U-dir (evt i samarbeid med Norsk kulturskoleråd), fikk som en del av sitt oppdrag å skape støtteressursene der samarbeid med kulturskoler arbeides inn? Vi tror det er en naturlig følge av stortingsmeldinga, men det må nok ha ekstra tydelig oppmerksomhet - for vår erfaring på Arendalsuka og i andre fora der SFO diskuteres er at det langt ifra er noen selvfølgelighet i at man ser disse tingene litt i sammenheng.

Fast kontakt med Udir:

Norsk kulturskoleråd har i de siste årene hatt en fast kontaktperson som har arbeidet inn mot en fast kontakt i Udir. Dette arbeidet har vært fruktbart og til gjensidig nytte for kulturskoleutviklinga og har fra 2022 kommet inn i mer faste former. Bakgrunnen er Oppdragsbrev fra KD til Udir for 2022 hvor forventningen til Udir nå er presisert. For første gang er det nå tydelig uttalt at KD ber om at Udir skal samarbeide med Norsk kulturskoleråd (*side 46 i Oppdragsbrevet*).

I tillegg er det også nå beskrevet forventninger fra KD via Udir til Kulturskolerådet om arbeid med fire punkt med utgangspunkt i tildelinga over statsbudsjettets kap. 225, post 75 Om grunntilskudd til kunst- og kulturarbeid i opplæringen (*side 18 i Oppdragsbrevet*):

- bidra til å skape strukturer og system for regional samhandling om fordypning i kulturskolen, for å sikre at det er mulig for barn og unge å utvikle talentet sitt og fordype seg

- koordinere kulturskolenes kompetansebehov i regionene og ha dialog med universitets- og høgskolesektoren
- vurdere endringer i rammeplan for kulturskolen i tråd med endringene som blir skissert i Meld. St. 18 (2020-2021)
- formidle forventninger i meldinga på kulturskolefeltet rettet mot skoleeiere

Første møte med ny kontaktperson i Udir ble avholdt 13.januar -22 hvor en første gjennomgang av oppdragsbrevet sto på agendaen. Neste møte mellom kontaktpersonene vil være et struktur møte hvor møtестruktur og etablering/ sammensetning av ressursgrupper for de ulike "hovedsporene" i Oppdragsbrevet vil være tema. Udir melder at de nå er i ferd med å sette sammen et team på tvers av fagavdelinger internt for å ruste seg for å løse oppgavene i Oppdrag 2022-008 og et samarbeid med Kulturskolerådet.

Beskrivelse av Oppdrag 2022-008 fra KD til Udir:

Oppdrag nr. 2022-008 om oppfølging av tiltak i Meld.St.18 (2020-2021) Oppleve, skape, dele – Kunst og kultur or, med og av barn og unge

Beskrivelse av oppdraget (Gjelder punkt i oppdraget om Kulturskole og SFO)

Kulturskole

Som det går frem av stortingsmeldingen, skal Utdanningsdirektoratet bidra til kulturskoleutvikling.

Vi ber Utdanningsdirektoratet vurdere hvordan man på best mulig vis kan nå ut med informasjon og støtte kommunene i arbeidet med utvikling av kulturskolen.

Vi ber om at Utdanningsdirektoratet følger opp følgende tiltak:

- *Synliggjøre sammenhengen mellom innholdet i skole, barnehage og SFO og kulturskoletilbudet, herunder synliggjøre hvordan kulturskolens tilbud kan brukes som del av SFO. Det kan også være relevant å synliggjøre erfaringer kommuner har med å se kulturskolevirksomheten og tilbudene fra DKS i sammenheng.*

Kapittel 8 inneholder også flere oppfordringer og forventninger til kommunene og kulturskolene, eksempelvis å utnytte eksisterende kompetanse i kulturskolen inn i barnehagen, skolen og SFO, og å utnytte potensialet kulturskolene har som inkluderende kraft i lokalsamfunnet. Vi ber om at Utdanningsdirektoratet bidrar til å formidle informasjon om dette og at man ser det i sammenheng med øvrige tiltak om kulturskolen.

Vi ber Utdanningsdirektoratet se de ulike punktene i sammenheng i arbeidet med oppdraget. Utdanningsdirektoratet skal samarbeide med Kulturskolerådet om oppdraget og eventuelt involvere andre relevante aktører.

Føringer for hvordan oppdraget skal utføres:

KD tar gjerne et møte i oppstarten av arbeidet om det er behov for ytterligere utdypninger og presiseringer.

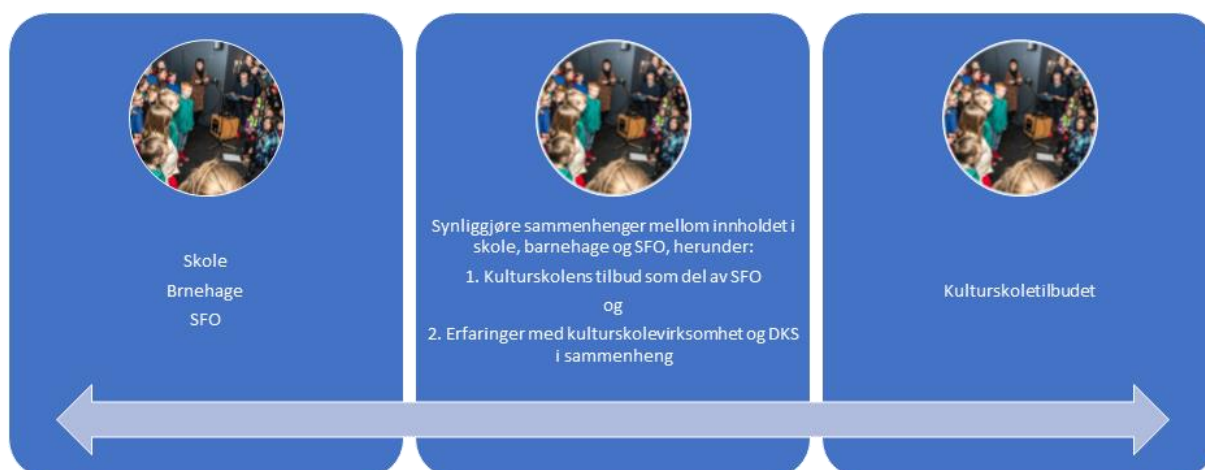
KD ønsker rapportering på status for tiltakene per 1.juni 2022 og mulighet for et felles møte.

Oppdraget skal utføres i tråd med prinsippene i utredningsinstruksen.

Det skal alltid redegjøres for økonomiske og administrative konsekvenser av oppdraget.

Dersom det oppstår budsjettbehov som følge av oppdraget utover det som fremgår av dette oppdraget, skal KD varsles.

Dette oppdraget tilkjenner et større bilde enn bare kulturskolenes samarbeid med SFO. I tillegg skal også skole og barnehage være institusjoner hvor det skal synliggjøres sammenhenger med kulturskoletilbudet. Akkurat dette saksfremlegget omhandler kun samarbeid mellom SFO og kulturskolens tilbud.



Videre arbeid:

Det faglige arbeidet i denne saken vil følges opp av administrasjonen i tett samarbeid med Udir med fast kontaktperson og i felles ressursgruppe *Kulturskole og SFO* (som etter all sannsynlighet vil bli opprettet) med de føringer som ligger i oppdragsbrevet. Vektlegging vil være støtteressurser til SFO, eksempler på samarbeidsmodeller, faglige innspill til innhold og informasjon til medlemskommunene.

Det politiske arbeidet mot politiske styringsorgan ivaretas av det politiske apparatet i Kulturskolerådet med vekt på politiske og økonomiske føringer, og nasjonale forventninger om at kommunene i større grad ser kulturskolen som naturlig samarbeidspart for å øke kvaliteten i SFO-tilbudet.

2022.04 Endring i vedtatt møteplan

Saksdokumenter: Vedtatt møteplan som finnes [her](#)

Saksbehandler: Ole Jakob Nedrebø

Forslag til vedtak:

Det planlagte hovedstyremøtet 4. mai 2022 gjøres fysisk på Gardermoen, med en tidsramme ca. kl. 09 – 14 inkludert avsluttende lunsj.

Saksutredning:

I sitt møte 12.1.22 foreslo AU at det planlagte møtet i mai blir omgjort fra digitalt til fysisk møte, og at dette gjøres på den avsatte dagen. Dette som en erstatning for at dagens møte ble digitalt. Med den skisserte møtetiden bør alle kunne komme seg hjem etter møteslutt. Trolig vil noen trenge overnatting fra 3. – 4. mai, vi har derfor booket noen rom på Radisson Blu Hotell til dette, samt møterom og litt ekstra frokost fra kl. 0830 den 4.5.

2022.05 Orienteringer

Saksdokumenter: Her

Saksbehandlere:

1. Stein Tore Sorthe, leder kontrollkomiteen
2. Ole Jakob Nedrebø
3. Lars Emil Johannessen
4. Ole Jakob Nedrebø og Liv Kari Eskeland, leder nasjonal valgkomite

Forslag til vedtak:

Orienteringene tas til etterretning.

1. Kontrollkomiteens rapport for 2021.

Årsrapport 2021 fra kontrollkomiteen

Generelt

Organisasjonens vedtekter sier i § 3.3 at «kontrollkomiteen skal legge fram rapport til hovedstyrets første møte hvert år.»

Landstinget i oktober 2020 valgte følgende kontrollkomité:

- Stein Tore Sorthe (leder), Agder
- Asbjørg Harriet Utby (nestleder), Troms, Finnmark og Svalbard
- Bjørn Rudborg (medlem), Vestfold og Telemark
- Trude Hoflandsdal Letnes (varamedlem), Vestland

Bortsett fra at Utby i forrige periode hadde vært varamedlem til kontrollkomiteen fra juni 2019, er medlemmene ferske i Kulturskoleråd-sammenheng og til dels med hensyn til kontrollkomité-arbeid. I og med at vedtektene er generelle i beskrivelsen av komiteens oppgaver, har oppstarten i første halvår 2021 for det meste handlet om å avklare nærmere hva som skal være komiteens oppgaver, ansvarsområder og arbeidsform.

Med utgangspunkt i vedtektene, og med god hjelp av hovedstyrets sekretær og forrige komitéleder, har den nye komiteen formulert sin forståelse av oppdraget og egen rolle i følgende punkter:

- Landstinget er oppdragsgiver.
- Følge med på hvordan hovedstyret følger opp Landstingets vedtak.
- Målsetting om at hovedstyrets saksbehandling og vedtak skal være tilgjengelig, gjennomiktig, tydelig og forpliktende.

- Uhildet og uavhengig organ på siden av organisasjonen – medlemmene har ingen andre verv/roller i Kulturskolerådet.
- Dialog med styreleder. Ikke med direktør, administrasjon eller revisor.
- Kontrollerer *ikke* administrasjonen – ikke et klageorgan.

Denne forståelsen ble gjennomgått med hovedstyret på styreseminar i Lillesand 20. august 2021, og vil ligge til grunn for komiteens arbeid resten av perioden.

Møter og saker

Komiteen har i 2021 gjennomført fem Teams-møter med følgende saker på agendaen:

Møte nr.	Dato	Saker
1	8. febr.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasjonsrunde • komiteens oppgaver • arbeidsform • møteplan
2	4. mars	<ul style="list-style-type: none"> • avklaring av oppgaver og arbeidsform med hovedstyrets sekretær • oppfølging av fylkesavdelingene • gjennomgang av protokoll fra Landstinget • gjennomgang av protokollene fra hovedstyrets møter 3.12.20 og 17.2.21
3	25. mai	<ul style="list-style-type: none"> • oppgaver og arbeidsform med forrige komitéleder • oppfølging av fylkesavdelingene • gjennomgang av protokoll fra hovedstyrets møter 23.4.21 • ordlyd i regler for tapt arbeidsfortjeneste • møteplan for høsten
4	20. sept.	<ul style="list-style-type: none"> • referat fra styreseminar • gjennomgang av protokoll fra hovedstyrets møte 19.8.21 • oppfølging av fylkesavdelingene
5	6. des.	<ul style="list-style-type: none"> • fylkesavdelingenes årsmøteprotokoller • hovedstyrets behandling av komiteens innspill/merknader • utarbeidelse av komiteens årsrapport • møteplan 2022

Hele komiteen (inkl. varamedlem) har deltatt på alle møtene. Hovedstyrets sekretær deltok på møte nr. 2 og forrige komitéleder deltok på møte nr. 3. Sorthe og Letnes representerte komiteen på hovedstyrets seminar 20.8.21.

Det er opprettet et arbeidsrom i Teams for arkivering av komiteens dokumenter. Her har også hovedstyrets sekretær tilgang.

Protokoll fra Landstinget

Komiteens opprinnelige gjennomgang av protokollen fra Landstinget i oktober 2020 var uten spesielle merknader.

Komiteen ble på et senere tidspunkt usikker på om ordlyden som var tatt inn i organisasjonens reglement for tapt arbeidsfortjeneste, var i samsvar med Landstingets vedtak. Styreleder ble gjort oppmerksom på avviket i ordlyd og hovedstyret fattet vedtak i saken 2. desember 2021.

Administrasjonen har imidlertid i ettertid påpekt at Landstinget fattet vedtak knyttet til dette forholdet i to ulike saker, og at det er nyanser i ordlyden mellom disse to vedtakene.

Kontrollkomiteen vil derfor se nærmere på denne saken på nyåret, og komme med en ny uttalelse til hovedstyret.

Hovedstyrets protokoller

Komiteen har gjennomgått hovedstyrets protokoller fra møtene som er avholdt siden Landstinget i 2020 og fram til og med desember 2021. Det er ikke funnet forhold ved disse som har gitt grunn til særlige merknader.

Komiteen mener dog at protokollene med fordel kunne inneholde noe mer informasjon om selve styrebehandlingen. For eksempel med tydeligere markering av om vedtak er enstemmige, og om hele eller deler av vedtaket avviker fra administrasjonens innstilling. Dette synspunktet ble formidlet til styrelederen og behandlet av hovedstyret 2. desember 2021. Komiteen er tilfreds med hovedstyrets vurdering.

Fylkesavdelingene

Kontrollen av fylkesavdelingene er fordelt mellom de faste medlemmene av komiteen slik at *Asbjørg H. Utby* har et særlig ansvar for Agder, Rogaland og Vestland, *Bjørn Rudborg* følger med på Troms, Finnmark og Svalbard, Nordland og Trøndelag, mens *Stein Tore Sørthe* har et ekstra øye på Møre og Romsdal, Innlandet, Oslo og Viken, og Vestfold og Telemark

Komiteen har fulgt med på virksomheten til alle fylkeslagene i 2021 uten å finne grunn til å påpeke uregelmessigheter. Det er tydelig for komiteen at den gjennomgående representasjonen sikrer en god sammenheng mellom hovedstyrets virke og fylkesavdelingene.

Norsk kulturskoleråd har internettsider som er lette å finne fram i, og som legger meget godt til rette for innsyn og transparens i de styrende organenes virksomhet. Enkelte fylkesavdelinger kan med fordel legge mer vekt på å ha komplette og oppdaterte dokumentarkiver. Protokoll fra fylkesstyremøte bør gjøres offentlig tilgjengelig så raskt som mulig etter møtene. Komiteen har erfart tilfeller hvor det går uforholdsmessig lang tid før protokoll blir tilgjengelig. Det er også eksempler på dokumentarkiv hvor det mangler protokoller fra enkelte styremøter.

Fylkesavdelingenes årsmøter

Oppsyn med gjennomføringen av fylkesårsmøtene har vært komiteens viktigste oppgave i andre halvår 2021. Vår konklusjon er at alle fylkesavdelingene har planlagt og gjennomført årsmøte i henhold til vedtektene. Det er ikke funnet grunn til å påpeke større uregelmessigheter. I gjennomgangen av protokollene festet kontrollkomiteen seg likevel ved noen forhold som vi ønsker å gjøre hovedstyret oppmerksom på:

- Det er forholdsvis få deltakere på årsmøtene, og en lav andel av medlemskommunene som er representert (med noen hederlige unntak).
- Det er svært få folkevalgte som deltar (jf. vedtektene § 3.4.3), og et par fylkesavdelinger oppgir ikke titler/rolle i delegatlistene.
- Selv om det er et stramt opplegg og felles maler, blir protokollene ført noe ulikt når det gjelder forslag, vedtaksformuleringer og voteringer.
- Protokollene kunne med fordel inneholdt forklaring på de tilfeller hvor man avviker fra den vedtektsfestede malen (dirigenter, referenter, tellekorps og redaksjonskomité).
- I enkelte tilfeller tar det noe lang tid før protokollen blir tilgjengelig i møtedokumentarkivet (igjen med flere hederlige unntak).

Konklusjon

Så langt kontrollkomiteen erfarer, har Norsk kulturskoleråds styrende organer i 2021 arbeidet i samsvar med vedtekter og Landstingets vedtak, og komiteen har ikke avdekket saksforhold eller disposisjoner som gir grunn for vesentlige antegnelser.

Kristiansand, 20. januar 2022



Stein Tore Sorthe
leder

Asbjørg H. Utby (s)
nestleder

Bjørn Rudborg (s)
medlem

Trude H. Letnes (s)
varamedlem

2. Status for sakene fra Landstinget 2020

Saksdokumenter: Her

Saksutredning:

Landstinget 2020 behandlet følgende saker innsendt fra medlemmene:

SAK 5	SAKER SOM LEGGES FREM AV LANDSSTYRET OG SENTRALSTYRET	
5.1.	Saker fra landsstyret:	
5.1.1.	Larsenutvalgets rapport «Fremtidens kulturskoleråd»	
5.1.2.	Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd	
5.1.3.	Søkbare midler til kulturskoler for utviklingsprosjekter, fra Innlandet	
5.1.4.	Erfaringer fra Covid-19 og digitale løsninger for kulturskole-Norge og Fjernundervisning i kulturskolen, fra Nordland og Vestland	:
5.1.5.	Undervisningslokaler i kulturskolene, fra Nordland	:
5.1.6.	Finansiering av regionale fordypningsprogram som ledd i talentsatsing i distriktene Kulturskole og fordjuping, fra Nordland og Vestland	:
5.1.7.	Kulturskolen og fritidserklæringa, frå Vestland	:
5.1.8.	Modeller for samarbeid kulturskole og grunnskole, fra Trøndelag	:
5.2.	Saker fra sentralstyret:.....	
5.2.1.	Intervensjonssenter for kulturskoleundervisning, fra Agder	
5.2.2.	Økonomisk støtte for bruk av offentlig sektor ph.d. for kulturskolen, fra Rogaland .	

I tillegg ble en resolusjon vedtatt, og også sak 9 om ny strategiplan er naturlig å ta med i denne oversikten. Hovedstyret ble orientert om fremdriften muntlig for et års tid siden. Nå er det delvis nytt hovedstyre, og vi er kommet et godt stykke ut i landsmøteperioden. Administrasjonen ser det derfor som relevant å orientere om status og fremdrift i landstingssakene.

<u>Sak</u>	<u>Vedtatt</u>	<u>Status</u>
5.1.1. Larsenutvalgets rapport	Vedtatt	Alle deler er implementert i arbeidet vårt
5.1.2. Politisk plattform	Vedtatt	<p>Alle deler ligger til grunn for det politiske arbeidet. Punktene om bærekraft og nasjonale byggstandarder (se også sak 5.1.5) har foreløpig hatt mindre fokus enn de andre.</p> <p>Bærekraft blir fremover dels knyttet til samarbeidet med KS, bl.a. i prosjektet Fremtidens kulturskole og knyttet til «Kultur er bærekraft», og delvis også i veiledningen.</p> <p>Plattformen er tenkt rullert i løpet av 2022.</p>
5.1.3. Søkbare utviklingsmidler	Vedtatt	Har stort fokus i det politiske arbeidet for tiden. Knyttes til oppfølging av Stortingsmeldingen «vår».
5.1.4 Digitalitet, Covid osv. ...	Vedtatt	Se oppdatering i hovedstyrets sak 2021.27, punkt 3. Se også nyheten om TONO-avtale ang strømming av kulturskolearrangement.
5.1.5. Undervisningslokaler	Vedtatt	Saken dekkes også delvis i 5.1.2. I tillegg er det gjort tilgjengelig en liste med eksempler på gode nybygg og restaureringer på nettsiden vår. Videre oppfølging er ikke prioritert foreløpig.
5.1.6. Regionale fordypningsprogram	Vedtatt	Se satsingen « Fordypning med mangfold »
5.1.7. Om fritidserklæringen	Vedtatt	Dette arbeidet har ikke vært prioritert foreløpig.
5.1.8. Samarbeid med grunnskolen	Vedtatt	Blir ivaretatt gjennom KDs oppdragsbrev til Udir 2021 og 2022, der vi bidrar på mange punkt. Se også sak 3 i dagens møte.
5.2.1. Intervensjonssenter	Vedtatt	Initiativ og operasjonalisering ligger hos fylkeslaget i Agder, som støttes ved behov fra bl.a. FoU-avdelingen. Arbeidet handler om nettverksbygging og faglig utvikling for pedagoger.
5.2.2. Støtte til off. ph.d.	Saken falt	-
Strategi 2032	Vedtatt	Er et sentralt dokument for alt arbeid i kulturskolerådet i årene fremover.
Resolusjon: Kompensasjonsordning for kulturskolene under Covid-19	Vedtatt	Se hovedstyrets sak 2020.08.

3. Arendalsuka 2022

Dette notatet sier noe om hvor vi er i arbeidet nå, og er utgangspunktet for det videre arbeid som vi jobber med for å få inn i programmet for Arendalsuka 2022. Det er mange momenter som skal på plass og kulturskoletema som «ferskvare» må til enhver tid være tilpasningsdyktig.

Mandag 15. august

Tema: Sammen om kompetanseutvikling for kvalitet i kulturskolen.

Innhold: Samle representanter fra kulturskolerelevante prosjekter innenfor UH-sektor til en panelsamtale.

Mål: Bevisstgjøre og inspirere andre institusjoner og myndigheter på potensialet i dette arbeidet.

Vi må fortsette, motivere og øke denne innsatsen. Se koblinger til blant annet arbeidet med søkbare utviklingsmidler og andre midler som tilgjengeliggjøres for UH-sektor.

Ansvarlige for innhold: Inger Margrethe Stoveland, styreleder Kulturskolerådet i Agder og Anders Rønningen, FoU-leder.

Panelsamtalen vil bli ledet av en person med god kjennskap til UH-sektor og de kommunale kulturskolene.

Vi vil invitere Stortingspolitikere med ansvar, kompetanse på forskning og utdanning og hjerte for kulturskolen.

Tirsdag 16. august

Tema: Dynamisk mangfold

Innhold: Dynamisk mangfold vil være et arrangement der samtale og dialog basert på realiteter og løsningsorientering har fokus.

Perspektiver fra kulturskoleelever, forskere, tilsatte i offentlige institusjoner og andre relevante miljø er aktuelt.

Mål: Mangfoldets synergieffekt for læring, innovasjon og verdiskaping.

Vi vil invitere politikere fra opposisjon, posisjon og fra ulike komiteer til samtale og dialog.

Ansvar for innhold: Ingvill Dalseg, styreleder Kulturskolerådet i Trøndelag. Fra administrasjonen rådgiverne Hege Ivangen-Hagedal og Ragnhild Skille.

Onsdag 17. august

Tema: Neste steg for Stortingsmelding 18 (2020 – 2021) Oppleve, skape, dele — Kunst og kultur for, med og av barn og unge.

Innhold: Paneldebatt med fokus på hvor er vi og hvor går vi nå?

Mål: Ta neste steg for meldingen med Stortingspolitikere fra ulike komiteer på Stortinget.

Ansvar for innhold: Helga Pedersen, styreleder Norsk kulturskoleråd. Fra administrasjonen rådgiverne Lars Emil Johannessen og Kristin Geiring.

Torsdag 18. august

Samarbeid med Kulturtanken, UKM, Ungdom og Fritid.

Arendalsuka UNG.

Oppfølging av Stortingsmelding 18 (2020 – 2021) Oppleve, skape, dele — Kunst og kultur for, med og av barn og unge.

Vi er invitert inn i et samarbeid hvor Kulturtanken er initiativtaker og har en kontinuerlig dialog med Arendalsuka 2022. Hovedtanken er å følge opp arbeidet i meldingen som handler om hva barn og unge mener.

Ikke fastsatt dag

Tema: Kommune- og fylkestingsvalget 2023.

Innhold: Kurs for politikere som vil lykkes som kulturpolitikere.

Mål: Inspirere politiske kandidater til å bli bedre kulturpolitikere gjennom historiefortelling, argumentasjonsoppbygging og debatteknikk.

Arbeidet vil inngå i vårt arbeid for å påvirke partiprogrammene til kommune- og fylkestingsvalget 2023.

Ansvar for innhold: Terje Lindberg, nestleder Norsk kulturskoleråd, Ole Thomas Evensen, styreleder Viken og AU, fra administrasjonen rådgiver Ole Jakob Nedrebø.

Kulturskole-tv

Tema: Kulturvalget 2023 på TV

Innhold: Gode samtaler med politikere og byråkrater med posisjon og påvirkningskraft i samfunnet.

Mål: Skape underholdende og levende TV som setter fokus på kulturskolen og samfunnskraften som ligger i kulturoppplæring for barn og unge.

Vi vil bruke Arendalsuka 2022 som en arena for direkte sendinger med god tilgang til politikere og byråkrater m.m., men også gjøre opptak til senere bruk i vårt arbeid frem til kommune og fylkestingsvalget i 2023.

Ansvar for innhold: Terje Lindberg og Egil Hofslis

Kommunikasjonsarbeid - synliggjøring av vår innsats under Arendalsuka 2022

Vi synliggjør våre aktiviteter under Arendalsuka 2022 på flere måter både før og under arrangementet. I dette arbeidet bruker vi alle våre relevante kommunikasjonskanaler på nett (nettstedet kulturskoleradet.no og sosiale medier) og vårt nyhetsbrev Kulturtrøkk. Vi gjør også direkte framstøt mot mediene, både samlet og enkeltvis, for å få omtale av våre aktiviteter. Vår synliggjøring vil delvis ha fokus på "hele pakken" vår, delvis på enkeltaktivitetene.

Ansvar: Egil Hofslis, kommunikasjonssjef.

4. Evaluering av valgprosessene i samband med fylkesårsmøtene høsten 2021

Den nasjonale valgkomiteen har følgende medlemmer: leder Liv Kari Eskeland, nestleder Bjørn Andersen, medlem Halvard Bakklund og varamedlem Kirsten Fuglseth.

I vedtektene for valgkomiteene står det følgende i pkt. 7: «Valgkomiteen for hovedstyret bistår de fylkesvise valgkomiteene med oppstart av sitt arbeid, sammen med administrasjonen.»

I februar 2021 startet derfor den nasjonale komiteen å forberede fylkesvalgene. De har hatt to særlige ambisjoner i arbeidet: å søke å få til likere valgprosesser i fylkeslagene, og å øke tallet politikere i fylkestyrene og hovedstyret. Lederen i de fylkesvise valgkomiteene og fylkesrådgiverne ble derfor invitert til to informasjonsmøter (mars og september). Her ble det bl.a. drøftet tema som prosess frem mot fylkesårsmøtene, hvilke kandidater ser vi etter, hvordan kandidater intervjues og hvordan få innspill fra medlemmene. Bare Nordland fikk ikke til å delta på disse møtene. Det ble fra den nasjonale valgkomitee utarbeidet maler som skulle lette arbeidet til fylkeslagene.

Da valgene var gjennomført, gjennomførte den nasjonale valgkomiteen et evalueringsmøte. I forkant hadde også de fylkesvise valgkomiteene hatt sine evalueringer, og tilbakemeldingene var i all hovedsak gode, men det kom også innspill til forbedringspunkt. Disse evalueringene lå til grunn for den nasjonale valgkomiteen sin evaluering. Videre har det vært avgjørende for arbeidet at vi har hatt med et dyktig sekretariat. Mange av valgkomiteene er likevel bekymret for det manglende engasjementet hos medlemmene når det kommer til å melde inn kandidater, og særlig at så få politikere blir foreslått. Det er bl.a. drøftet om det nye tidspunktet for fylkesårsmøtene (sammenfallende med valg til Stortinget), kan være en av grunnene til det manglende engasjementet. Dette må hovedstyret ta en stilling til før landstinget i 2024.

I det videre ønsker den nasjonale valgkomiteen at maler og informasjon blir gjennomgått og at det sees på forbedringspunkt i forkant av valgene i 2023. I desember 2022 ønsker de å møte hovedstyret for å ha en dialog om valgprosessen for 2023.

2021.06 Eventuelt

Ingen saker var innmeldt ved fristen, som er ca. 4 uker før møtet.